

Proyecto Turístico

CATARATA LLANOS DE CORTÉS

Bagaces, Costa Rica



CATARATA
Llanos de Cortés

Índice

01 Planteamiento

02 Sitio

03 Visitante

04 Determinantes de Diseño

05 Propuesta

06 Conclusiones / Recomendaciones

01

01 Ubicación

02 Problema

03 Justificación

04 Objetivos

PLANTEAMIENTO



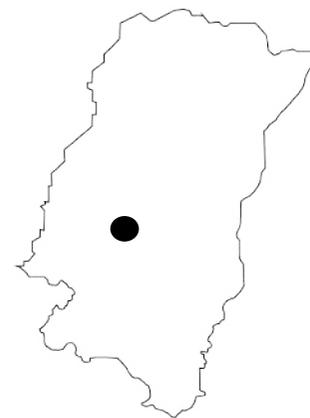
América



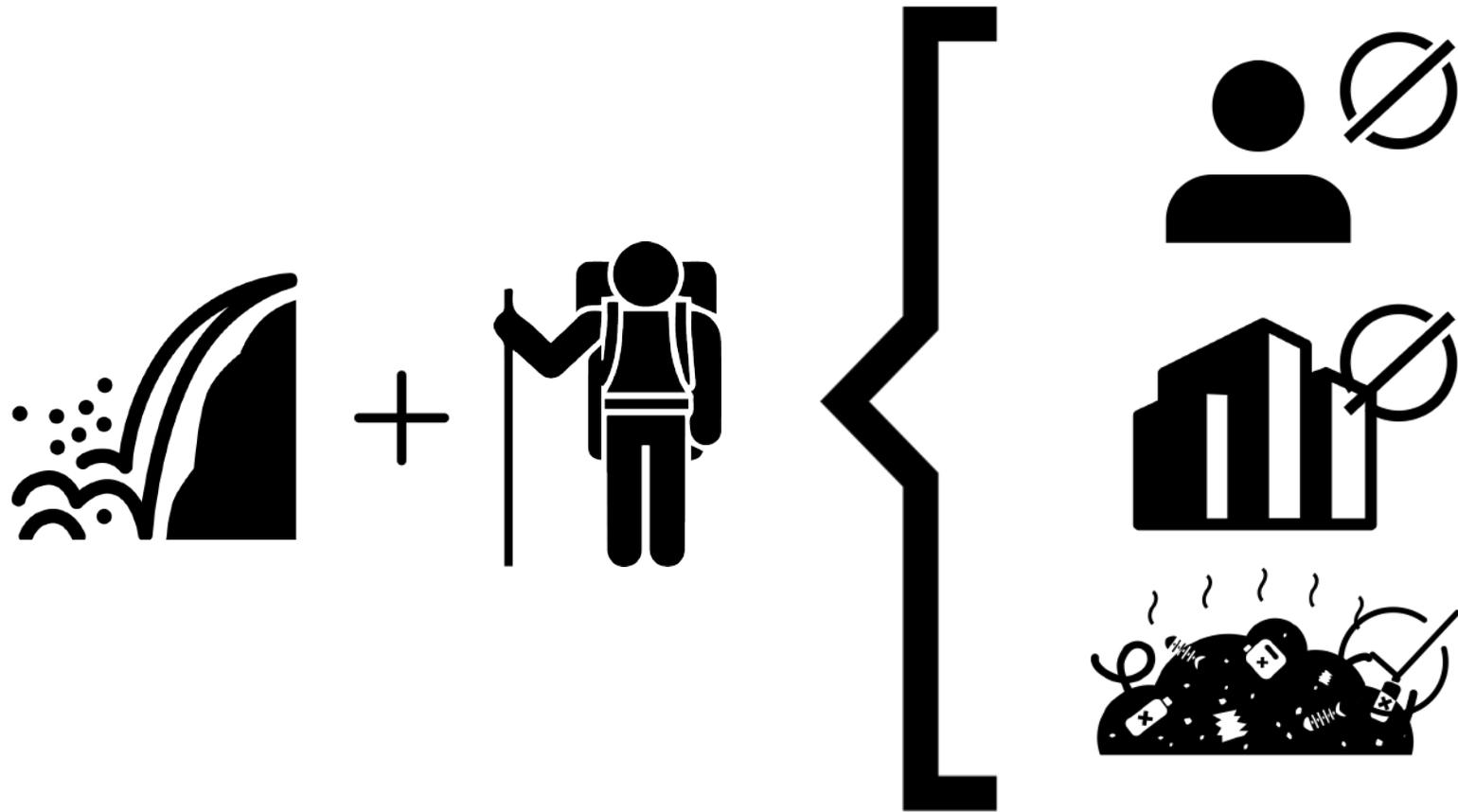
Costa Rica

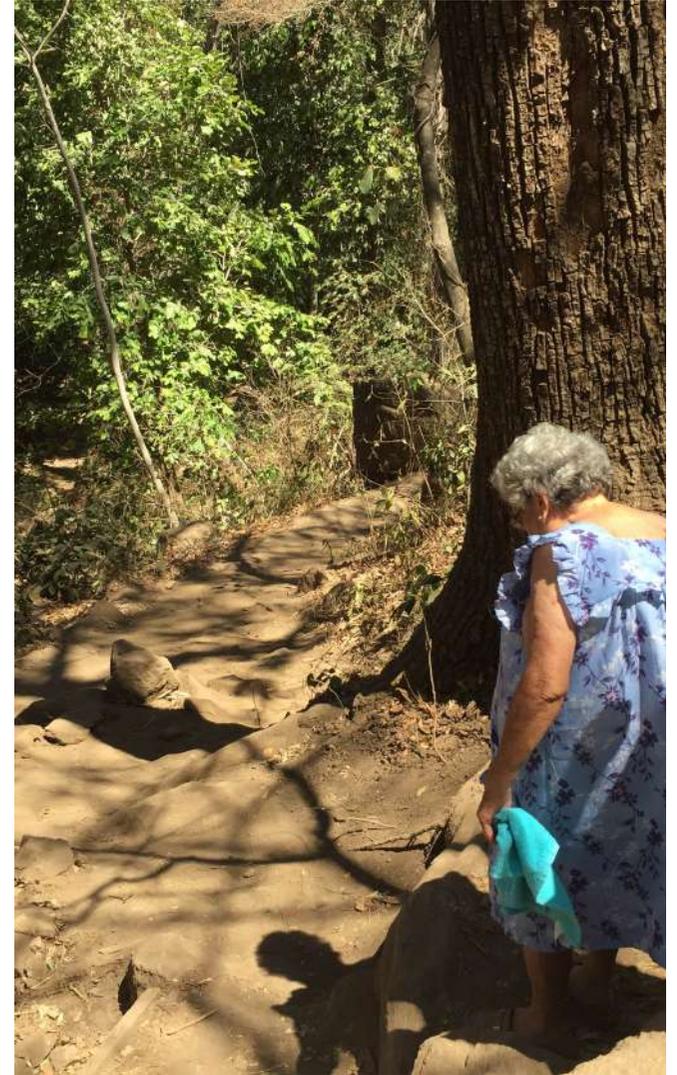
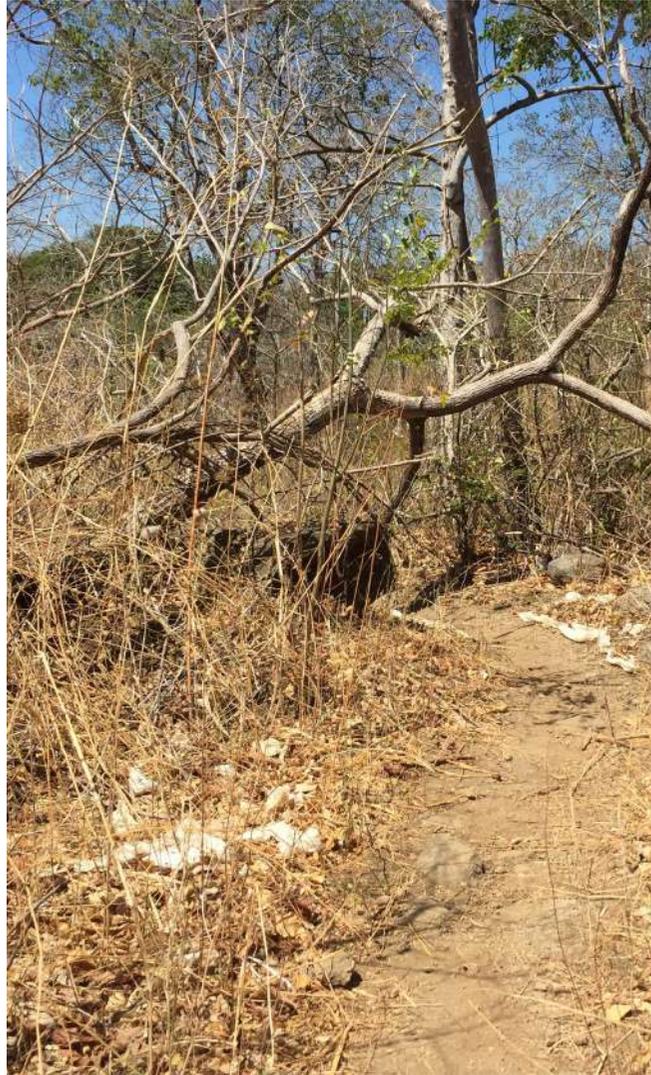


Guanacaste



Bagaces





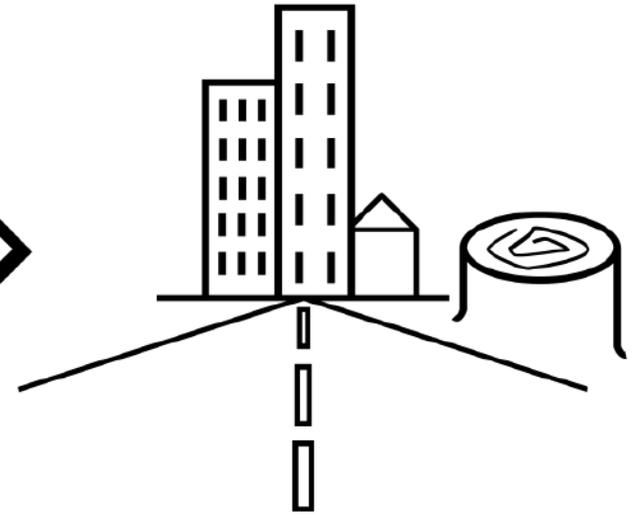
¿Cómo fomentar el ecoturismo en la Catarata de Llanos de Cortés con respeto a la cultura e identidad del cantón de Bagaces y a la salvaguarda del medio ambiente?



Guanacaste



Crecimiento rápido y poco planificado



Beneficios corto plazo y destrucción de recursos naturales



Con la intervención de diseño sostenible en las “Cataratas Llanos de Cortes” se pretende aumentar la cantidad de turistas que visitan el sitio e incrementar la variedad de actividades rurales, todo esto con respeto al contexto natural, cultural y social, para así insertar al cantón de Bagaces en la dinámica turística nacional.

- Diseñar un Proyecto Eco-Turístico en Llanos de Cortes, Bagaces, basado en la sostenibilidad medioambiental, con el fin de impulsar el desarrollo turístico, cultural y socioeconómico de la zona.

- **Objetivo uno_** Identificar las necesidades, gustos y preferencias de los actuales y futuros visitantes para implementarlas en el diseño del proyecto.
- **Objetivo dos_** Evaluar las características topográficas, climáticas y el entorno inmediato del sitio para definir pautas de diseño y así generar un espacio confortable y sostenible.
- **Objetivo tres_** Seleccionar un emplazamiento óptimo para satisfacer las demandas paisajísticas y utilitarias de la zona.
- **Objetivo cuatro_** Diseñar un anteproyecto arquitectónico, el cual responda a las necesidades de un Proyecto Eco turístico, bajo los principios de diseño bioclimático, construcción sostenible y ejecución por etapas.

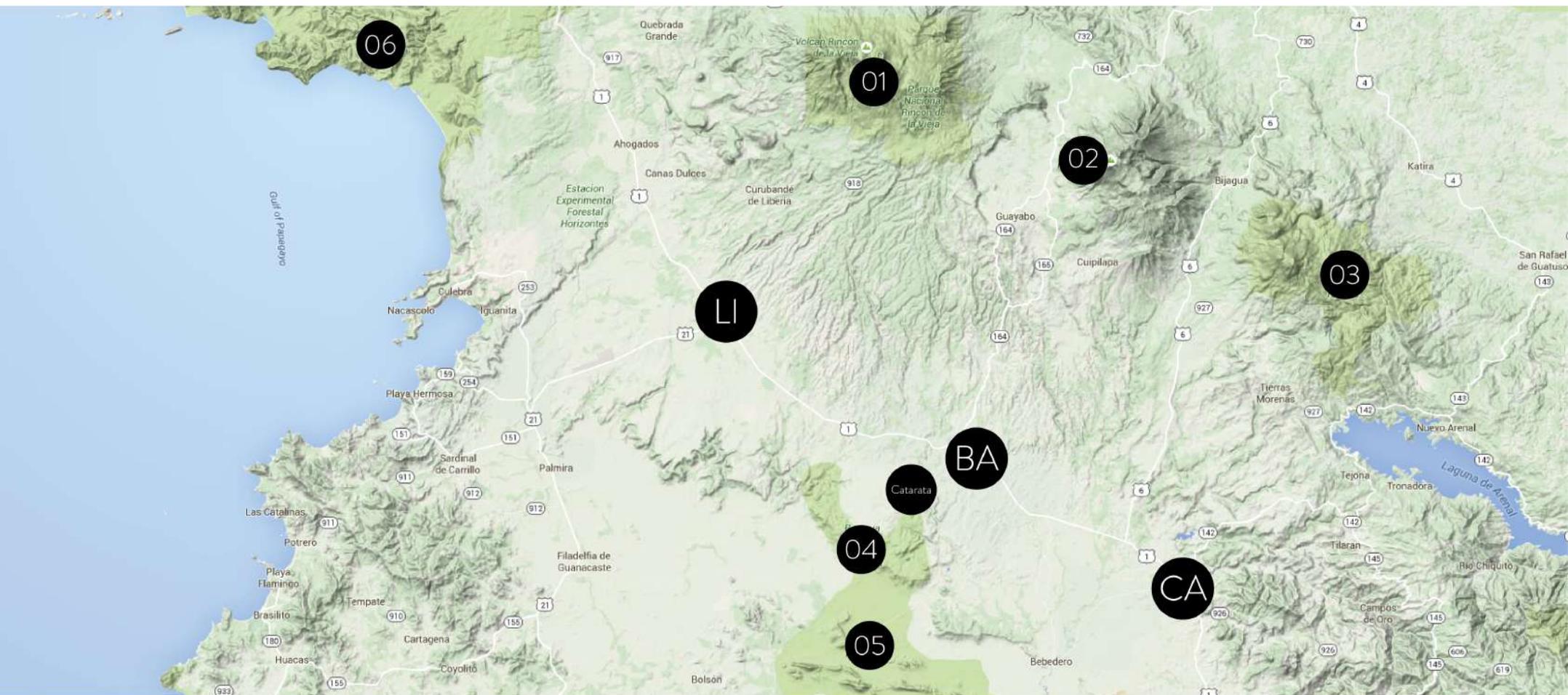
01 Turismo en la zona

02 Zona de Estudio

03 Situación Actual

02

SITIO



[01]
Volcán Rincon
de la Vieja

[02]
Volcán Miravalles

[03]
Volcán Tenorio

[04]
Reserva Biológica
Lomas Barbuda

[05]
Parque Nacional
Palo Verde

[06]
Parque Nacional
Santa Rosa



San Jose-
Catarata Llanos de Cortés
189 km



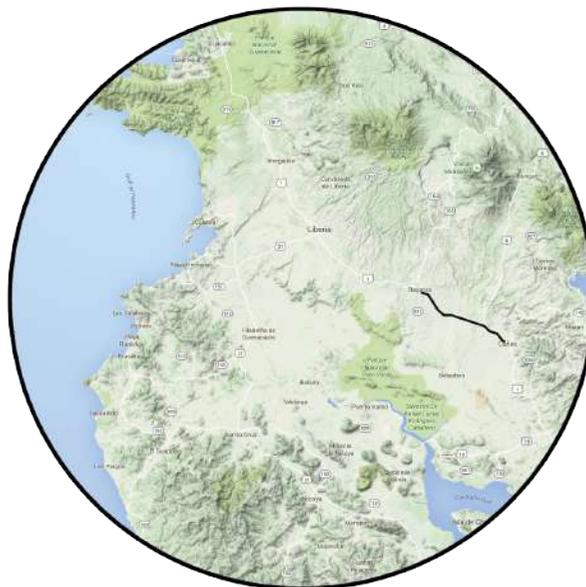
3h 25 min



38h



4h 30 min



Cañas-
Catarata Llanos de Cortés
27.8 km



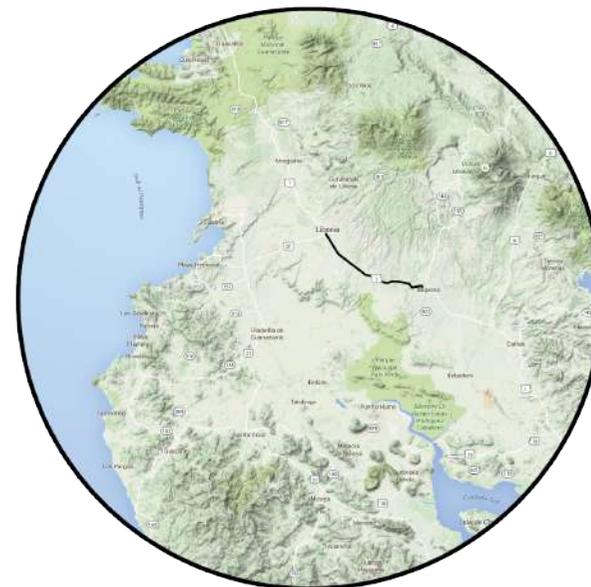
25 min



5h 38 min



50 min



Liberia-
Catarata Llanos de Cortés
25 km



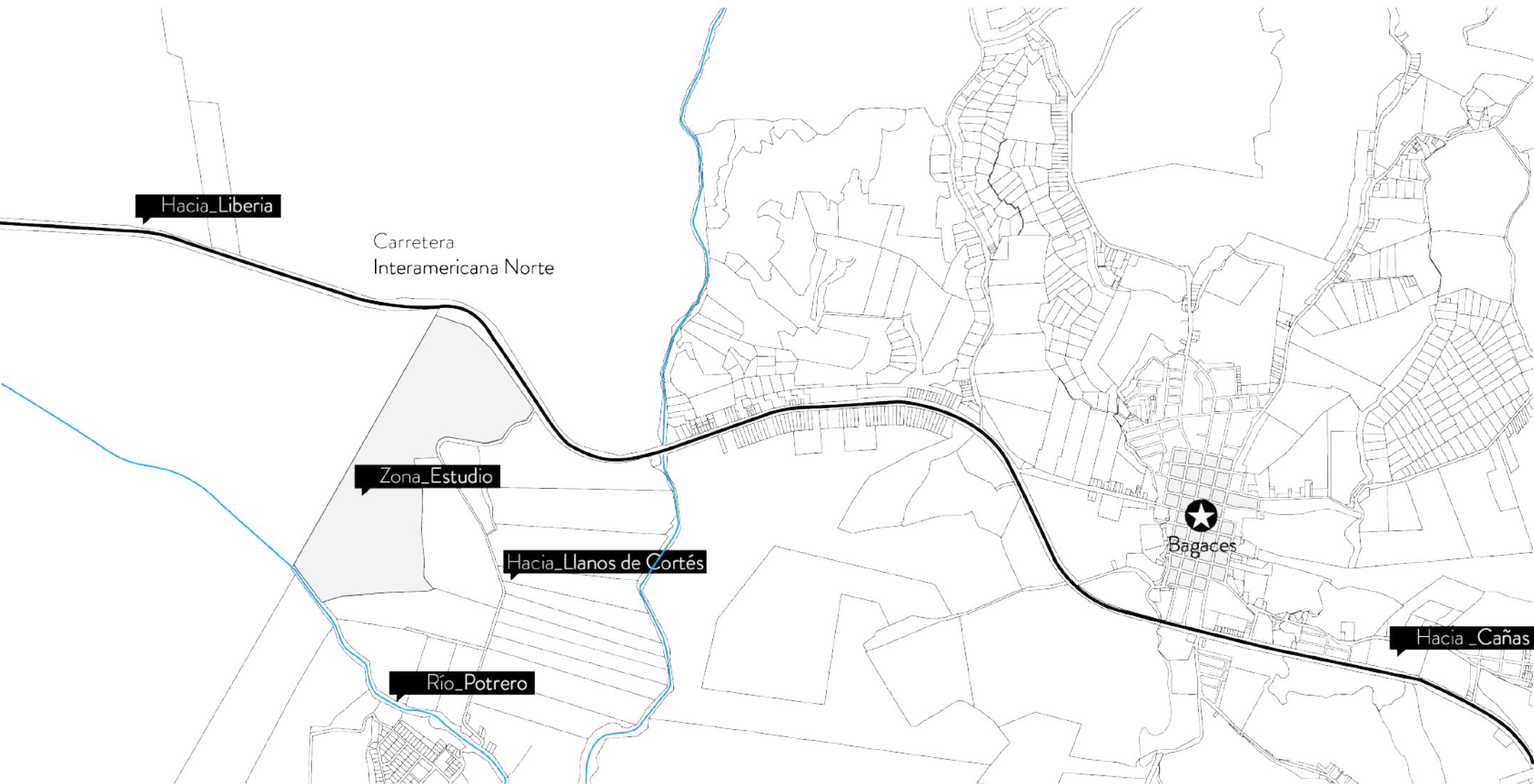
26 min



4h 50 min



45 min





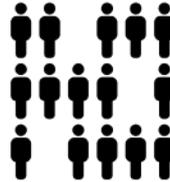
Catarata Llanos de Cortés-
Caída de 30 mts.



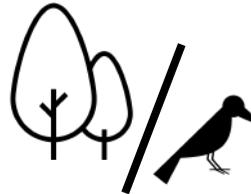
La propiedad municipal de 72 hectáreas de alto valor paisajístico



A solo 3 km Norte de Bagaces



Visitación actual 11 mil turistas anuales



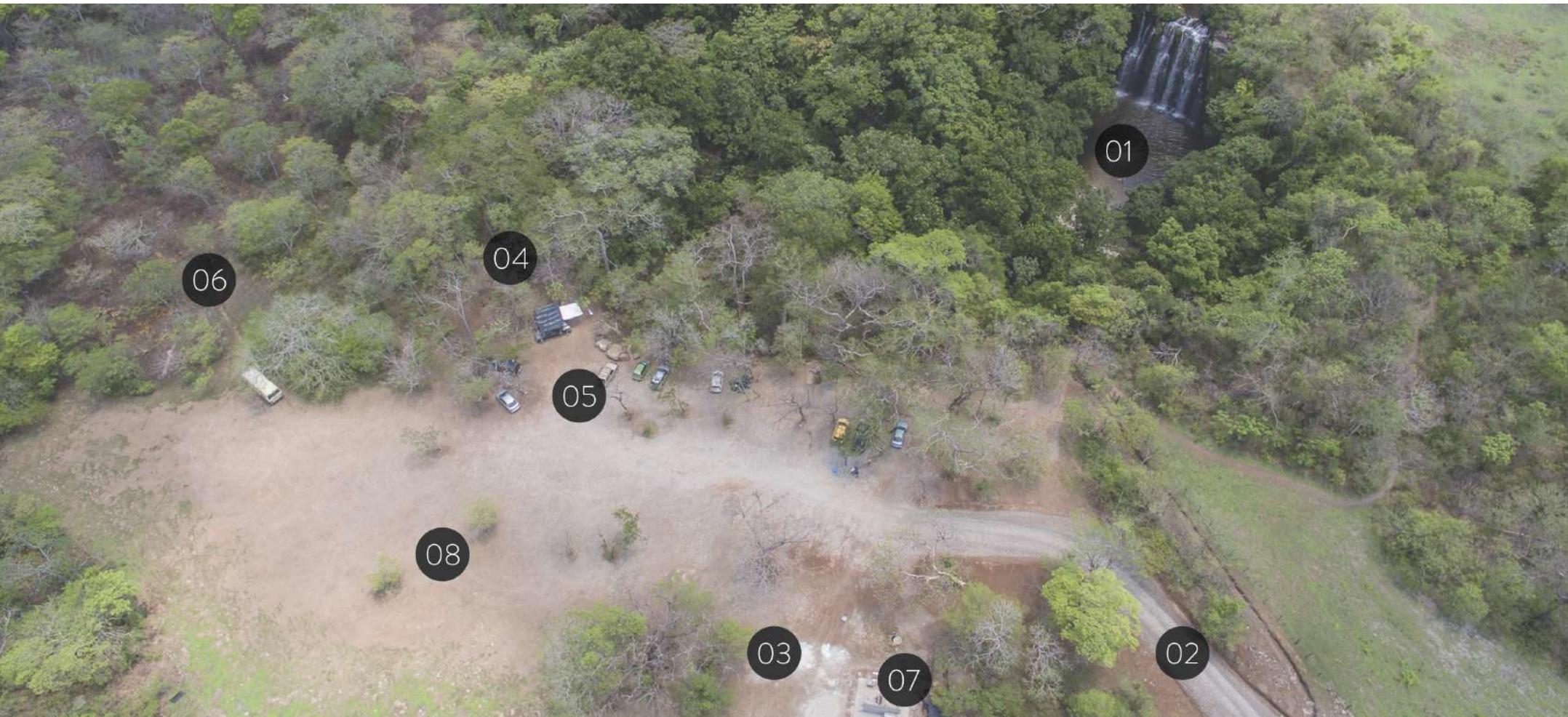
Gran variedad de fauna y flora

01_ Catarata de Llanos de Cortés

02_ Acceso actual vehicular

03_ Acceso actual peatonal

04_ Acceso actual a la catarata



05_ Venta de Artesanias

06_Zona actual de necesidades biológicas

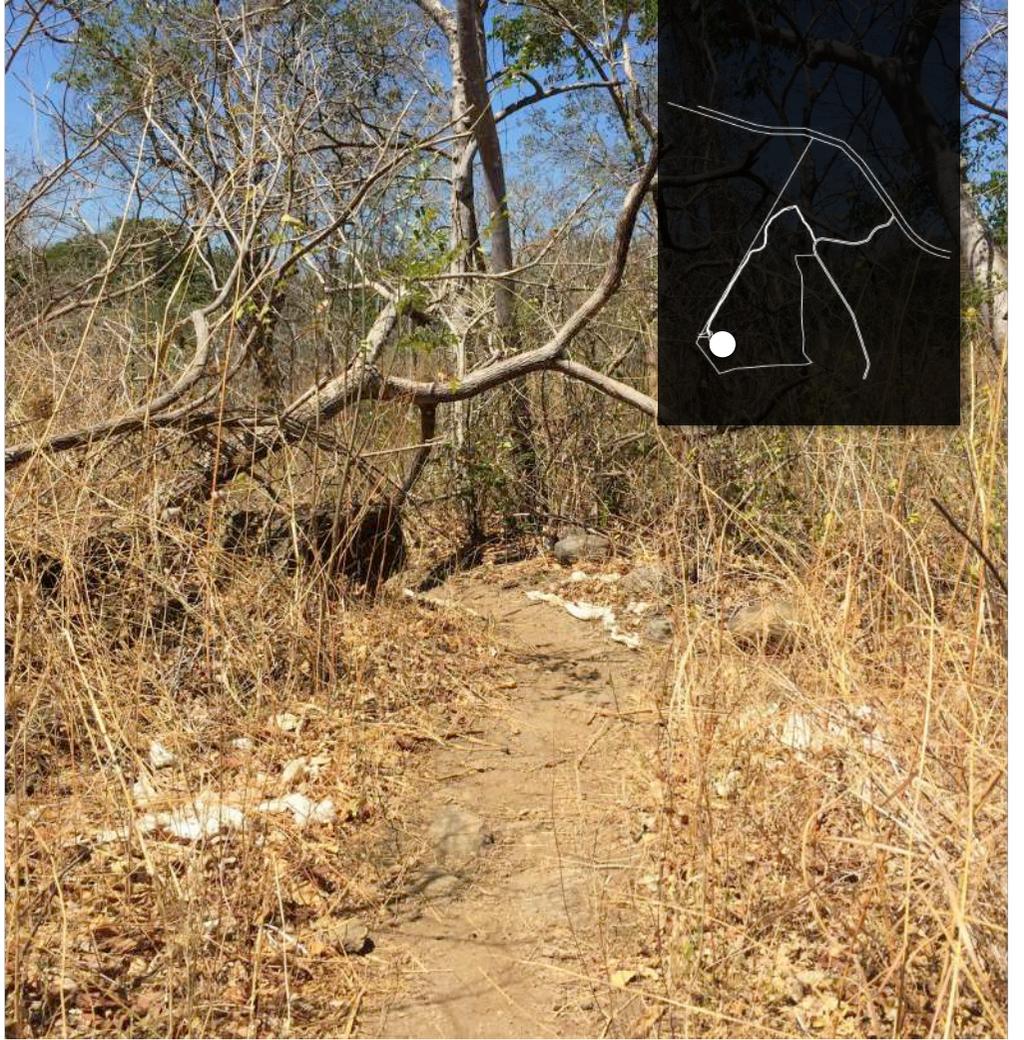
07_Nuevos servicios sanitarios

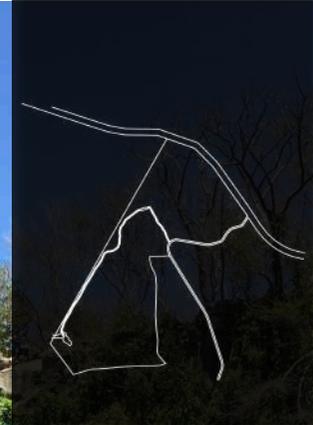
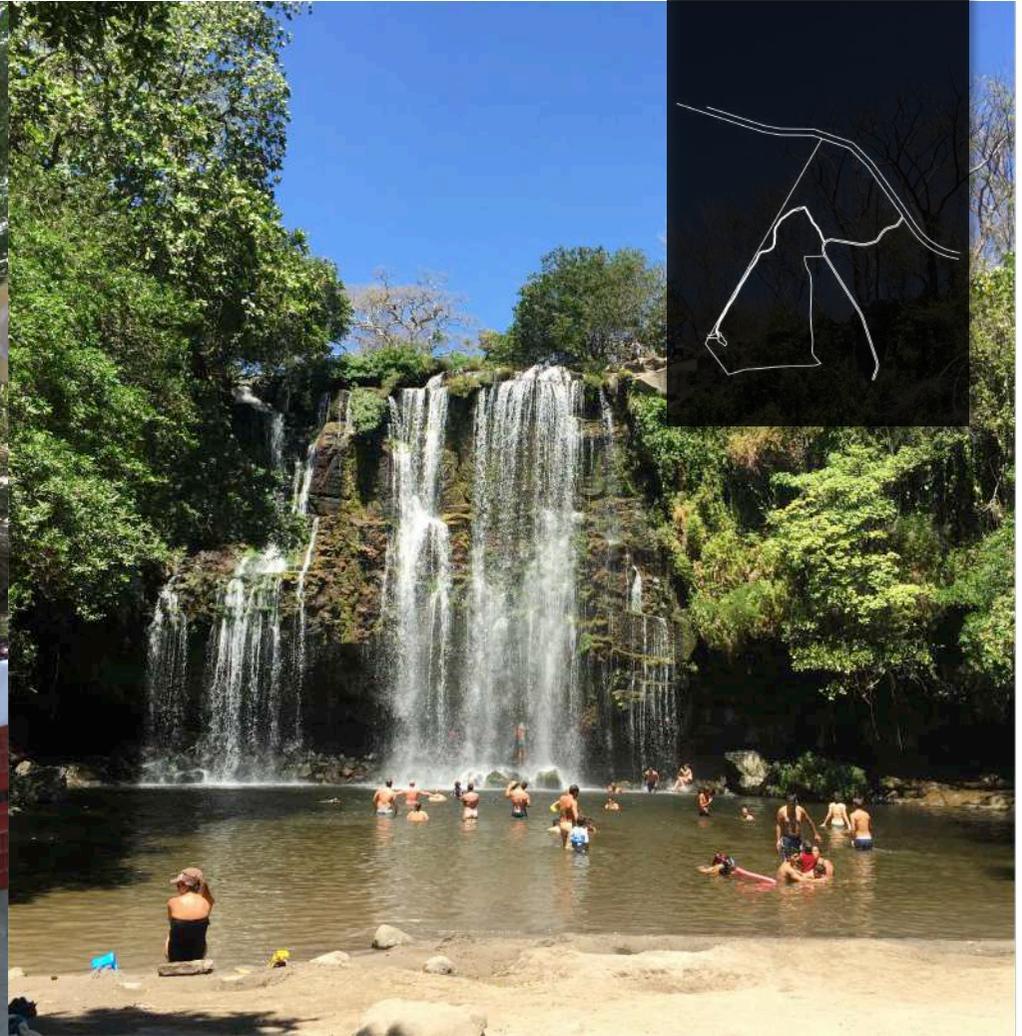
08_Área actual de parqueo

02.03 Situación Actual



02.03 Situación Actual





03

01 Visitante Extranjero

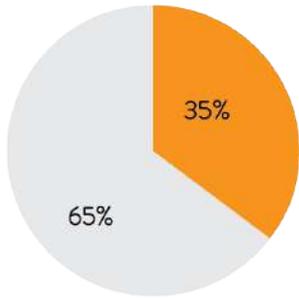
02 Visitante Nacional

03 Visitante Local

04 Síntesis

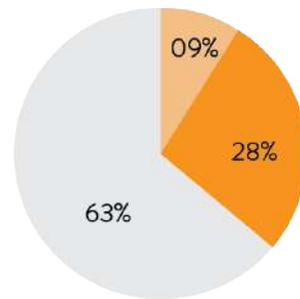
VISITANTE

Cantidad Extranjeros que visitan el sitio



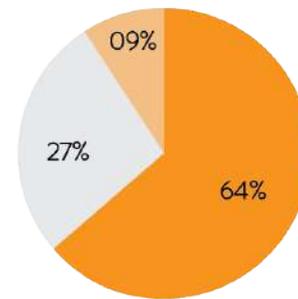
● Otros ● Extranjeros

Duerme en las cercanías



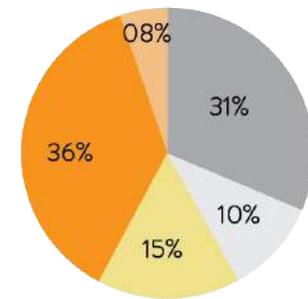
● 2-3 km ● 5-40 km ● No

Como conoce el lugar



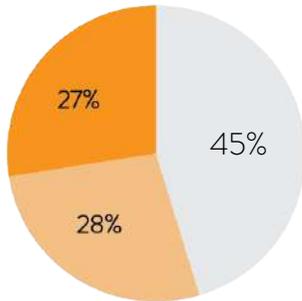
● Recomendación ● Independiente ● Familia

Lo que más le gusta del sitio



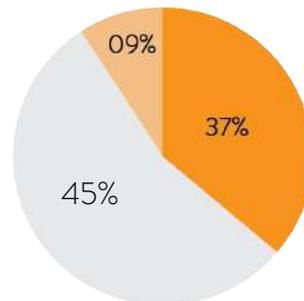
● Acceso ● Naturaleza ● Privacidad
● Seguridad ● Limpieza

Edad aproximada de los visitantes



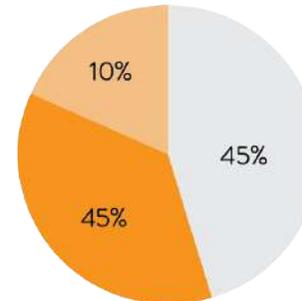
● 19-30 ● 31-50 ● 51- adelante

Medio de transporte utilizado



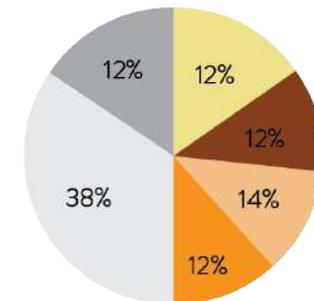
● Agencia Viajes ● Automovil ● Motocicleta

Tipo de turismo realizado



● Aventura ● Descanso ● Ecoturismo

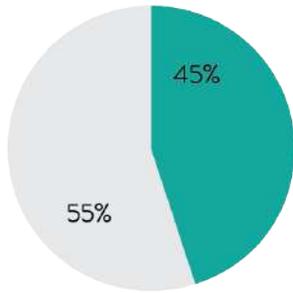
Que agregaría en la zona



● Restaurante ● Accesibilidad ● Basurero
● Baños ● Nada ● Artesanías

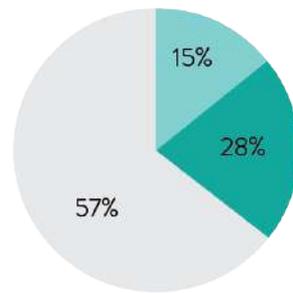
Se entrevistan 45 personas de 125 que visitan la catarata en un día

Cantidad No Locales que visitan el sitio



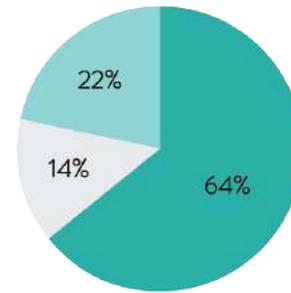
● Otros ● Nacional

Duerme en las cercanías



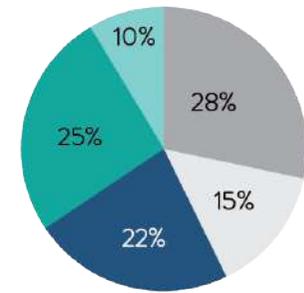
● 2-3 km ● 5-40 km ● No

Como conoce el lugar



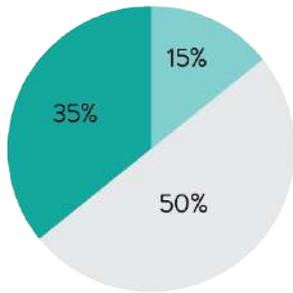
● Recomendación ● Independiente ● Familia

Lo que más le gusta del sitio



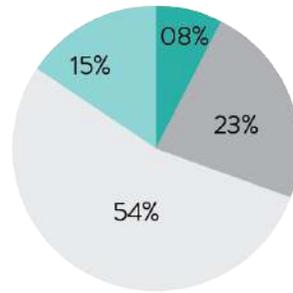
● Acceso ● Naturaleza ● Privacidad ● Seguridad ● Limpieza

Edad aproximada de los visitantes



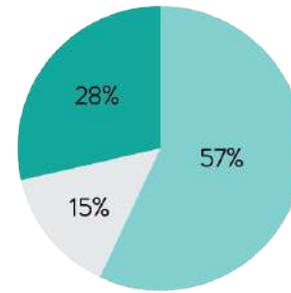
● 0-12 ● 19-30 ● 31-50

Medio de transporte utilizado



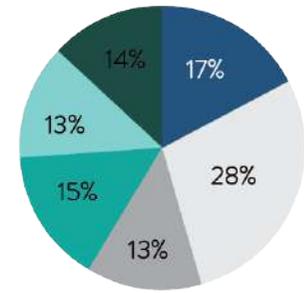
● Bus ● Automovil ● Motocicleta ● Agencia Viajes

Tipo de turismo realizado



● Aventura ● Descanso ● Ecoturismo

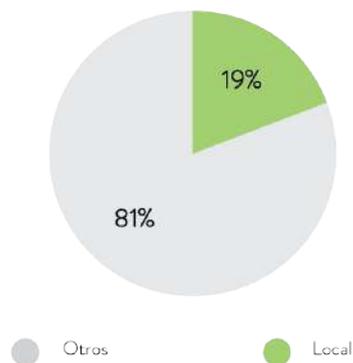
Que agregaría en la zona



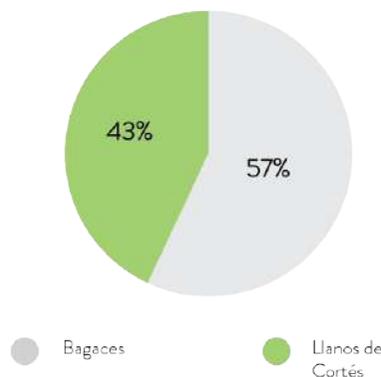
● Baños ● Accesibilidad ● Basurero ● Restaurante ● Mobiliario ● Artesanías

Se entrevistan 45 personas de 125 que visitan la catarata en un día

Cantidad de Locales que visitan el sitio



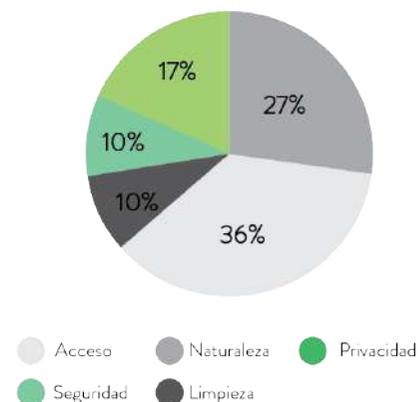
Vive en las cercanías



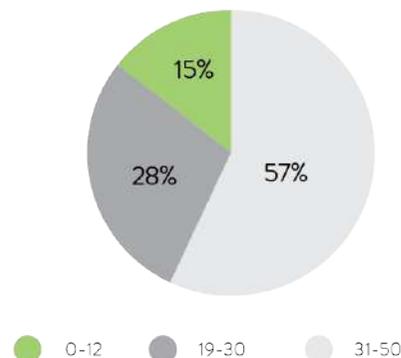
Como conoció el lugar



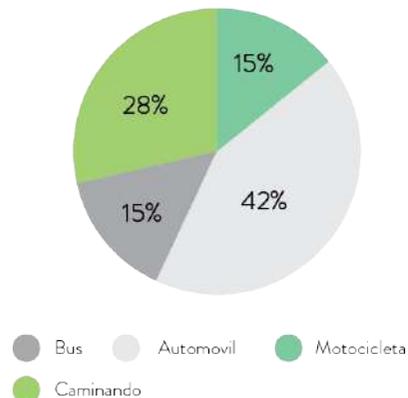
Lo que más le gusta del sitio



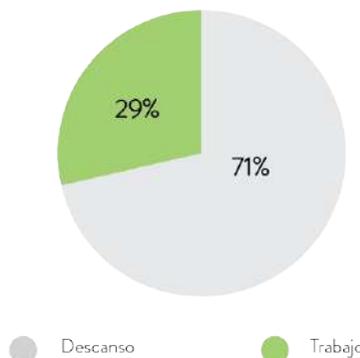
Edad aproximada de los visitantes



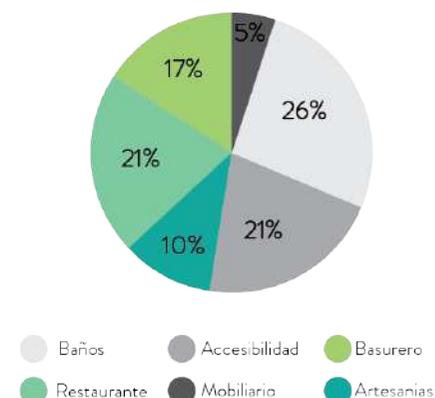
Medio de transporte utilizado



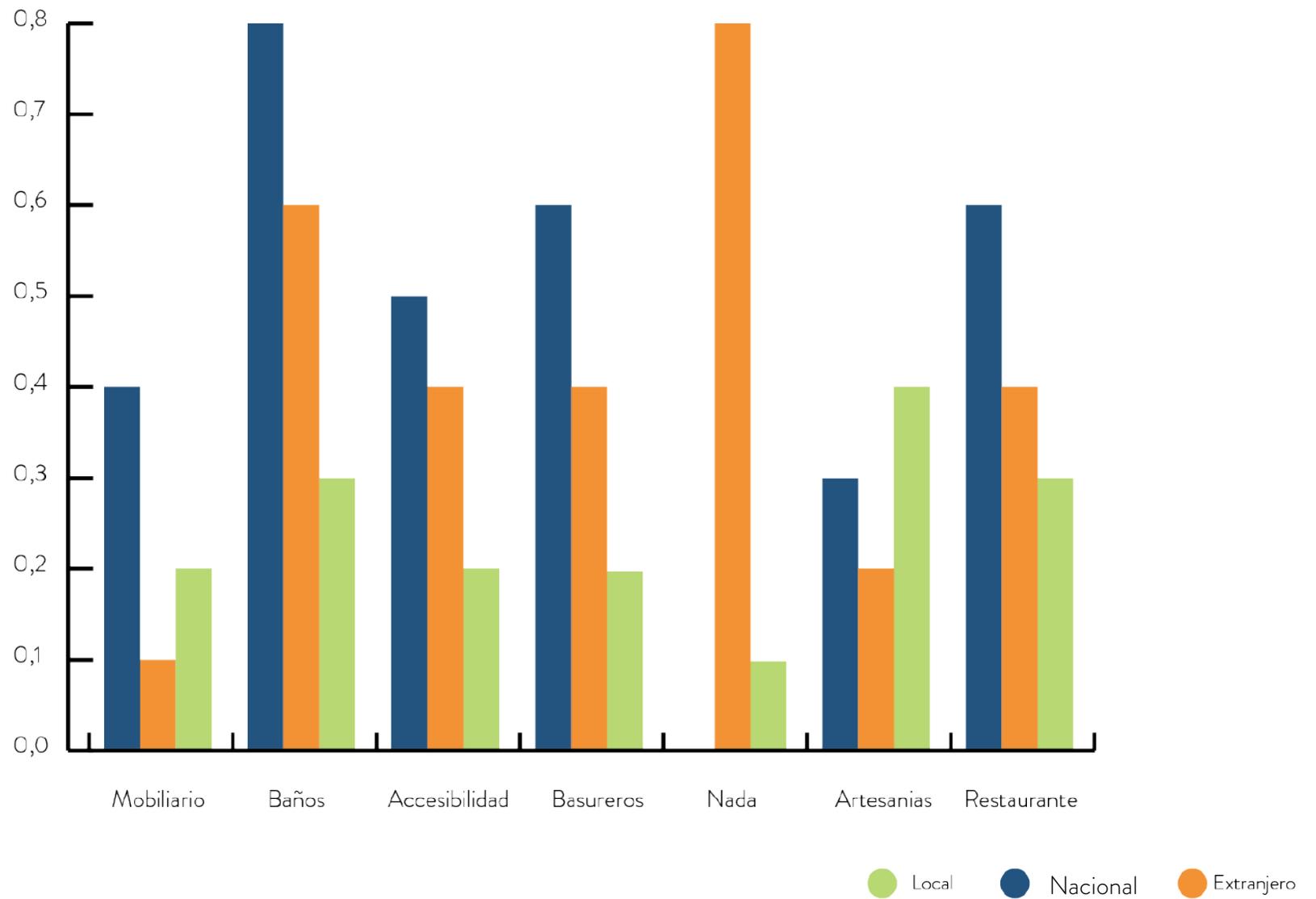
Razón de la visita



Que agregaría en la zona



Se entrevistan 45 personas de 125 que visitan la catarata en un día



04

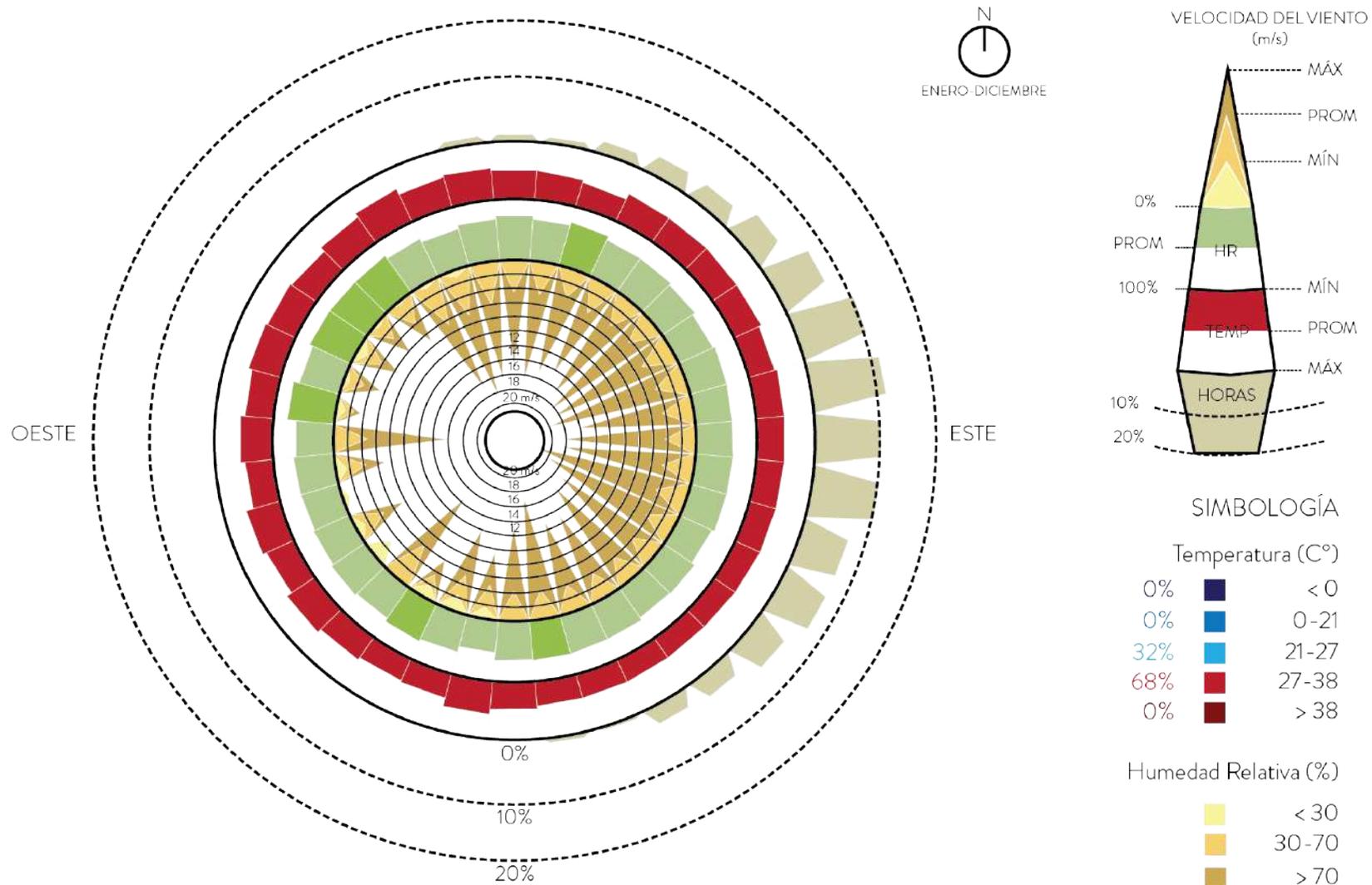
01 Análisis Climático

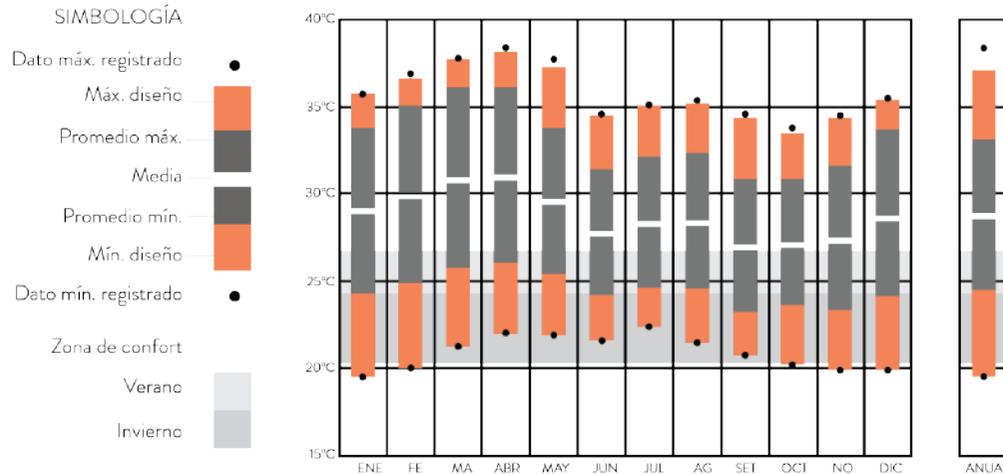
02 Arquitectura en la zona

03 Propuesta de Localización

04 Topografía

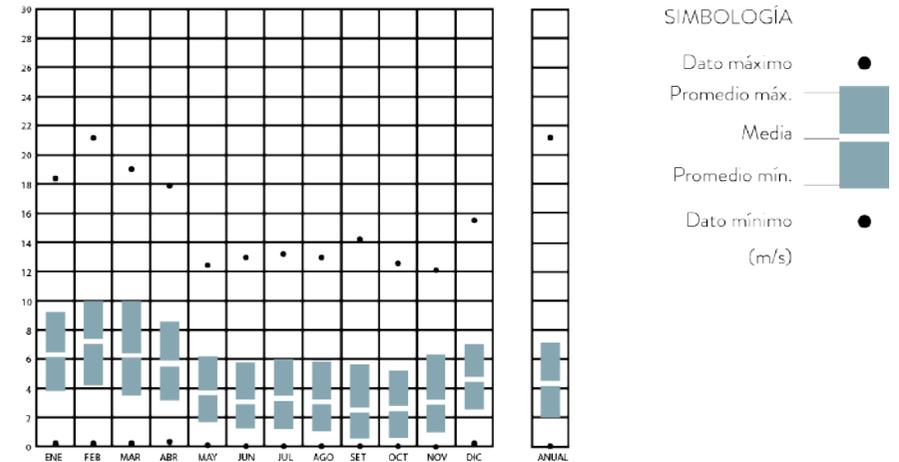
DETERMINANTES DE DISEÑO





TEMPERATURA

El promedio de las temperaturas se mantiene superior a las zonas de confort para las distintas estaciones climáticas.

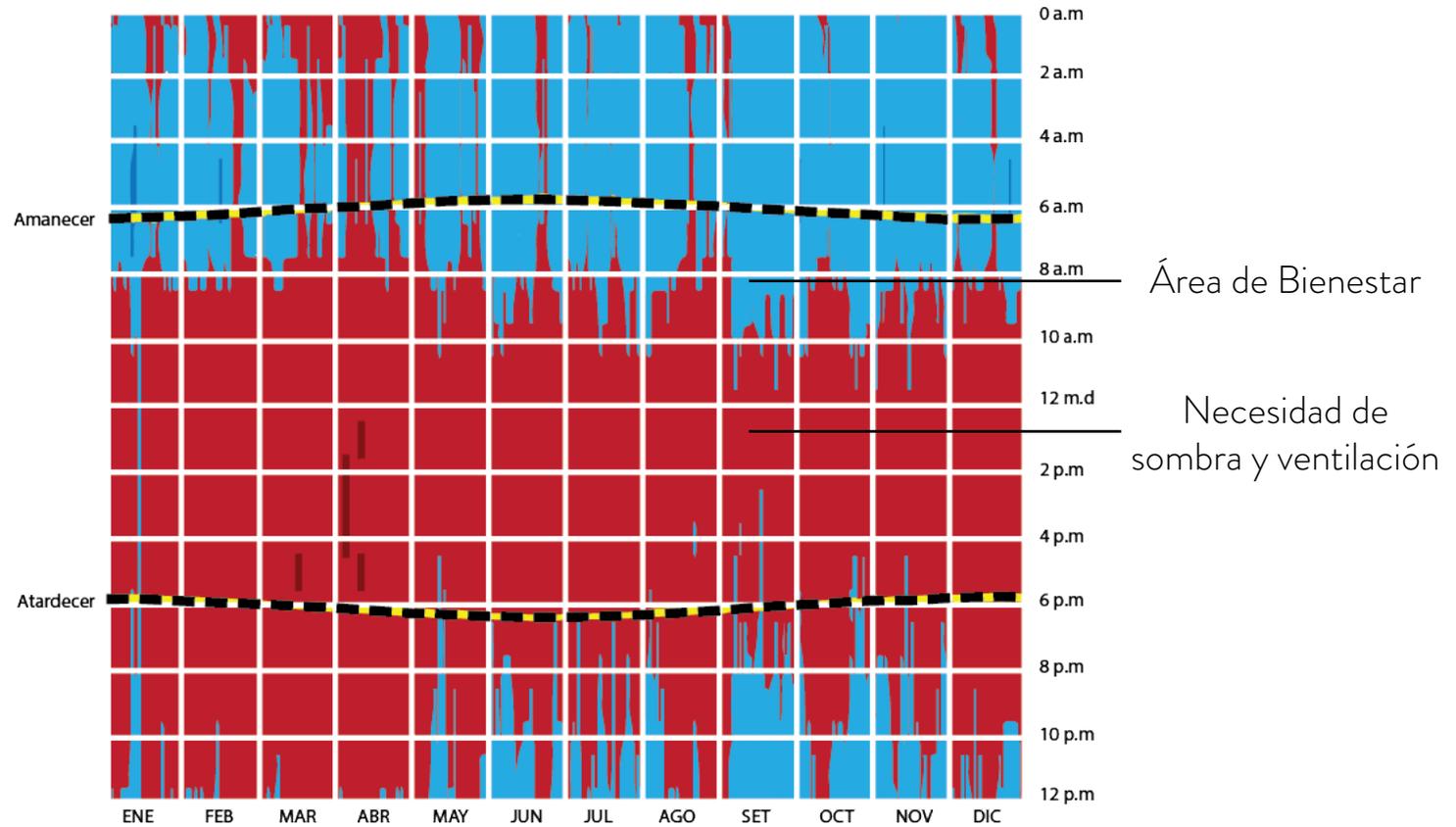


VIENTOS

Valor máximo de 21 m/s, y un valor mínimo de 0 m/s. Este factor debe ser aprovechado al máximo para ventilar los espacios de forma natural, debido a que los factores de temperatura y humedad son muy altos.

SIMBOLOGÍA

		(°C)
0%	■	< 0
0%	■	0-21
32%	■	21-27
68%	■	27-38
0%	■	> 38



El gráfico muestra que, entre las 6:00 a.m. y las 6:00 p.m., la temperatura se encuentra fuera de la zona de confort.

Temperatura en las distintas horas del día, durante todo el año.

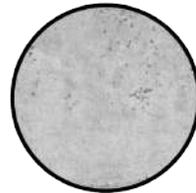
Terrazas

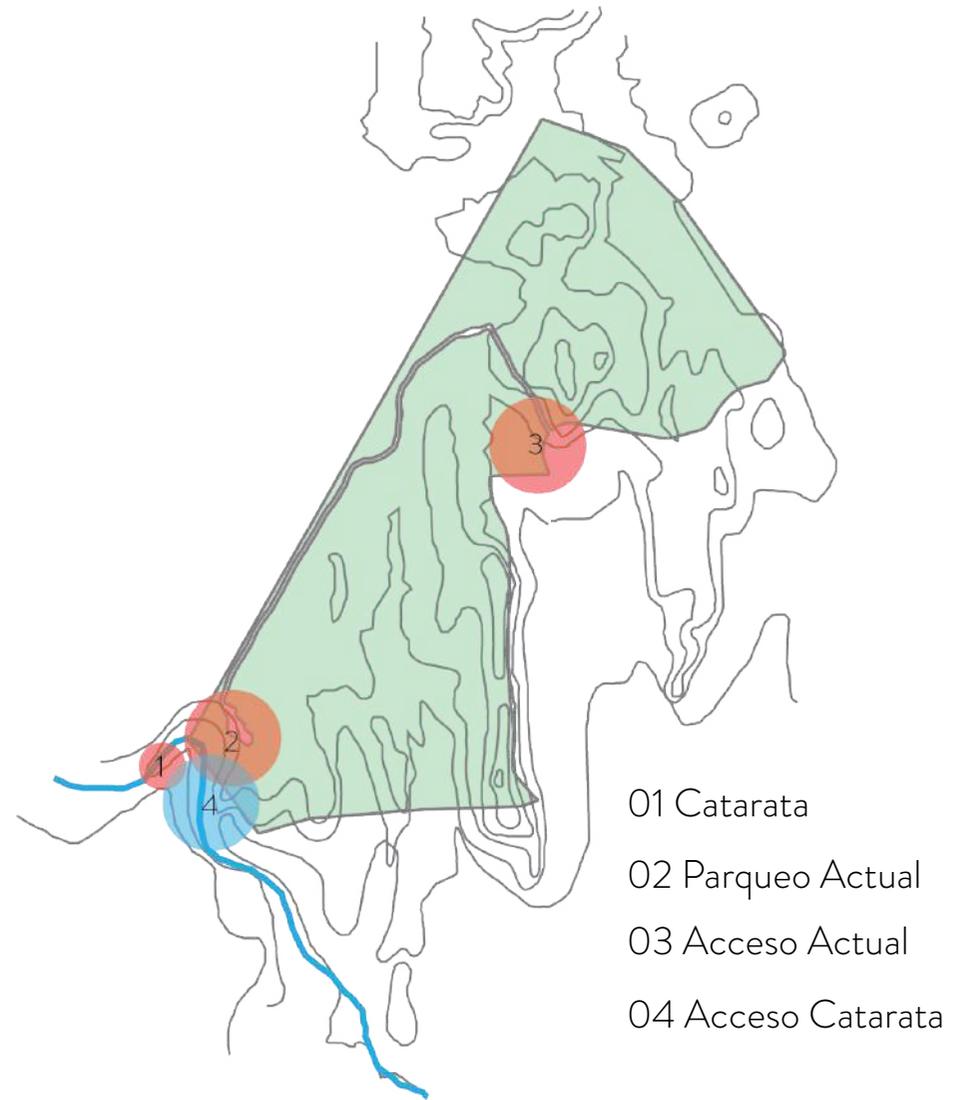
Corredores Externos

Espacios gran altura

Jardín Interno

Aleros



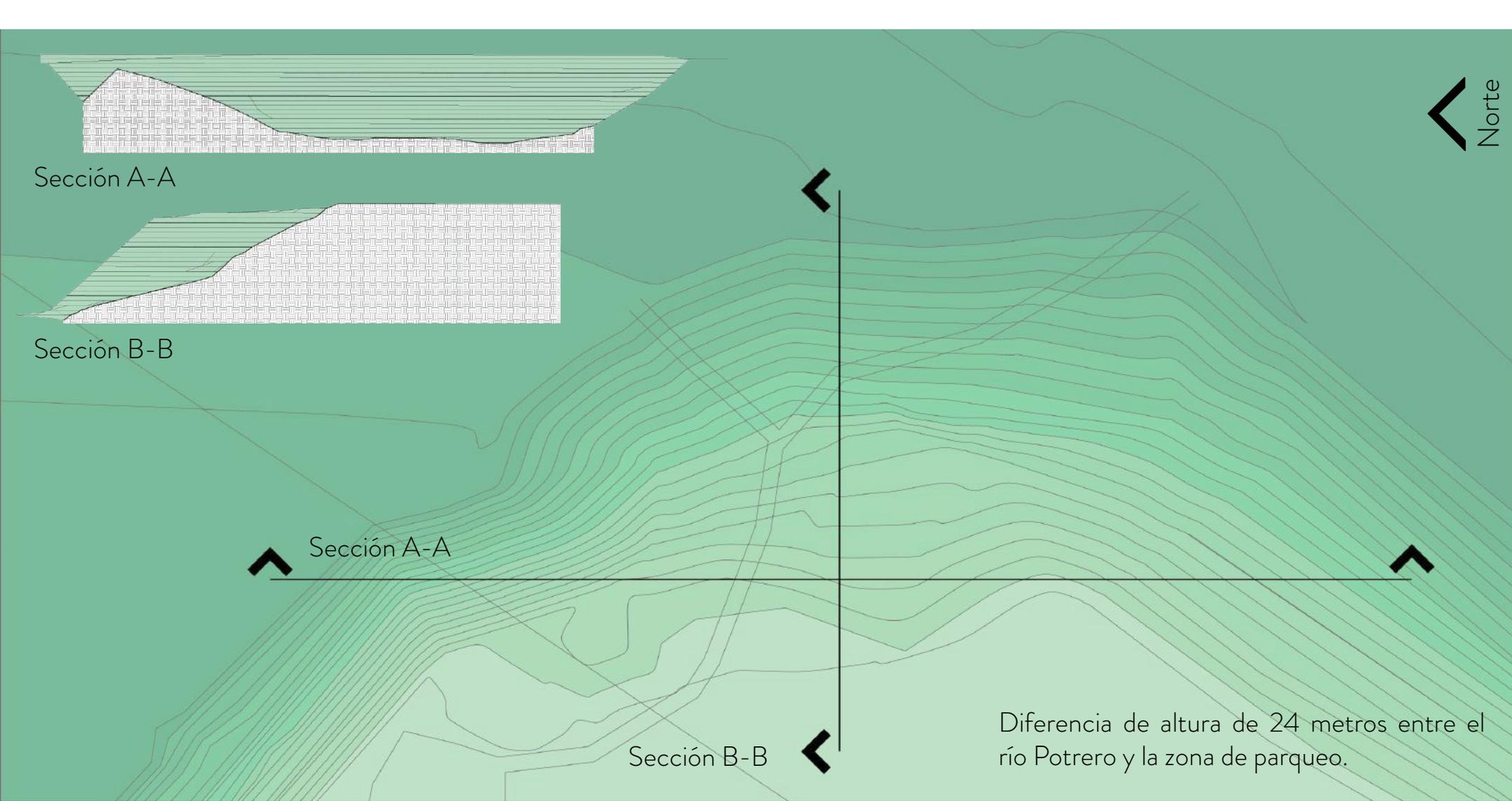




04.03 Propuesta de Localización



04.03 Propuesta de Localización



Sección A-A

Sección B-B

Sección A-A

Sección B-B

Norte

Diferencia de altura de 24 metros entre el río Potrero y la zona de parqueo.

Zona en la cual se implantara el proyecto, dado a la vegetación existente, topografía y cercanía a la catarata.



05

01 Conceptualización

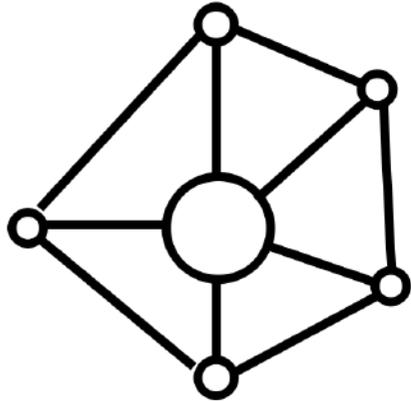
02 Diseño

03 Detalles Estructurales

04 Detalles Constructivos

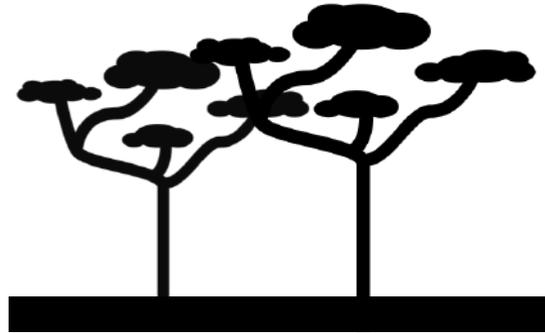
PROPUESTA

Espacio Organizador



Creación de centralizadores (plazas) que organizan los espacios.

Analogía



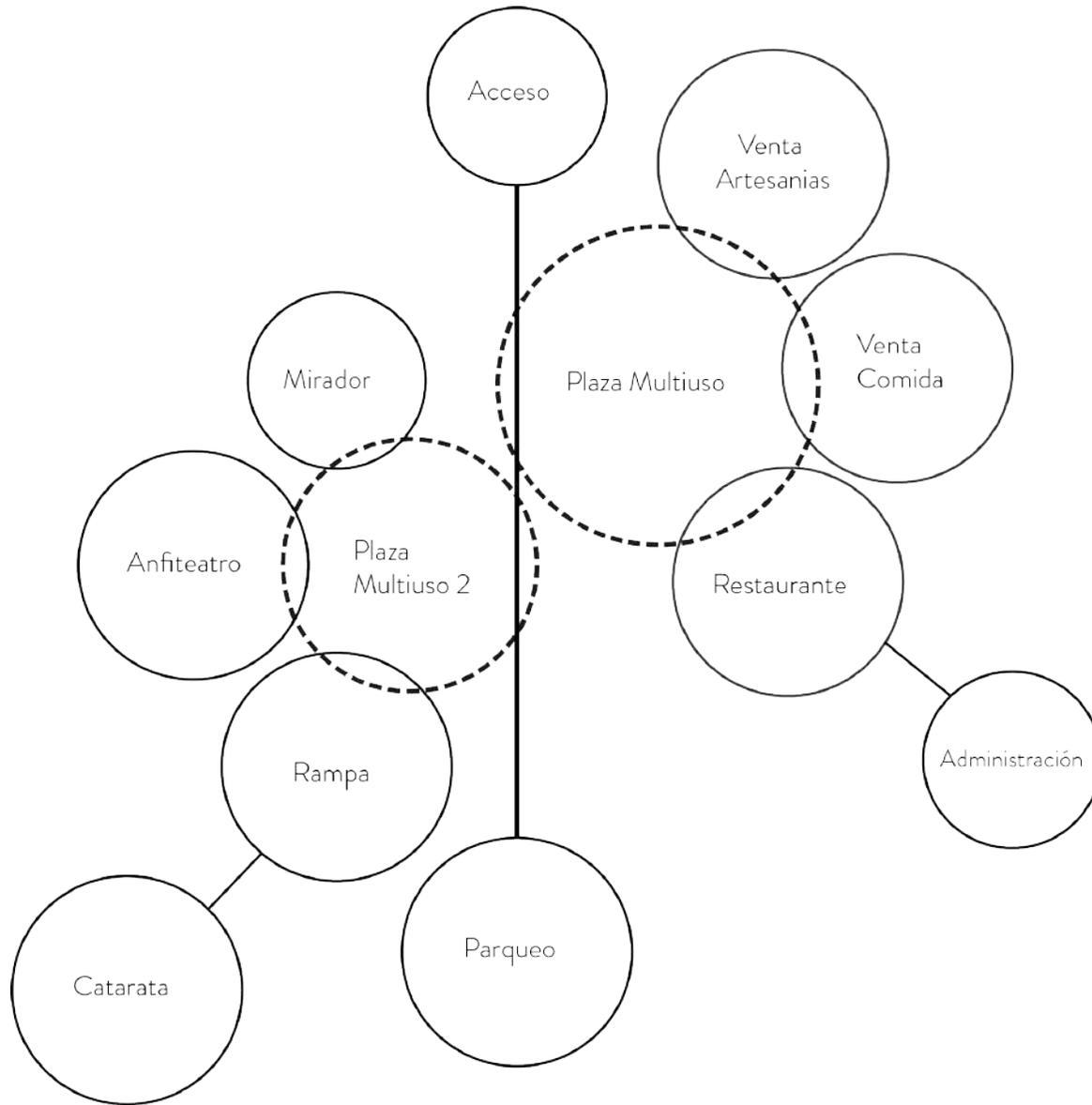
Protección creada por las copas de los árboles.

Arquitectura Guanacasteca



Se rescatan elementos sobresalientes de la arquitectura del lugar.

Espacio	Cuantificación	Componentes
Caseta de acceso	1 caseta, 2 personas	Cabina control de acceso, Baños
Plaza Multiuso	1 plazoleta	Información, Mobiliario
Venta de Artesanías	5 Kioscos, 1 esp. estar	Información, Mobiliario, Kioscos, Espacios de estar
Venta de Comidas	2 Kioscos	Mobiliario, Kioscos
Restaurante	1 rest, 40 pers aprox	Mobiliario, Área mesas, preparación alimentos, Baños, Admistrac
Parqueo	66 espacios	66 espacios para vehiculos, buses, motos, bicicletas
Rampa	6 espacios de estar	Rampa de acceso a la catarata, Mobiliario
Zona de Pic Nic	9 mesas	Mobiliario
Anfiteatro	150 personas	Zona para actividades al aire libre
Anden de Llegada / partida	1 isla de llegada	Espacio de bienvenida a los visitantes, Mobiliario
Mirador	1 mirador	Mobiliario
Módulo Baños	2 módulos	Servicios sanitarios, Duchas, Lavamanos



PLAN MAESTRO



Norte



Acceso Vehicular

Venta de Artesanias

Baños Existentes

Acceso Peatonal

Plaza

Restaurante

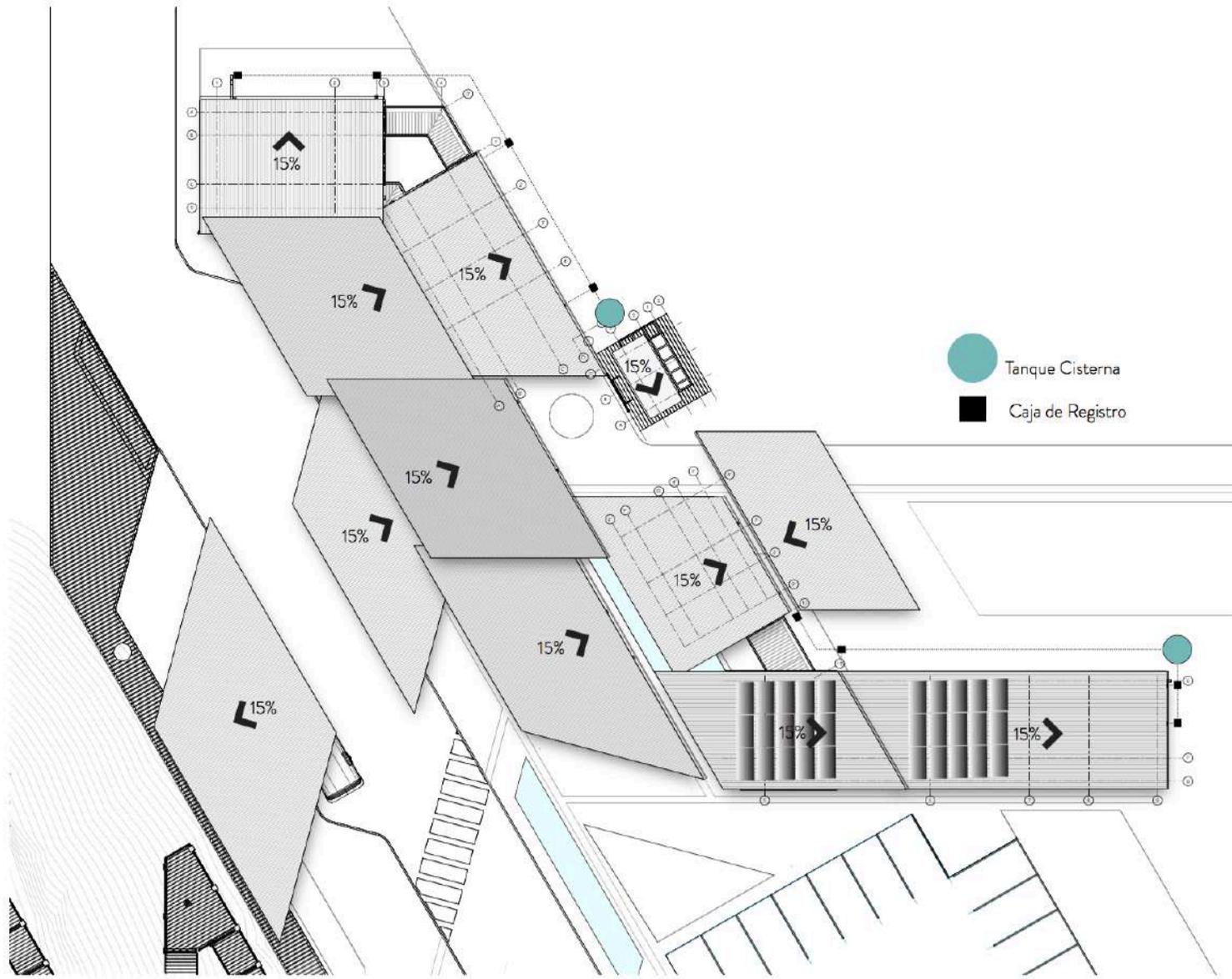
Zona Expansión

Parqueo

Anfiteatro

Zona Pic-Nic

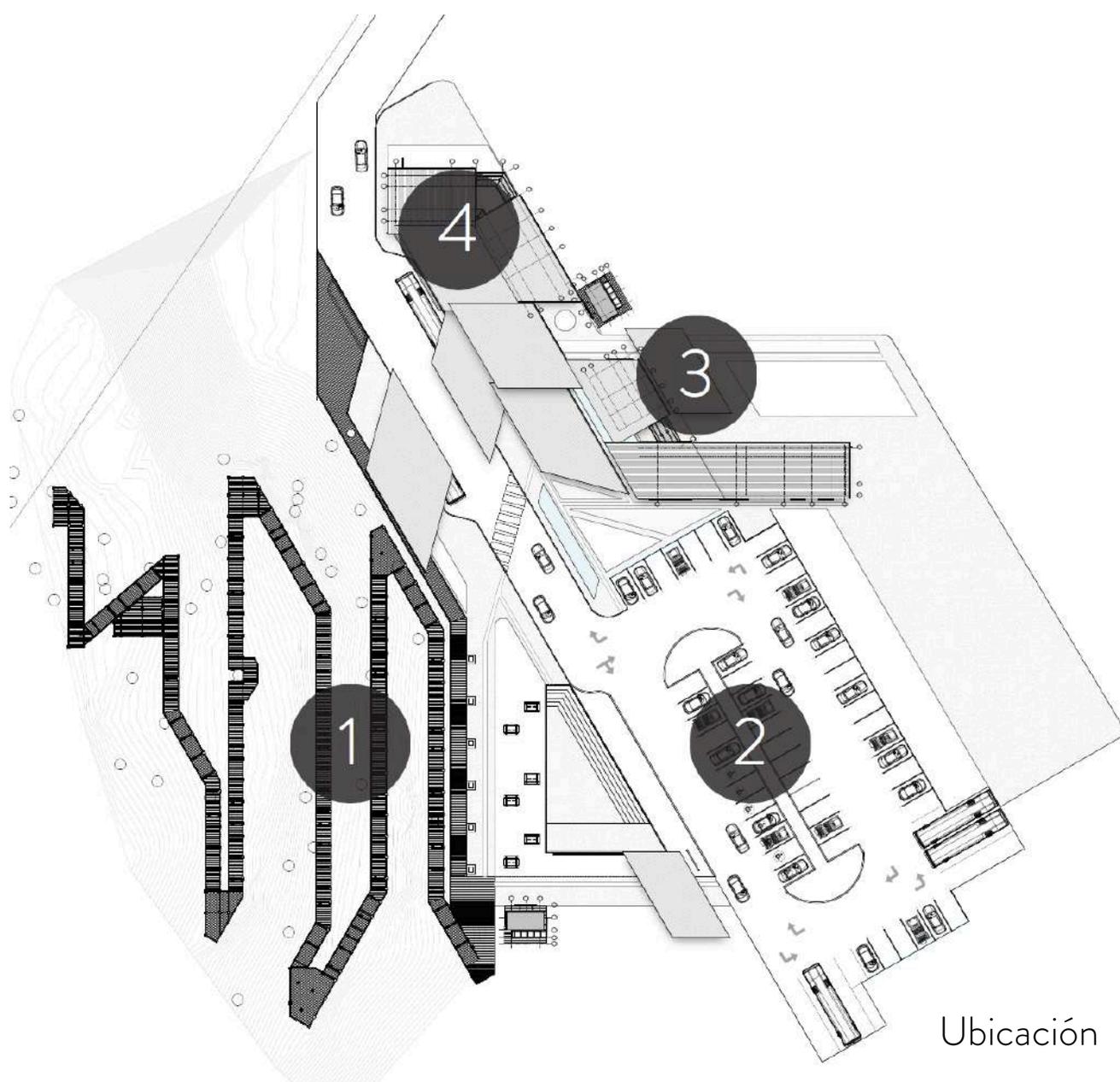
Rampa





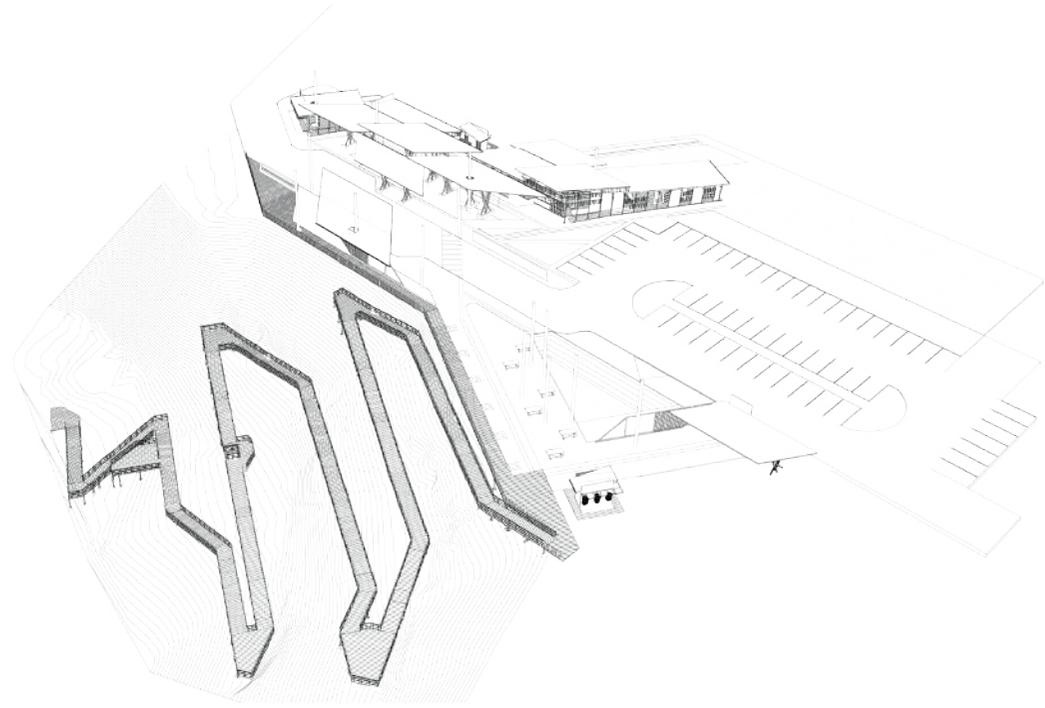
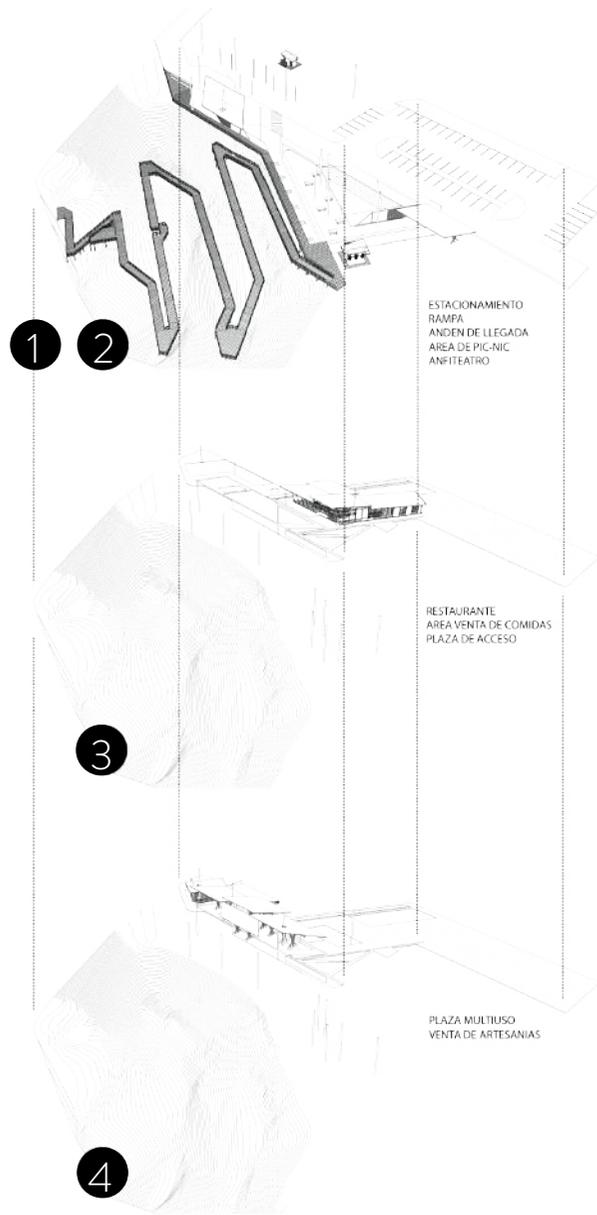
05.02 Plan Maestro

ETAPAS CONSTRUCCIÓN

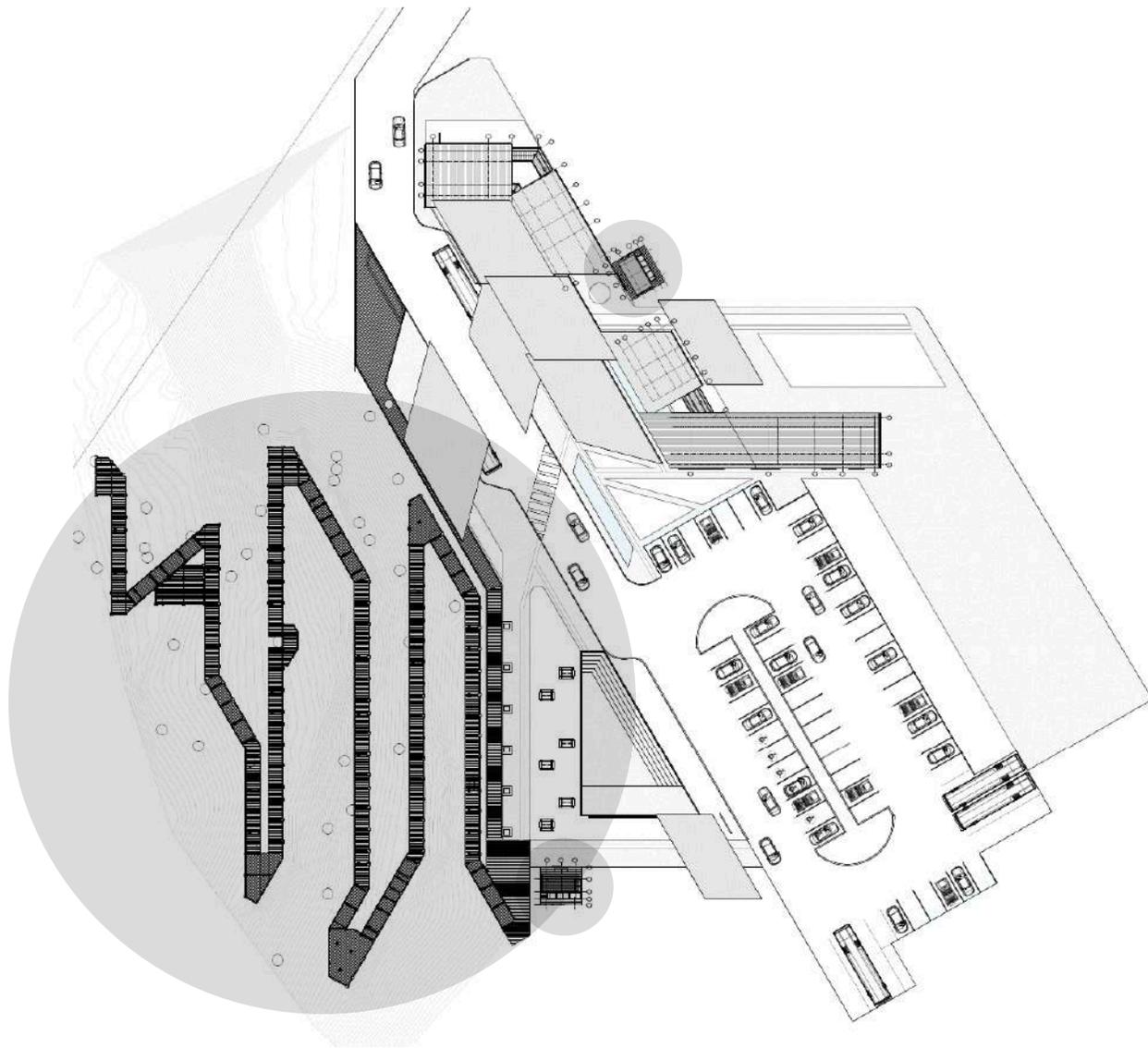


Ubicación

05.02 Etapas de Construcción



Etapas de construcción según su necesidad en el sitio



PRIMERA ETAPA

CASETA DE ACCESO

Área_ 15 m2 total



Norte

Hacia Catarata

Rotonda

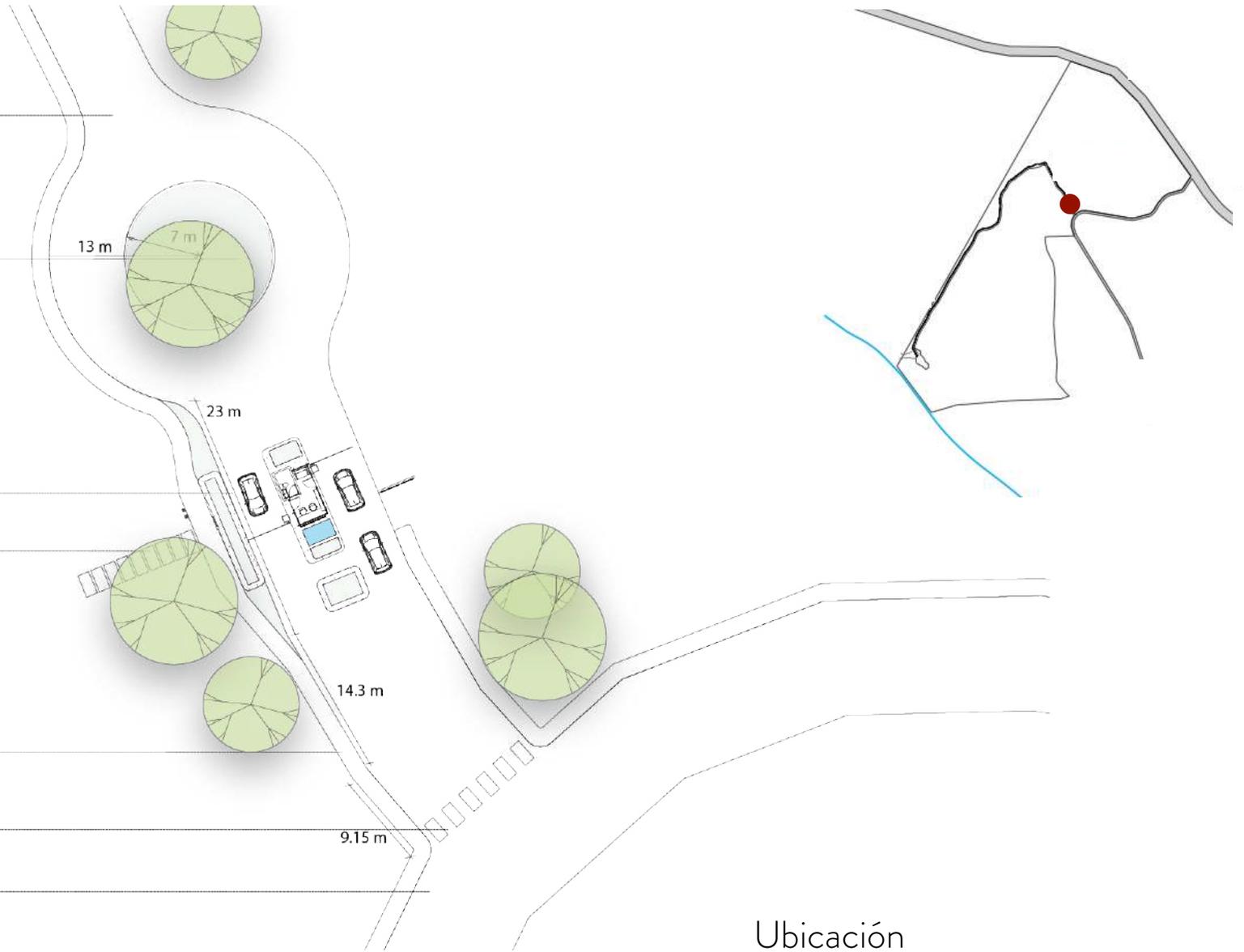
Caseta de Acceso

Acceso Peatonal al Proyecto

Acera / Ciclovía

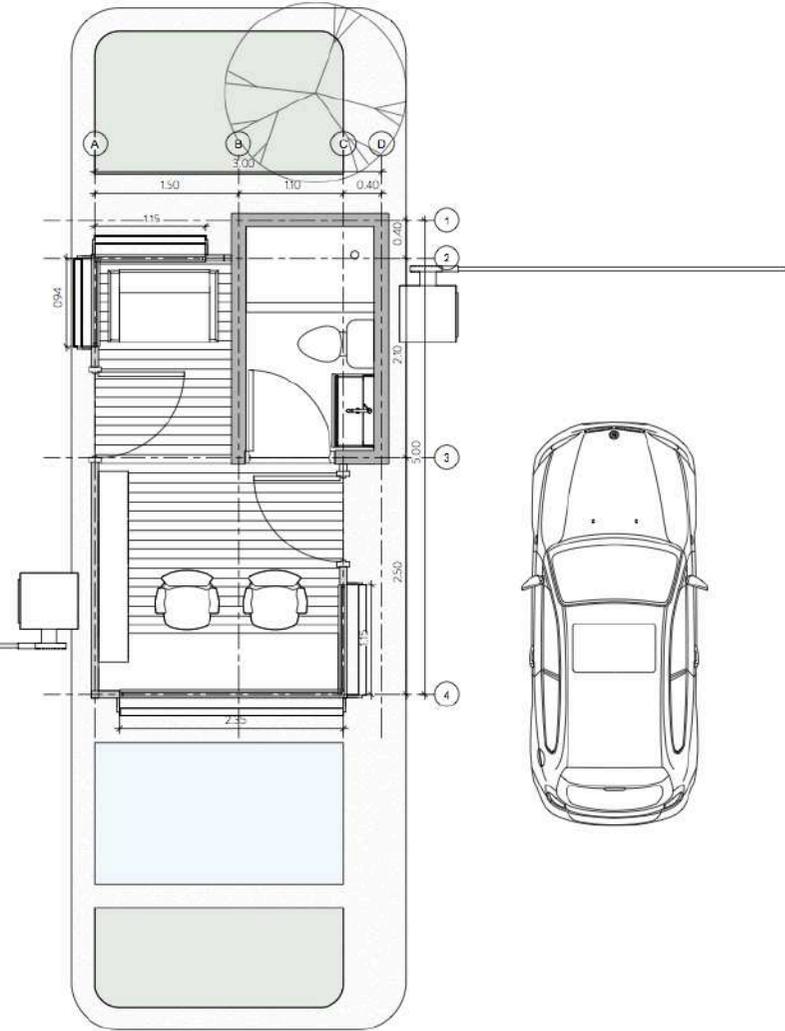
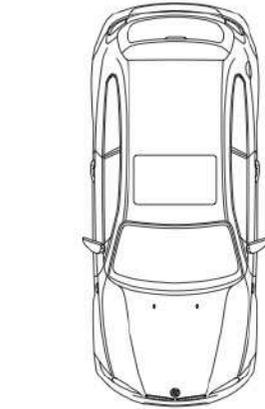
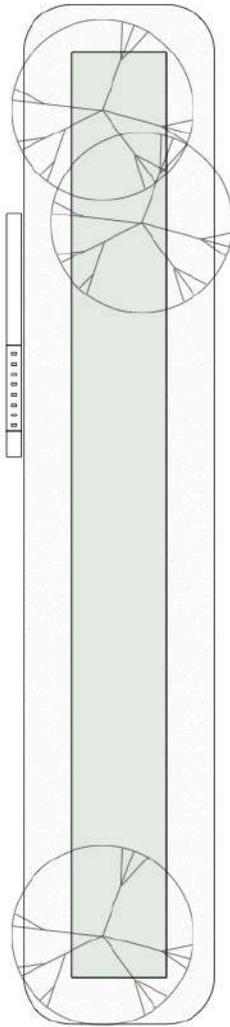
Acceso al Proyecto

Hacia Calle Principal

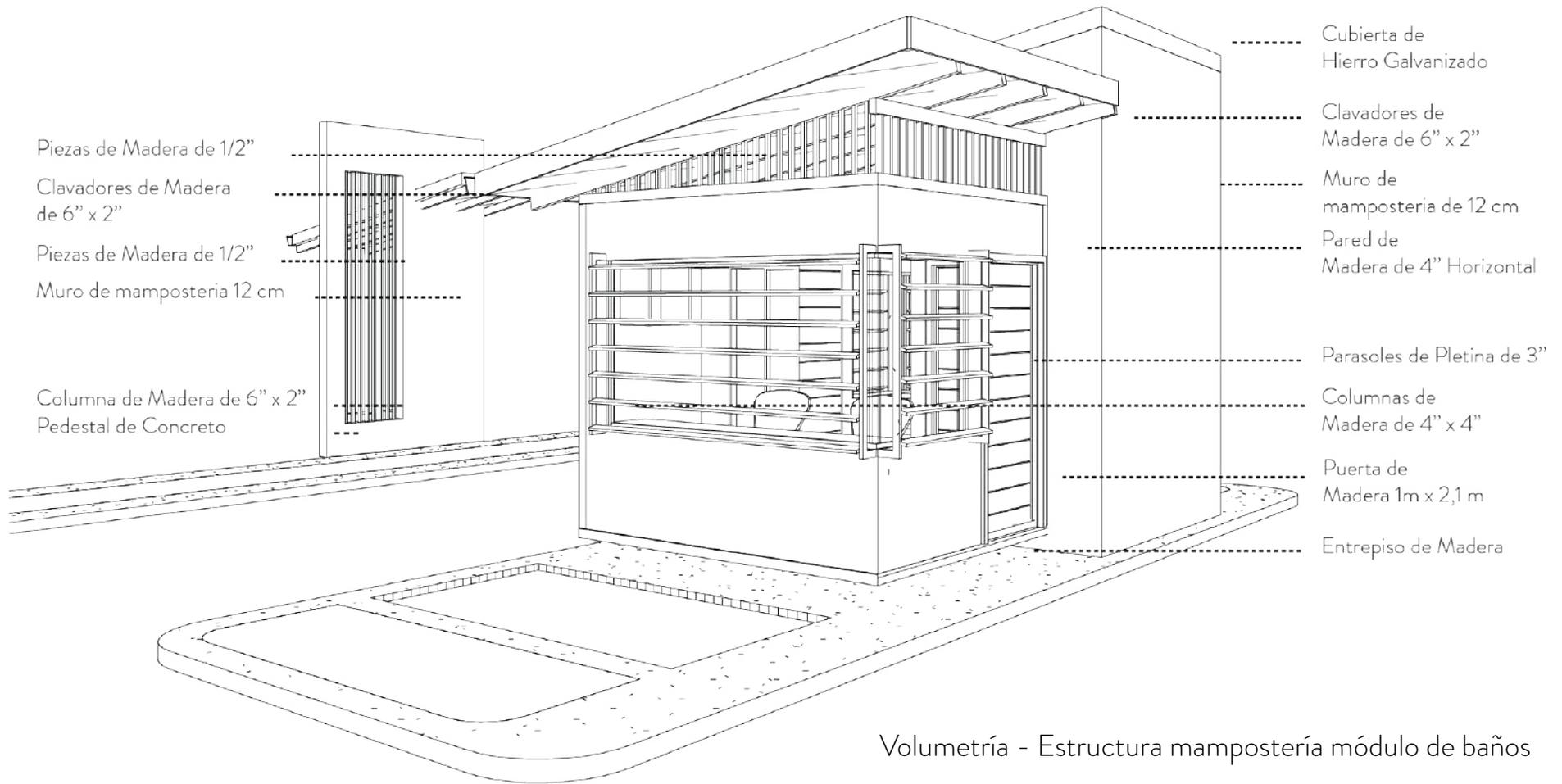


Ubicación

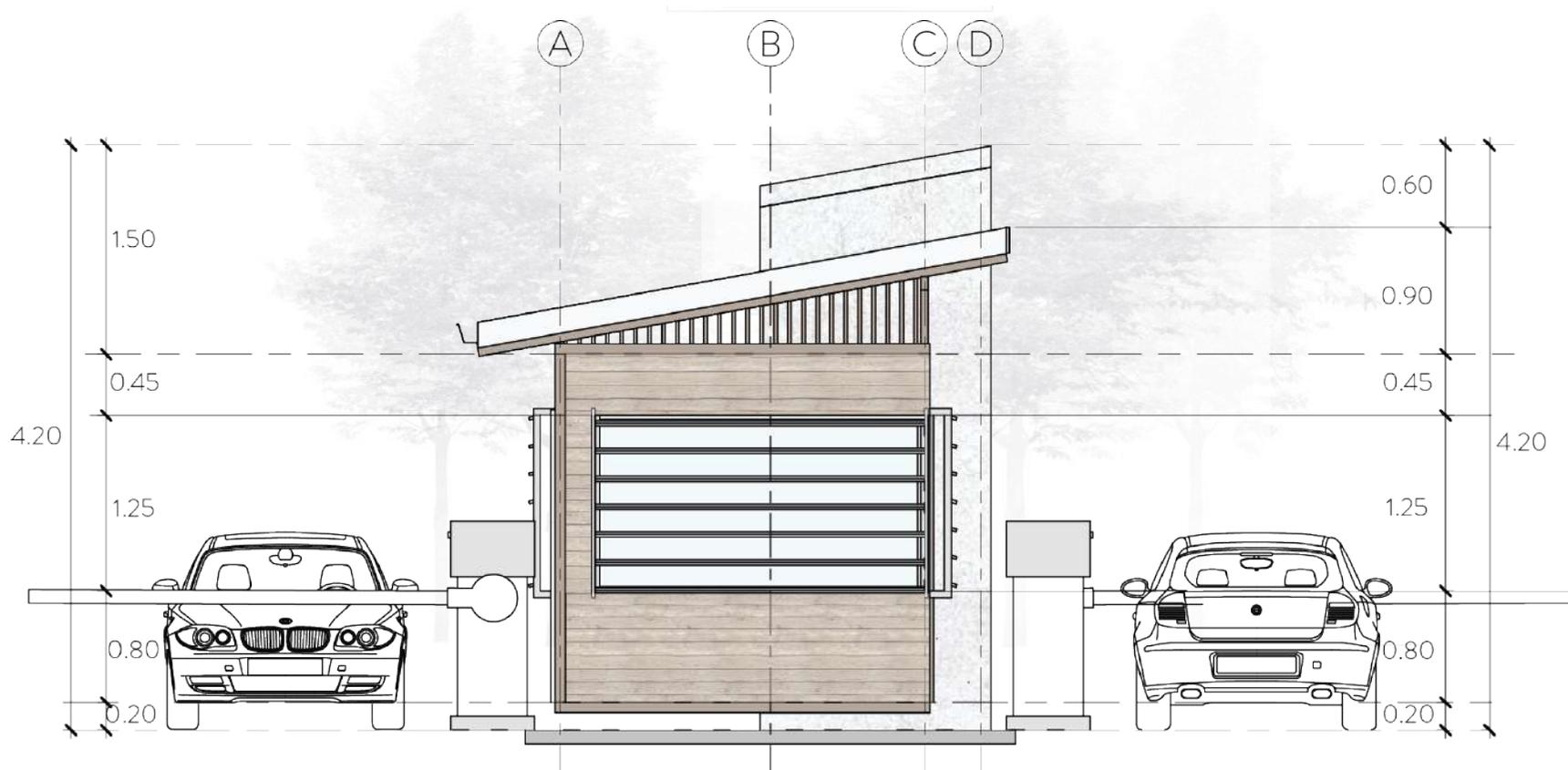
05.02 Caseta de Acceso



Planta de Distribución

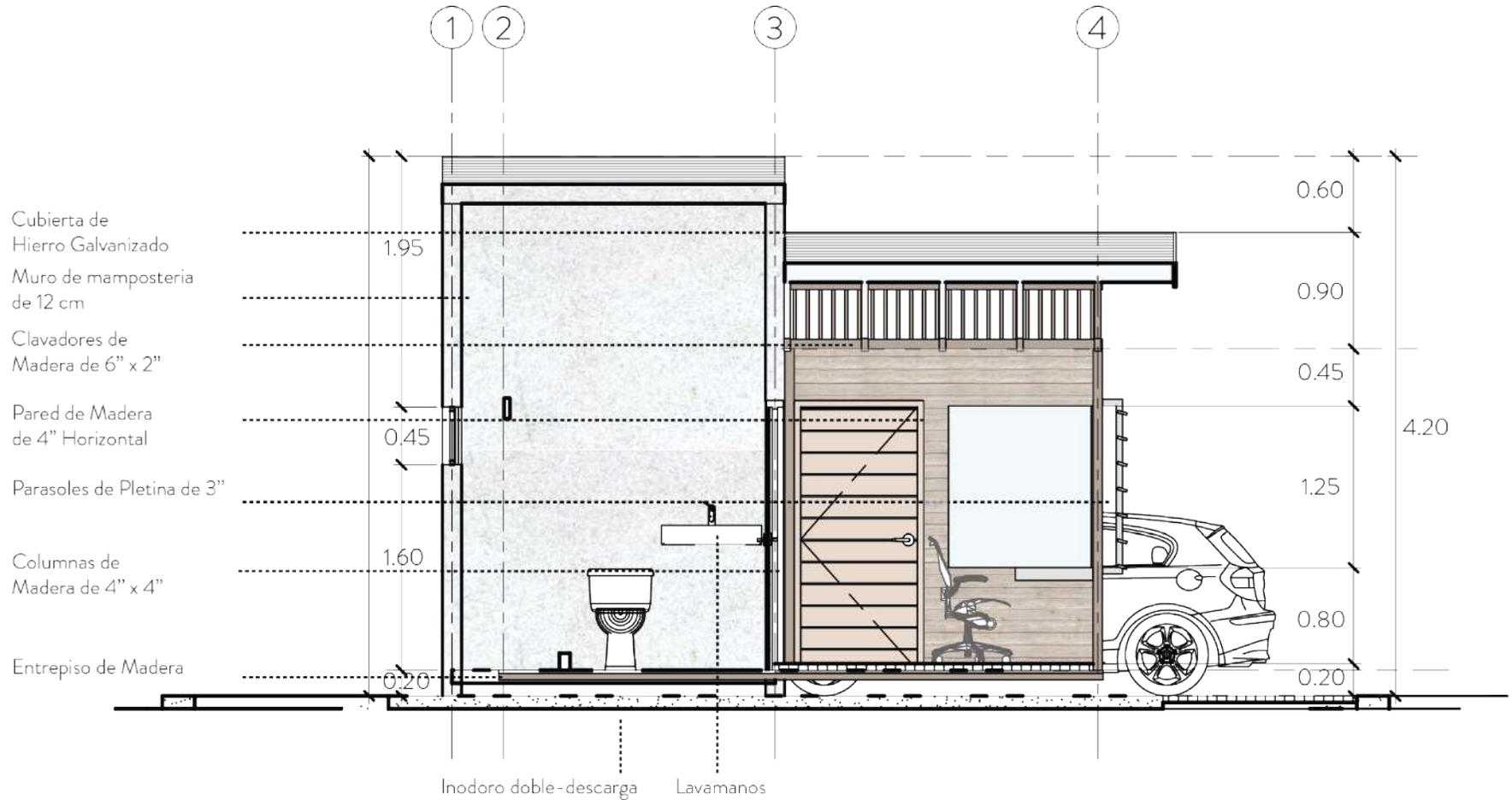


Isométrico



Funcionamiento-Visibilidad a las personas que accesan al proyecto

Elevación Principal



Clima- Parasoles / Ventilación por parte superior del módulo

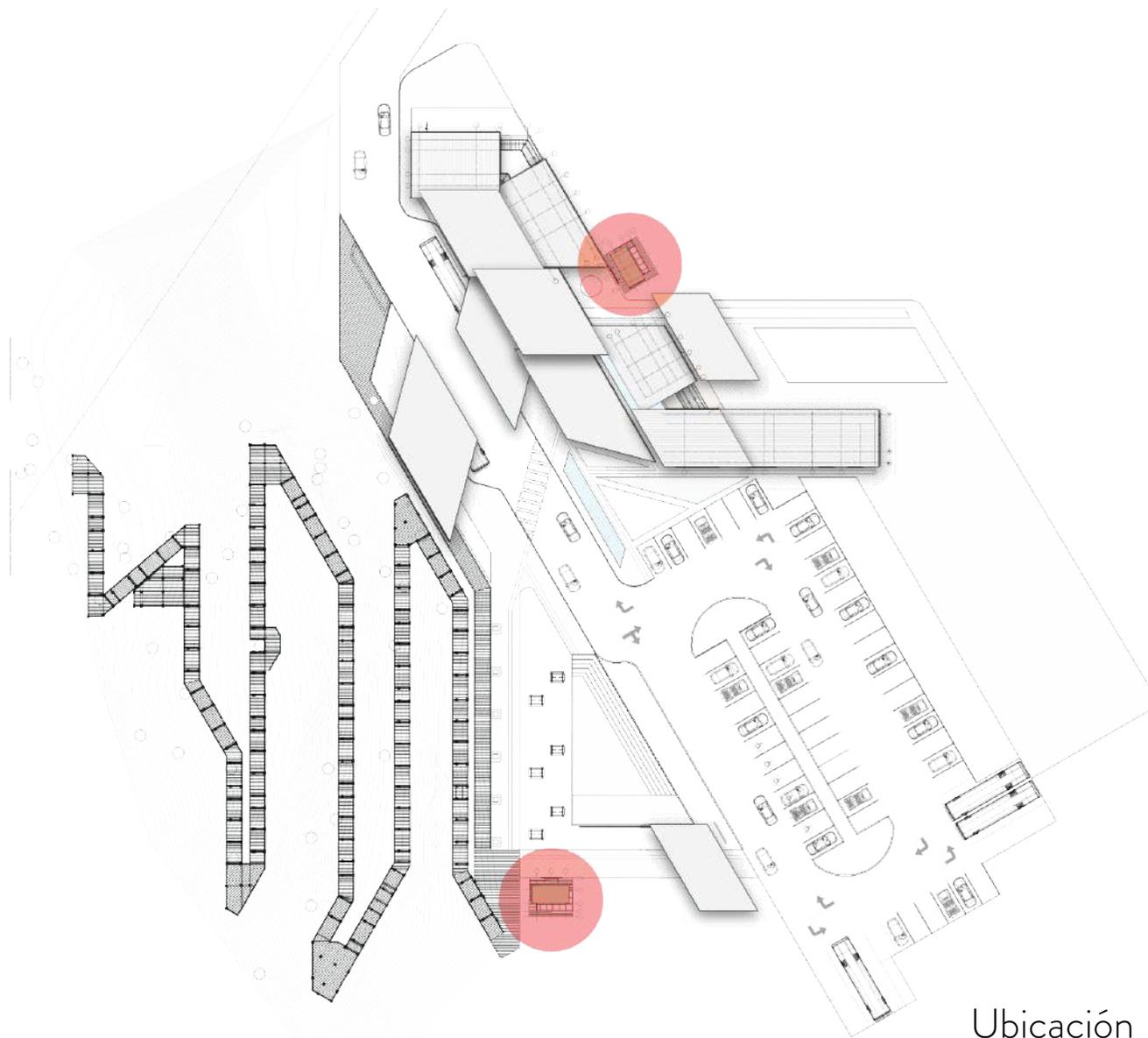
Corte



Fotografía

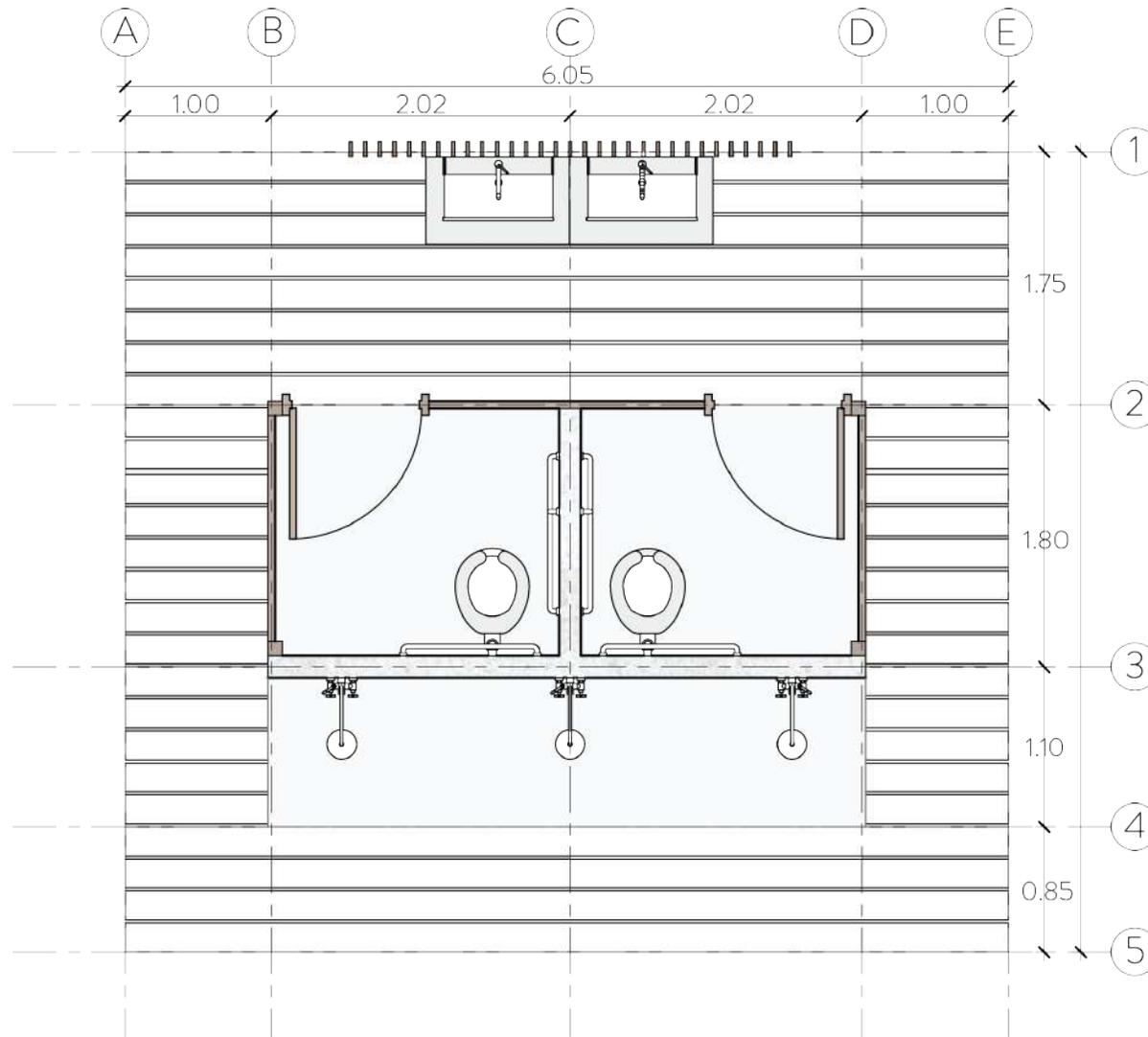
MÓDULO DE BAÑOS / VESTIDORES

Área_ 33.2 m² por módulo

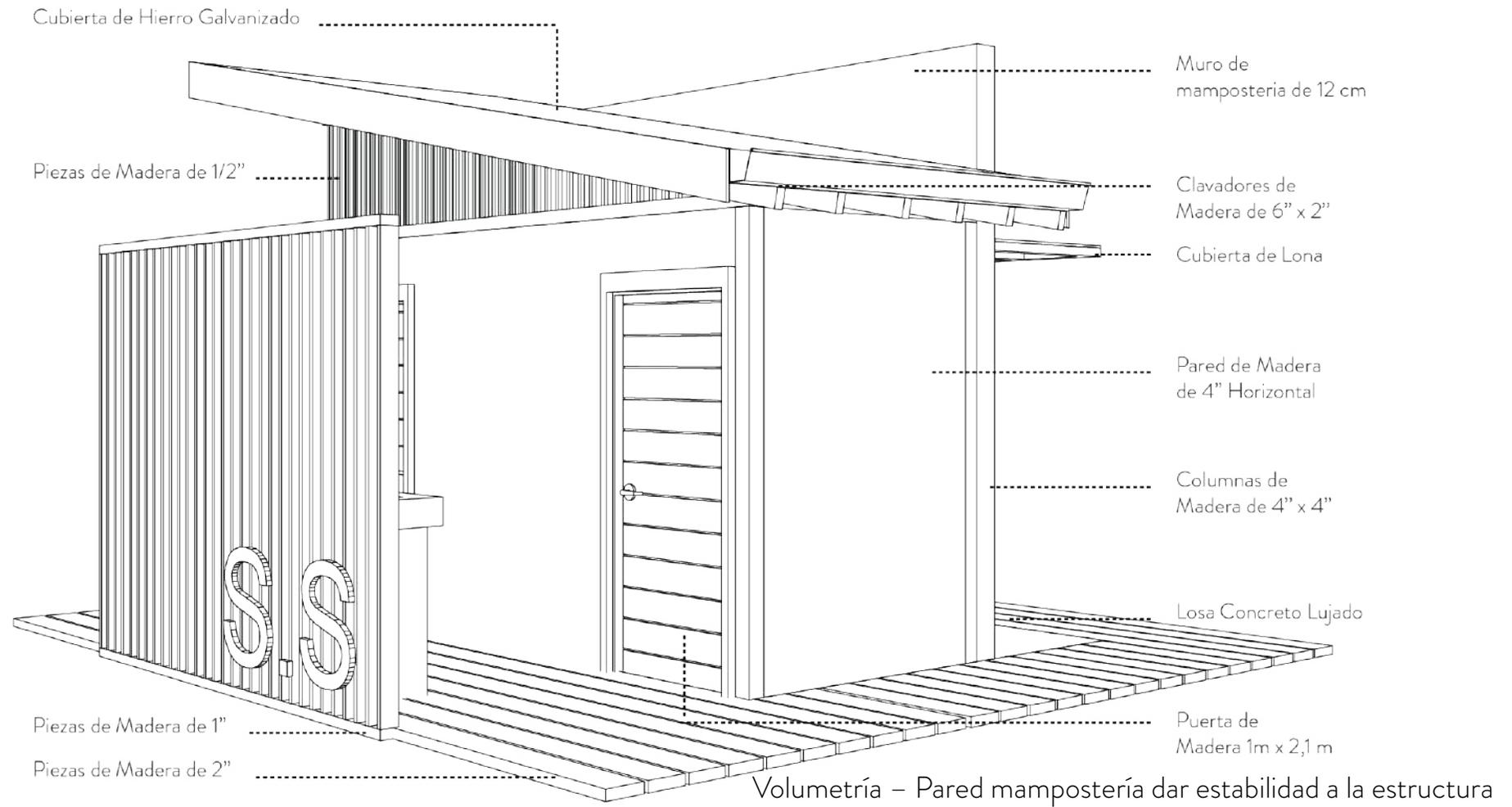


Ubicación

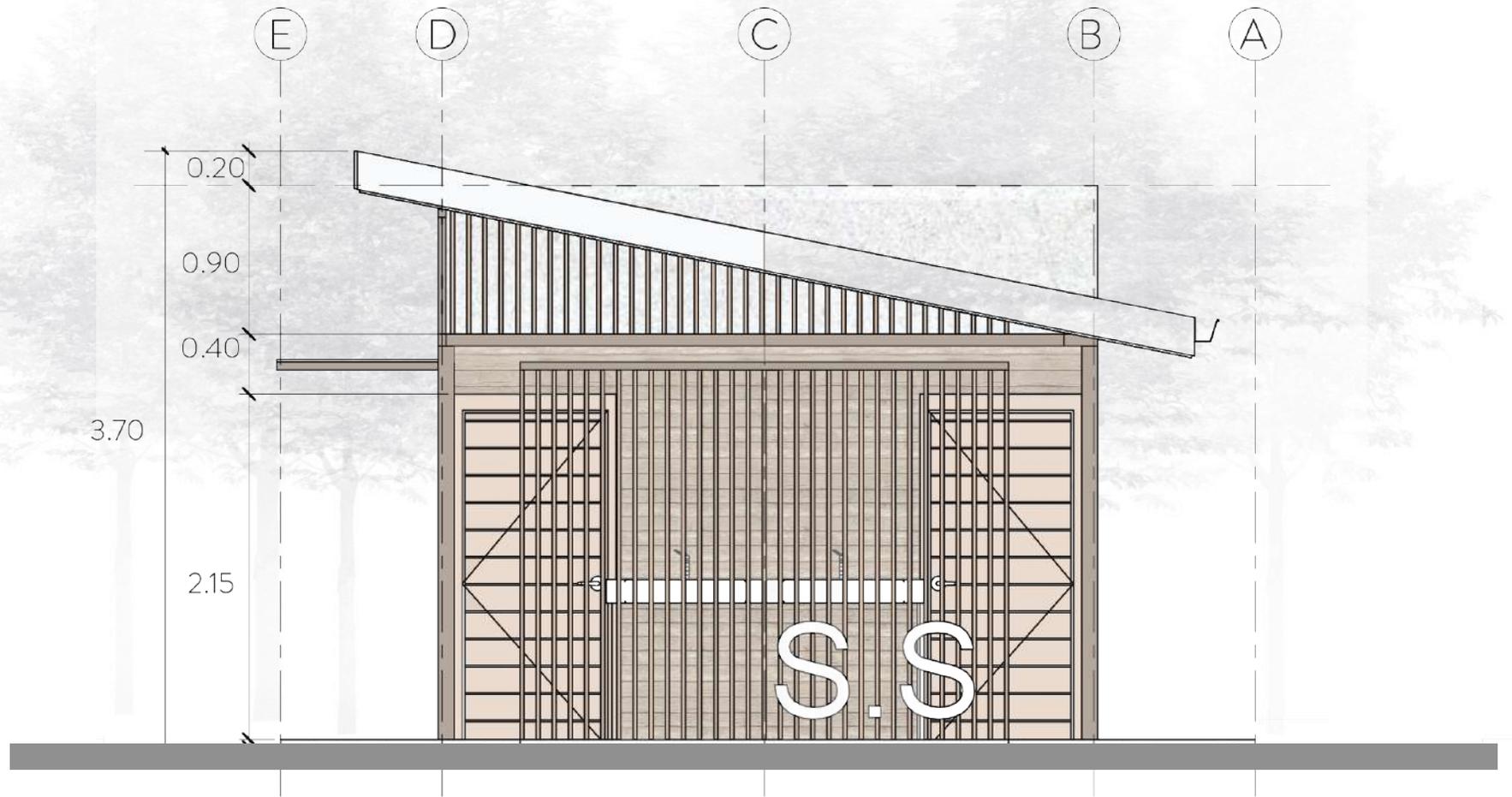
05.02 Módulo de Baños / Vestidores



Planta de Distribución

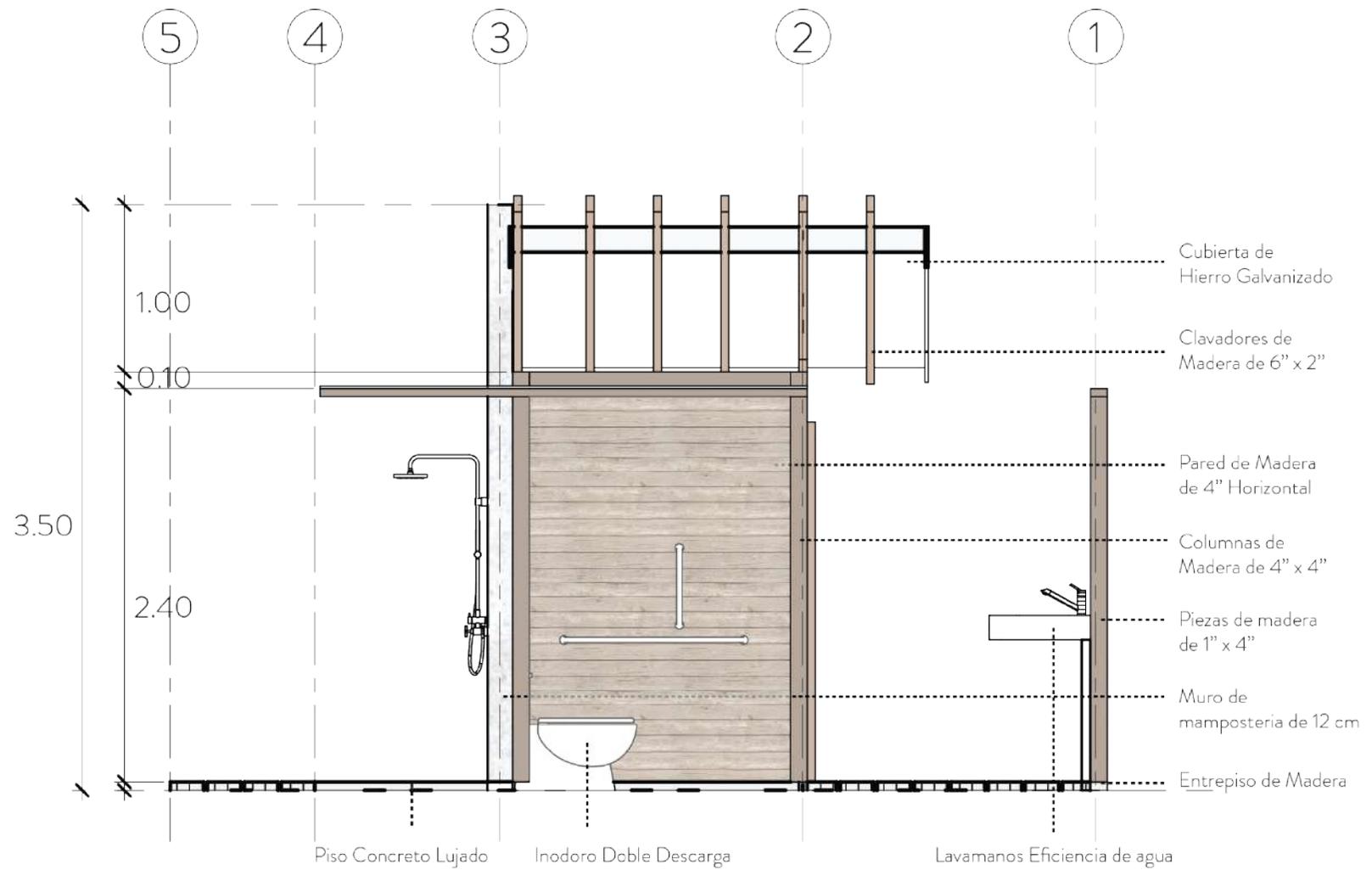


Isométrico



Clima- Ventilación por parte superior del módulo

Elevación Principal



Funcionamiento-División baños / duchas por pared de mampostería

Corte



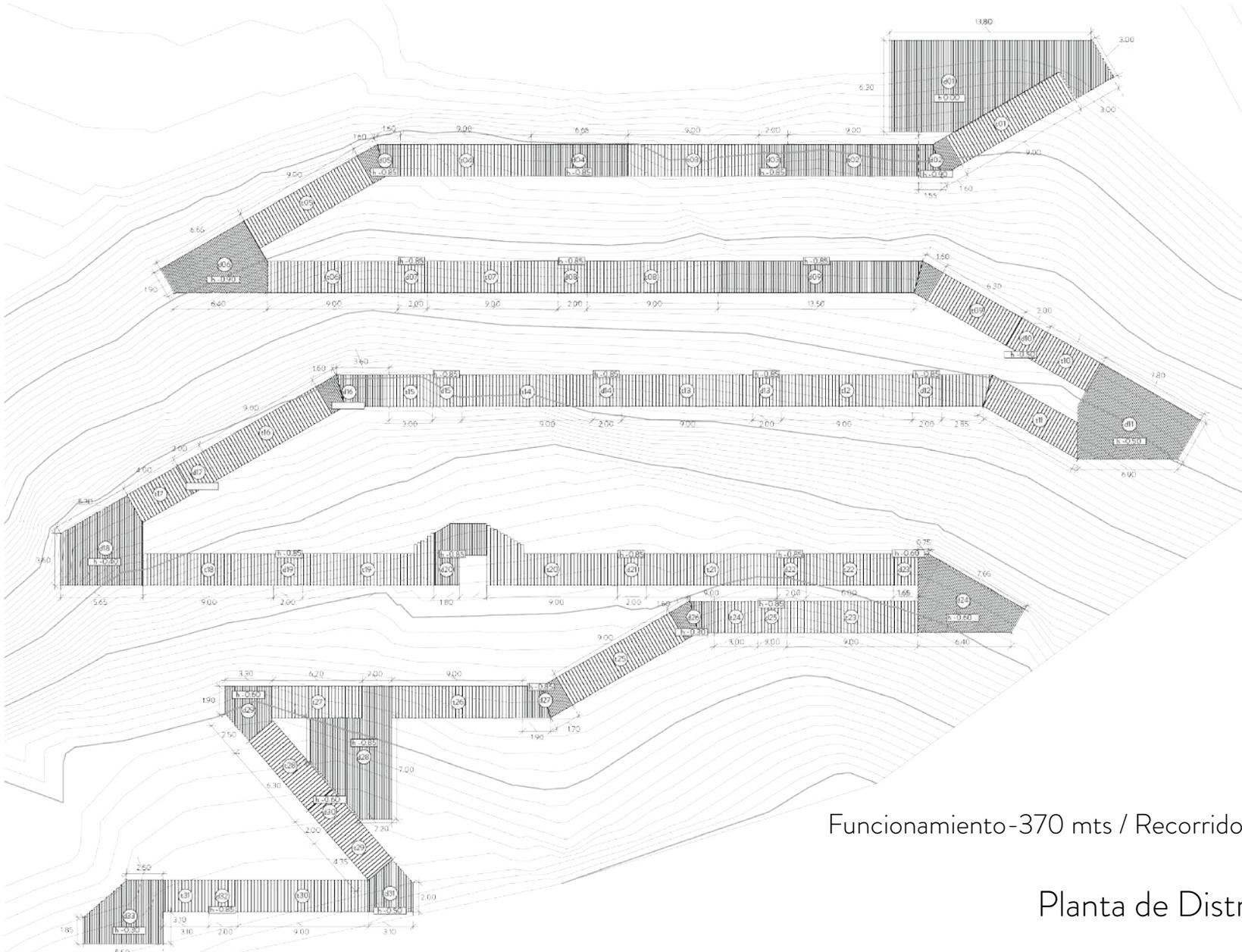
Vista Externa



Fotografía

RAMPA ACCESO A LA CATARATA

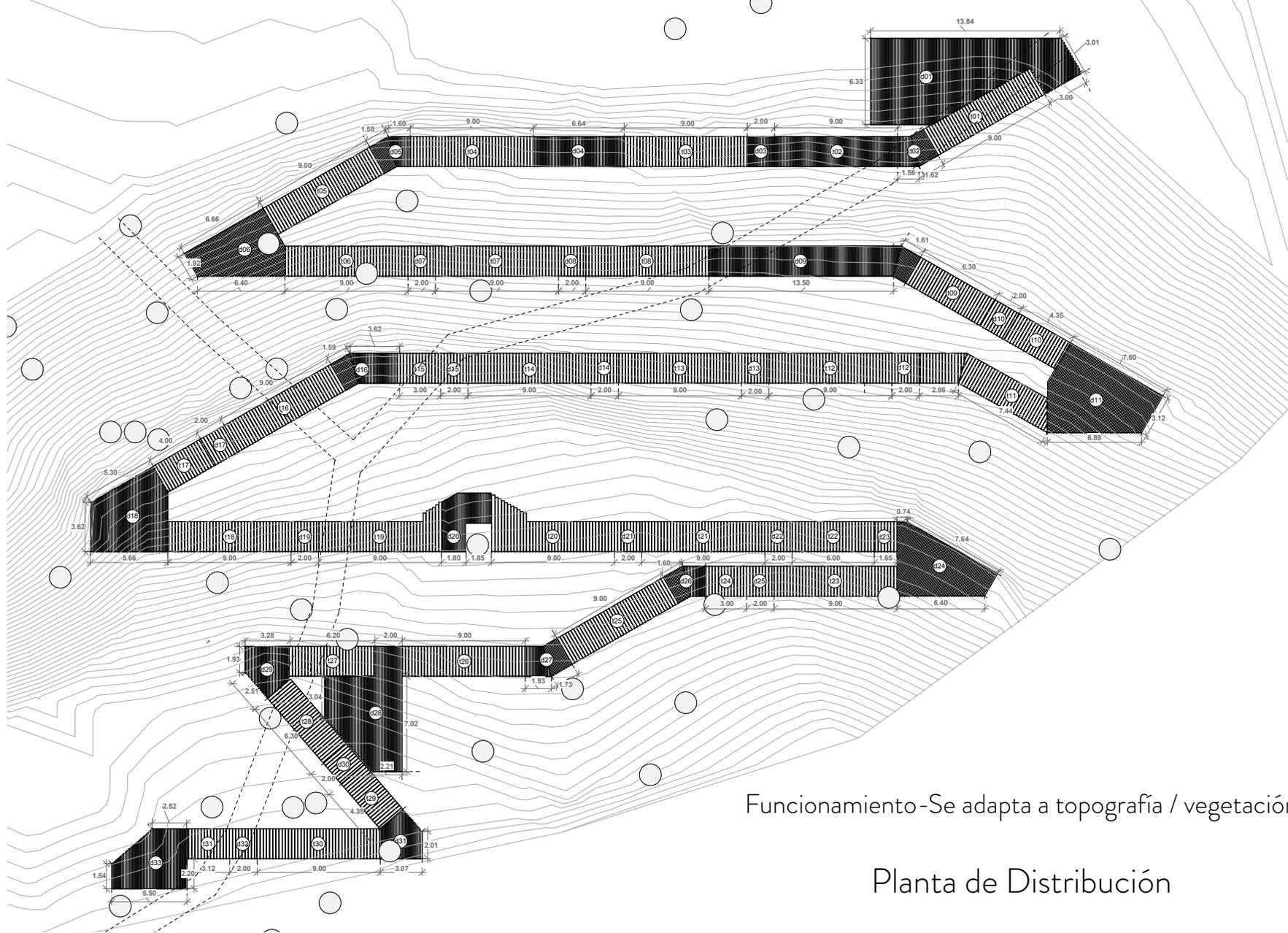
Área_ 370 mts lineales



Funcionamiento-370 mts / Recorrido dinámico y espacios de estar

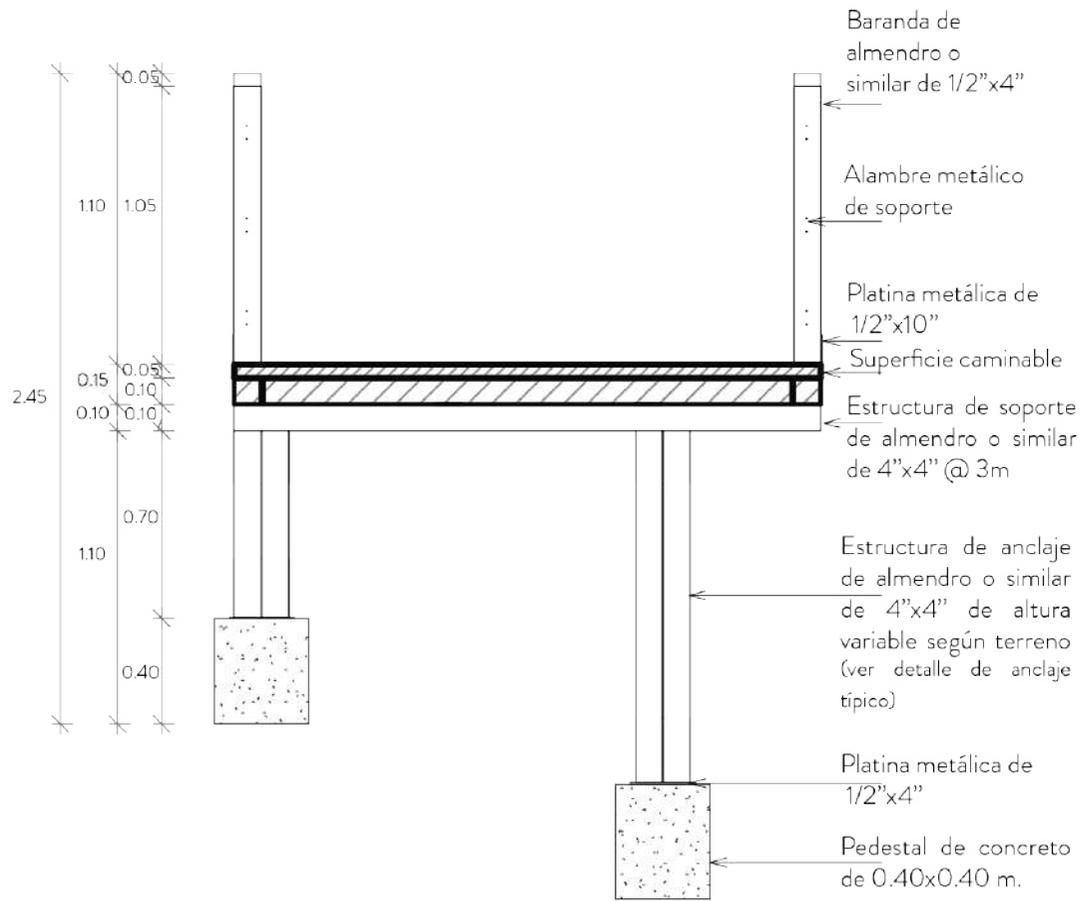
Planta de Distribución

05.02 Rampa acceso a la catarata

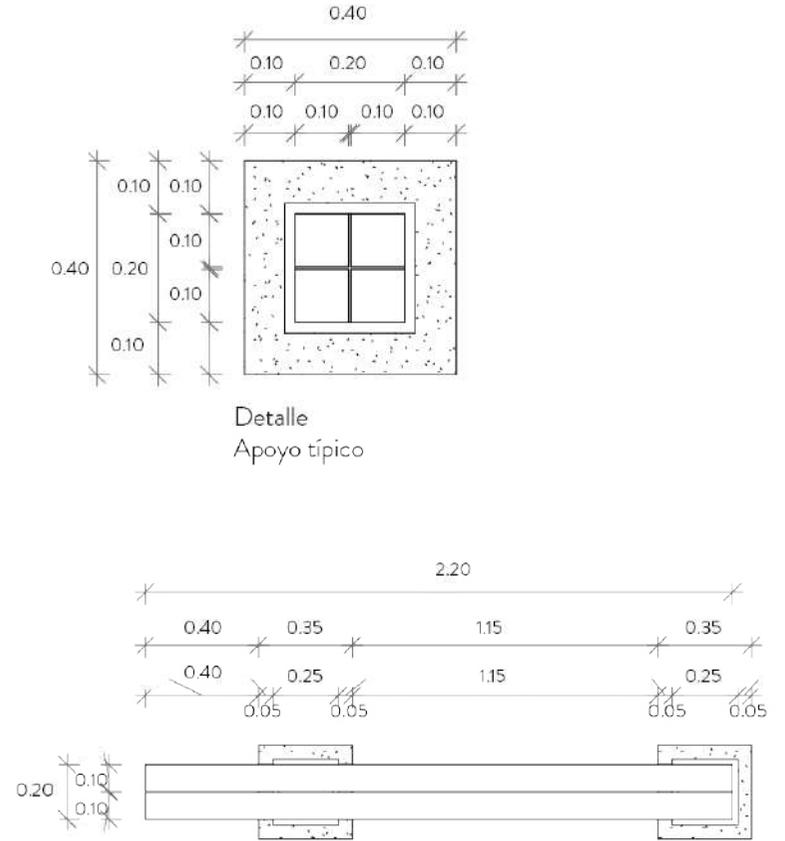


Funcionamiento-Se adapta a topografía / vegetación

Planta de Distribución

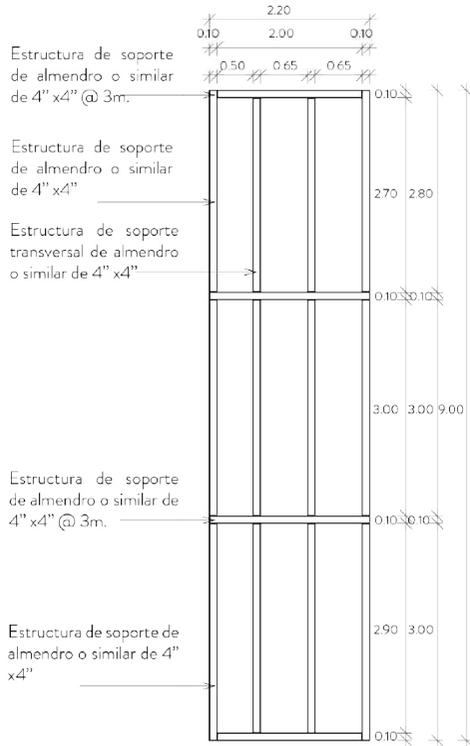
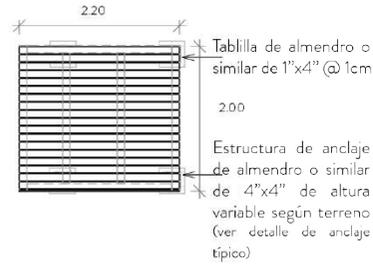
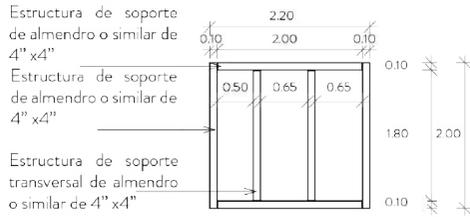


Corte lateral Módulo típico



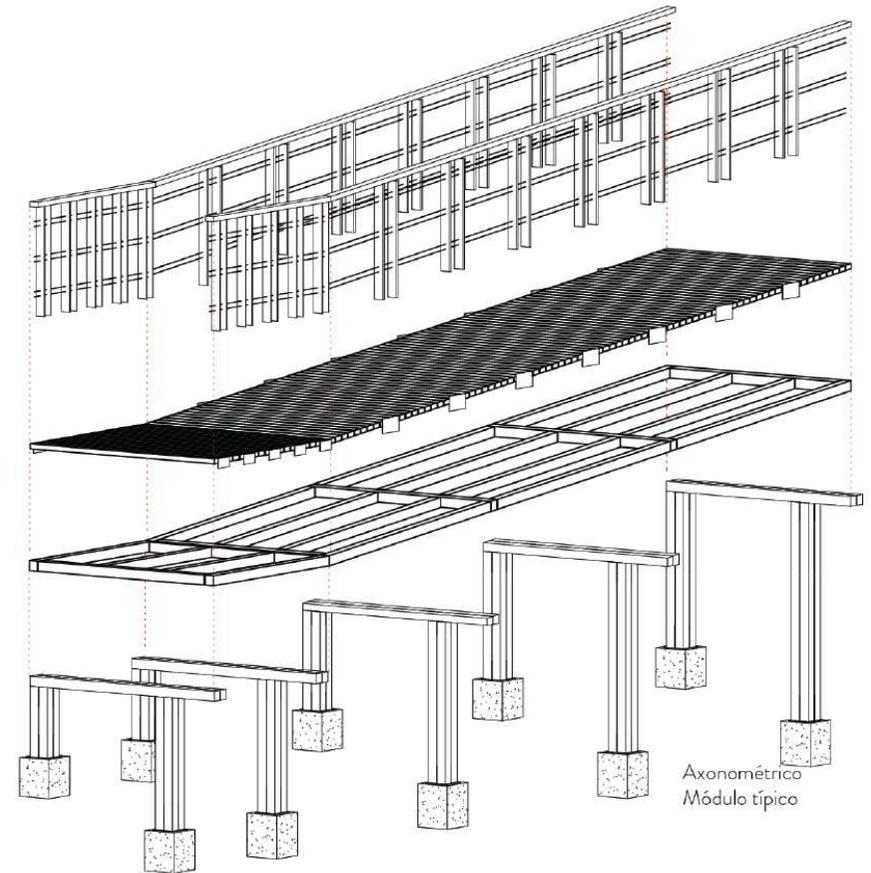
Funcionamiento-Estructura módulo típico

Detalles Estructurales



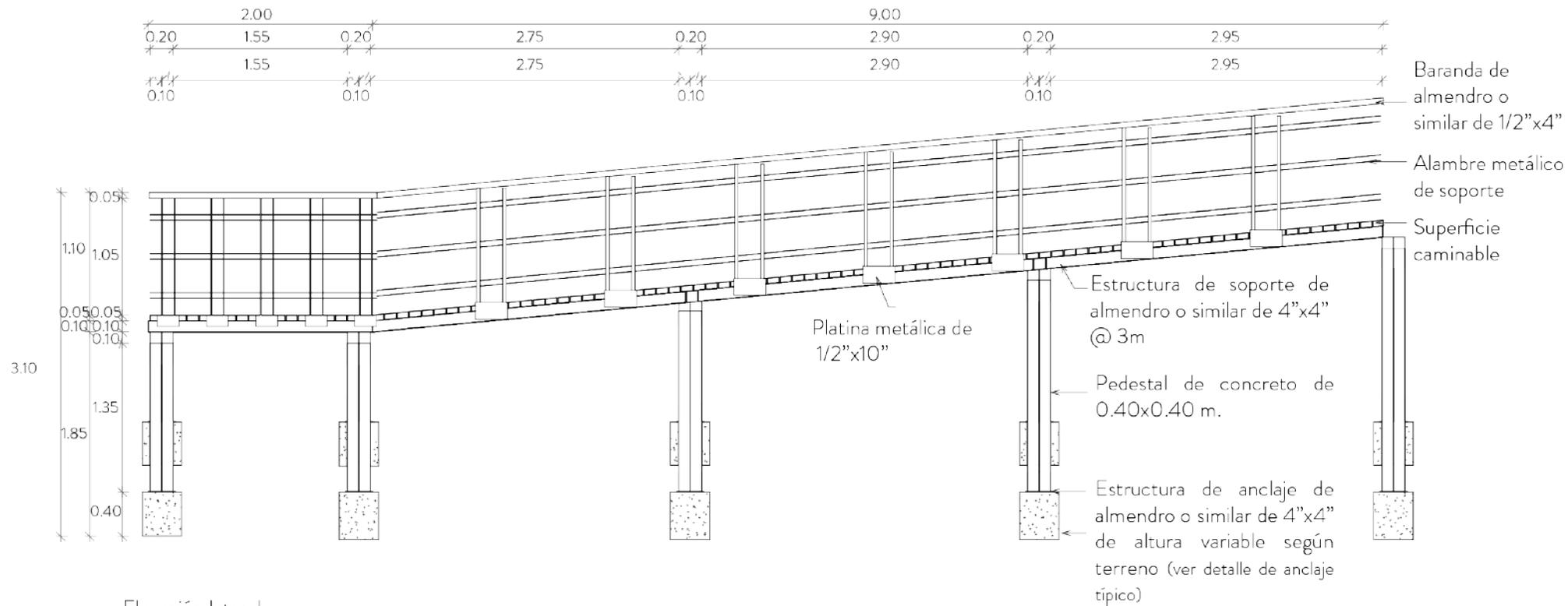
Estructura de soporte
Tramo típico

Estructura Caminable
Tramo típico

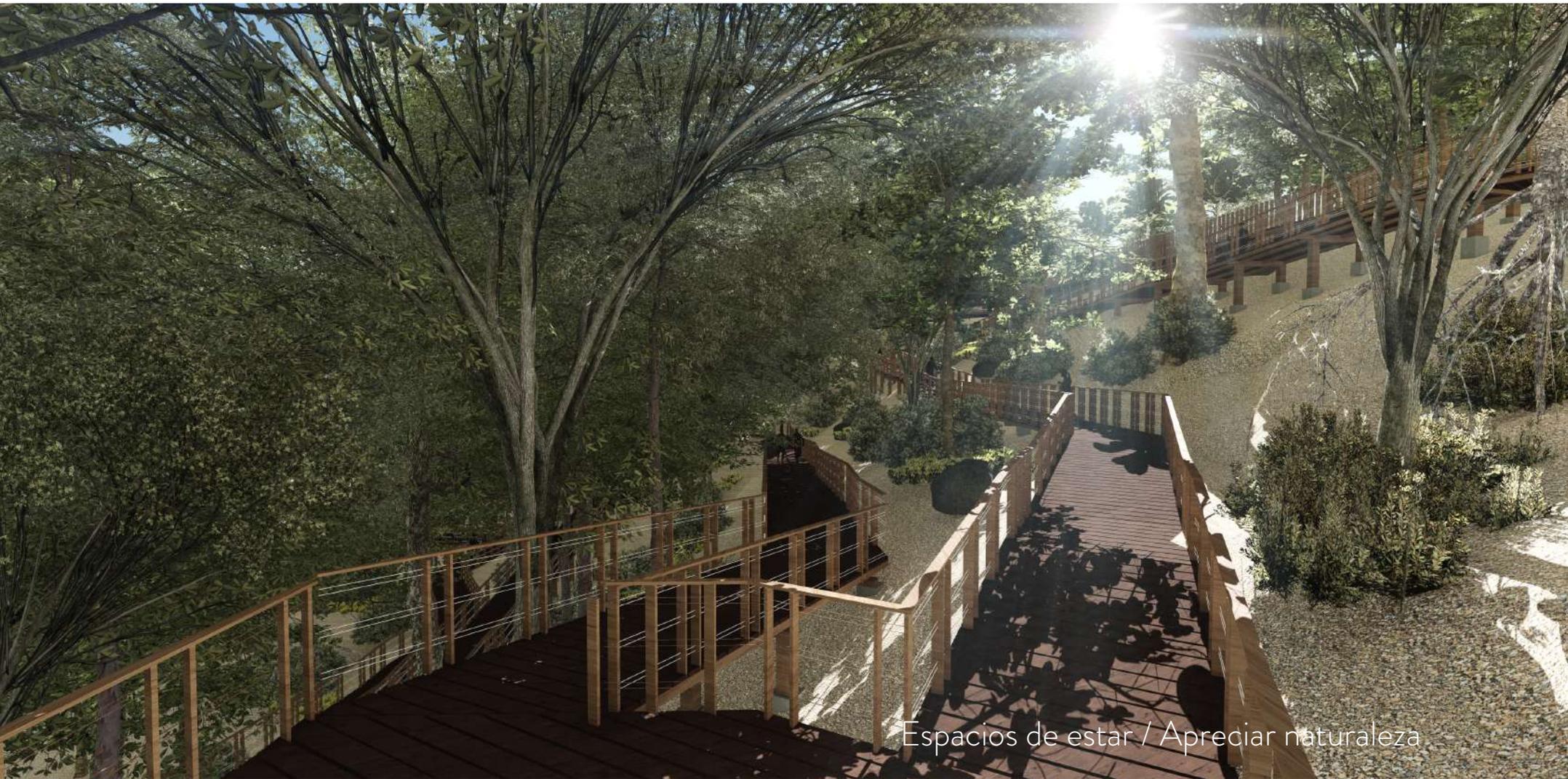


Funcionamiento-Superficie caminable / baranda módulo típico

Detalles Estructurales



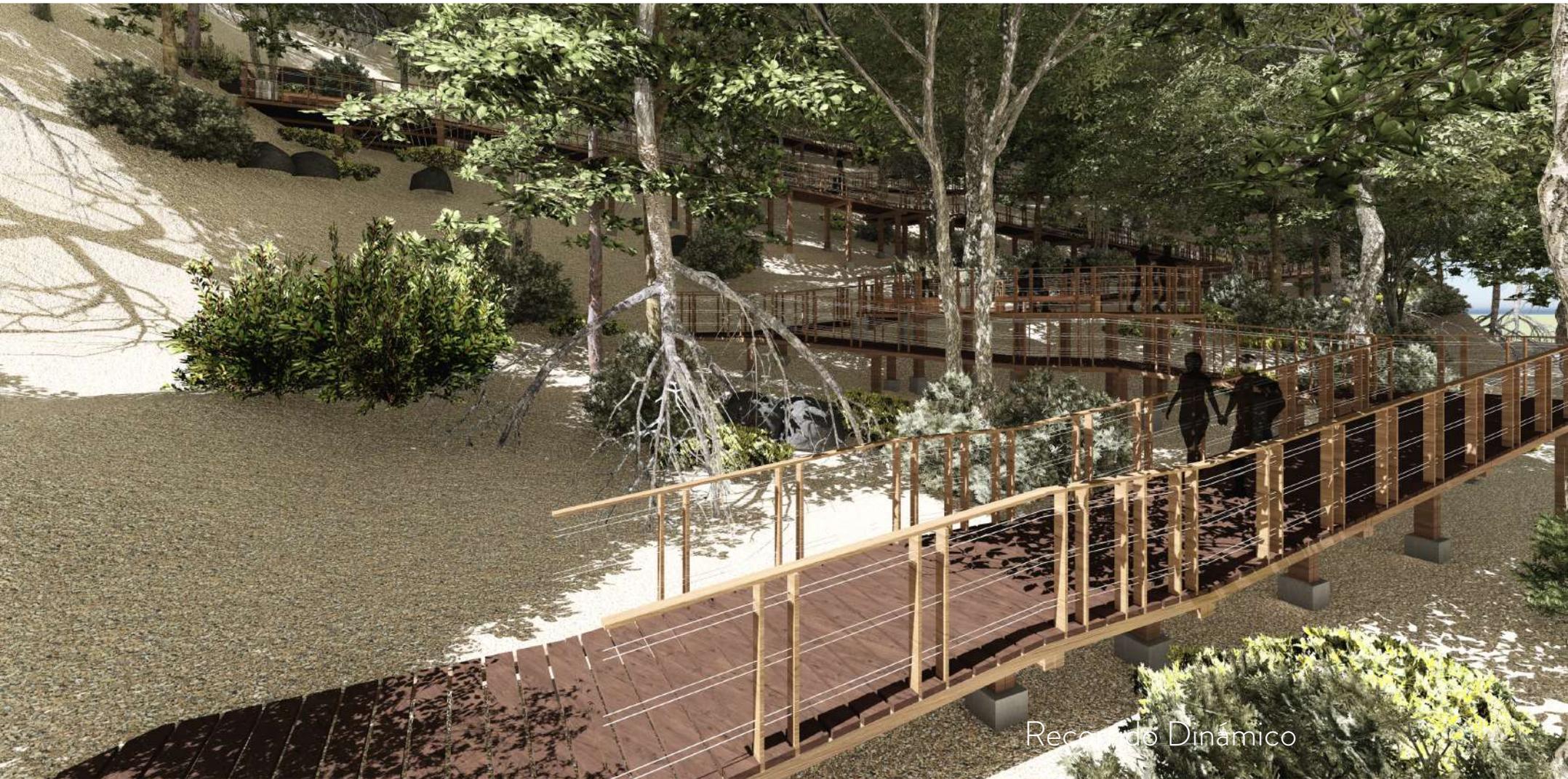
Detalles Estructurales



Espacios de estar / Apreciar naturaleza

Vistas Externas

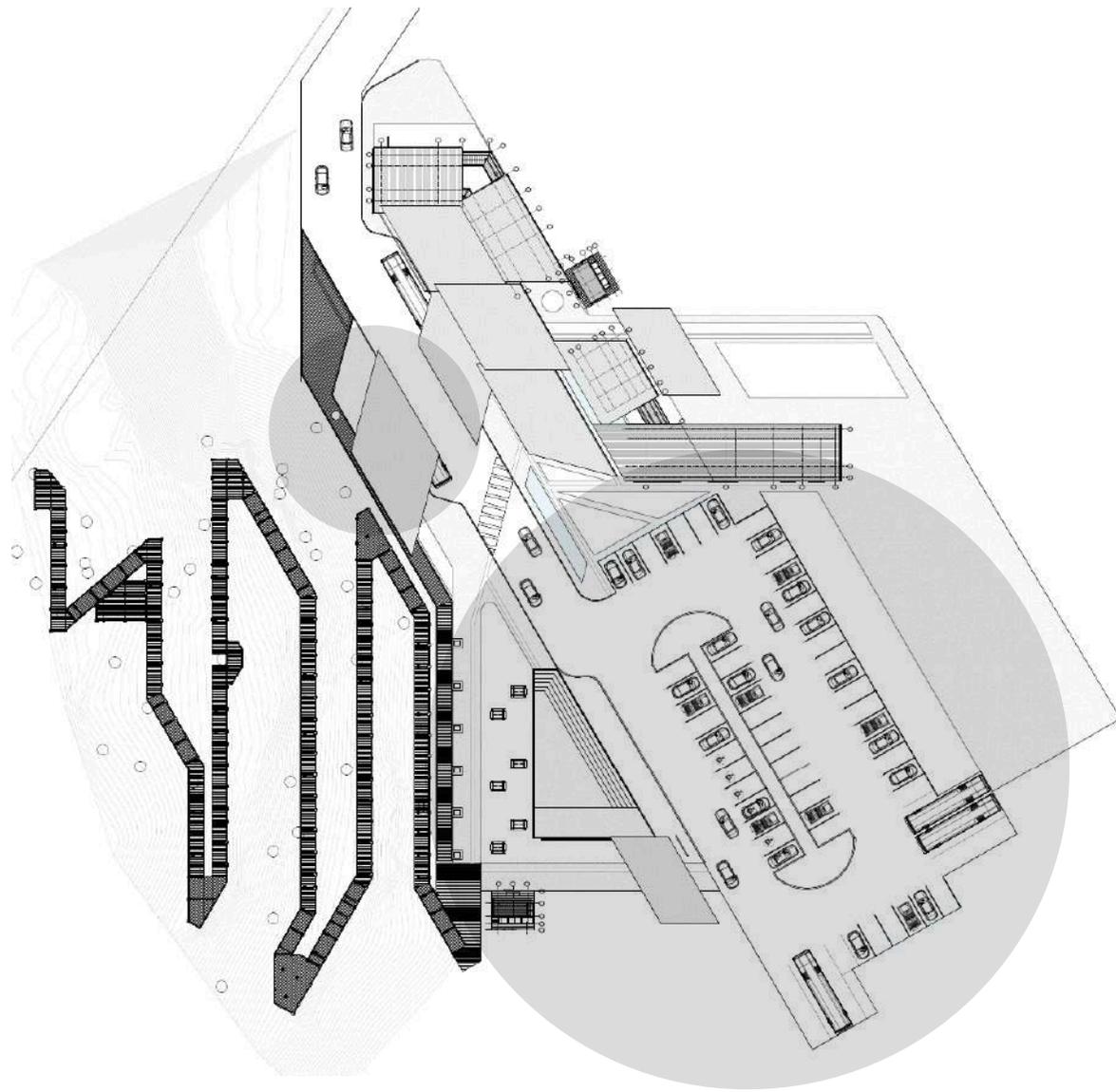
05.02 Rampa acceso a la catarata



Recorrido Dinámico

Vistas Externas

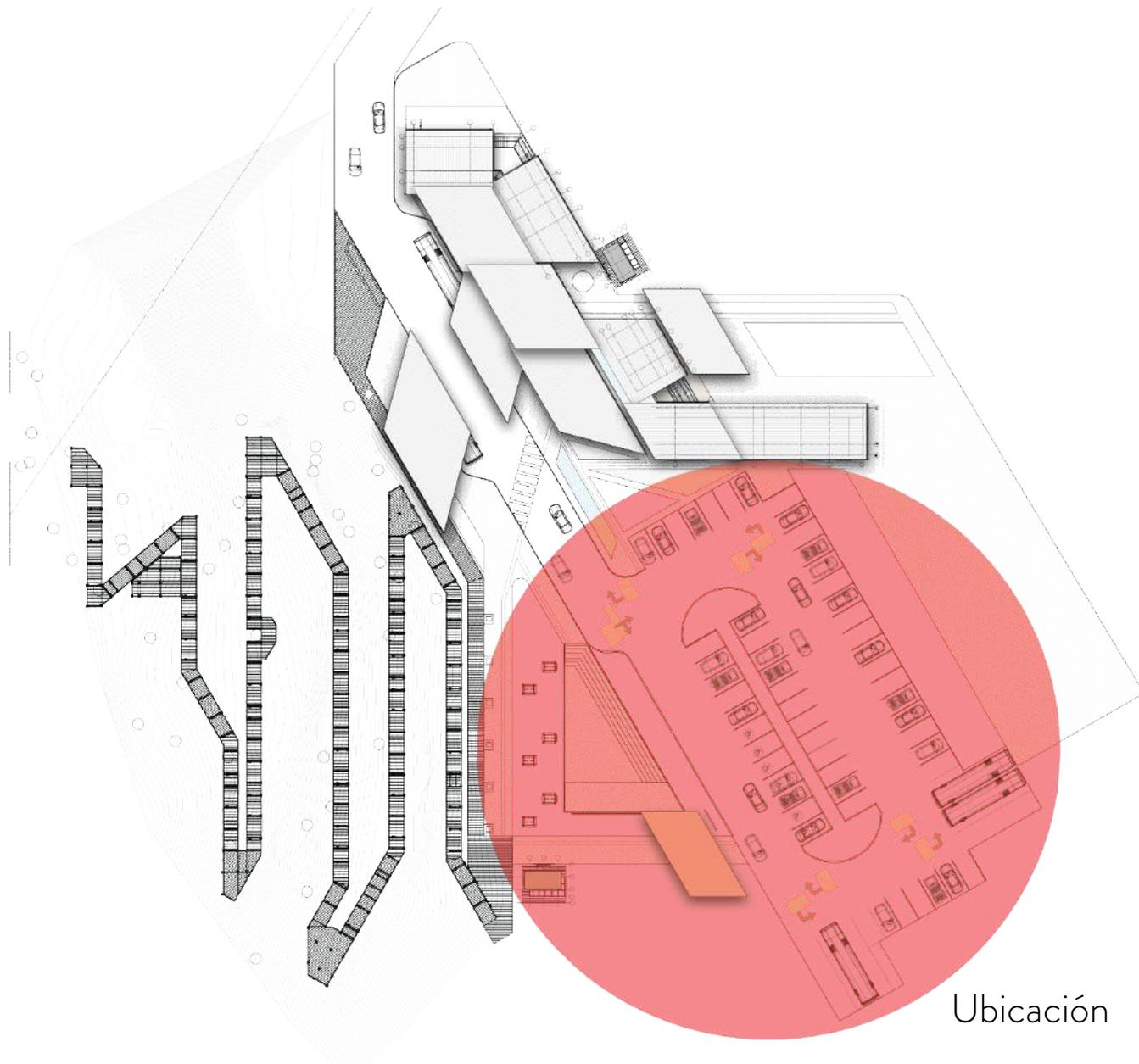
05.02 Rampa acceso a la catarata



SEGUNDA ETAPA

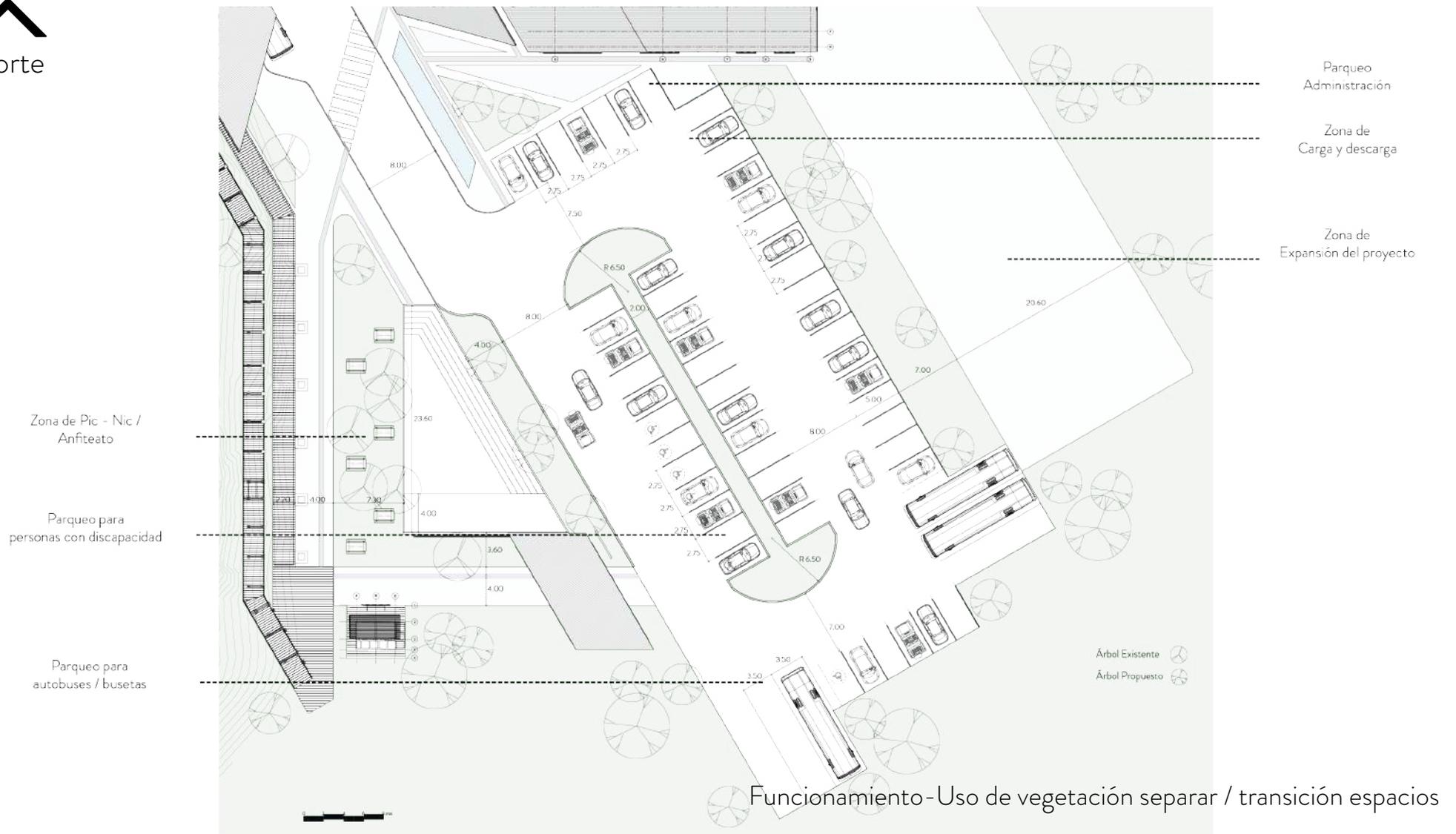
PARQUEO / PIC NIC / ANFITEATRO

Área_ 790 m2 -2260 m2 parqueo



Ubicación

05.02 Parqueo / Zona Pic Nic / Anfiteatro



Planta de Distribución



Zona de Expansión en caso de tener que aumentar las plazas de parqueo / Infraestructura

Planta de Distribución / Expansión



Anfiteatro / Picnic

Vista Externa

05.02 Parqueo / Zona Pic Nic / Anfiteatro



Aprovechamiento vegetación Existente

Vista Externa

05.02 Parqueo / Zona Pic Nic / Anfiteatro



Mirador / Anden de Llegada

Vista Externa

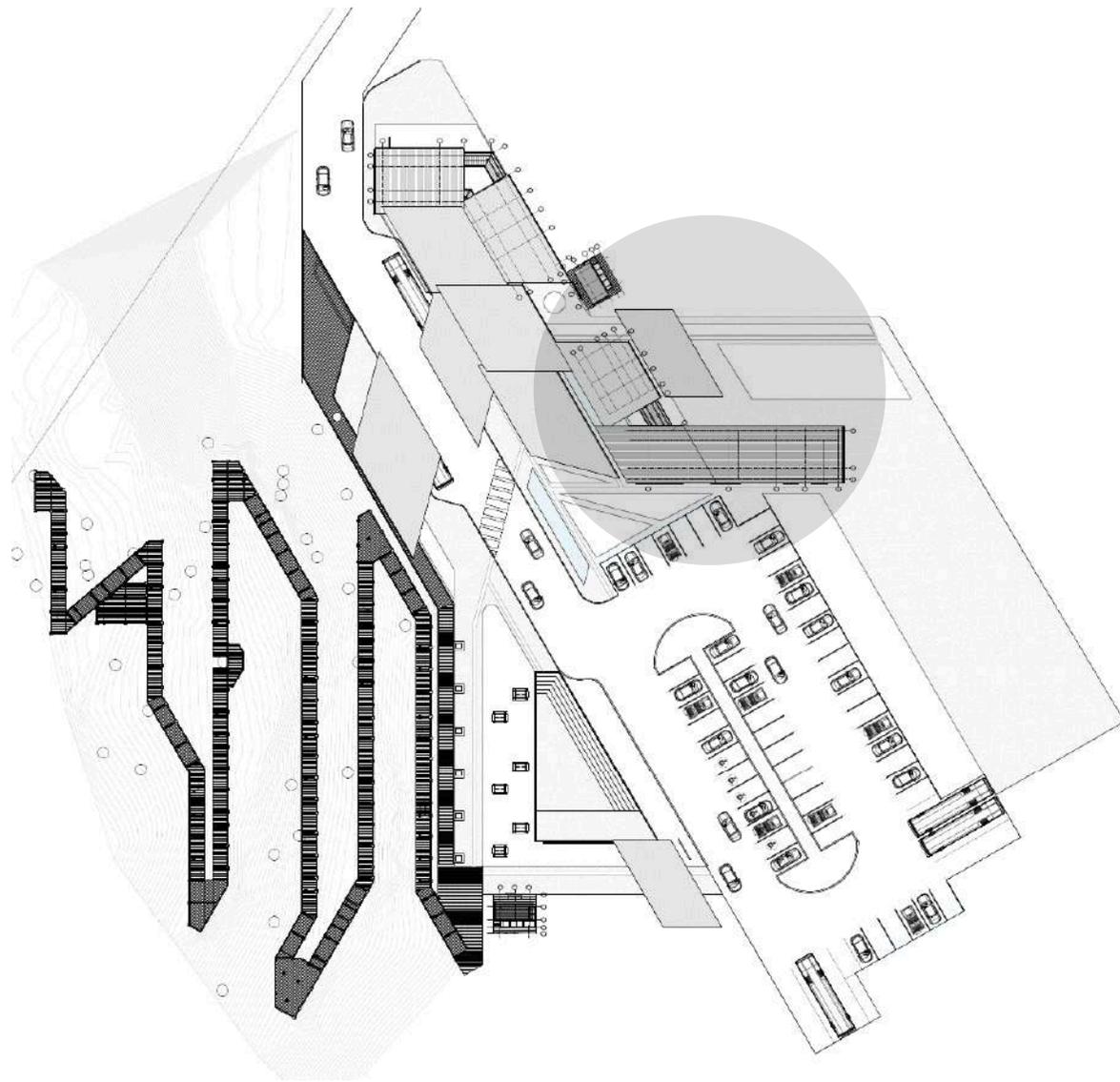
05.02 Parqueo / Zona Pic Nic / Anfiteatro



Parqueo / Islas vegetación

Vista Externa

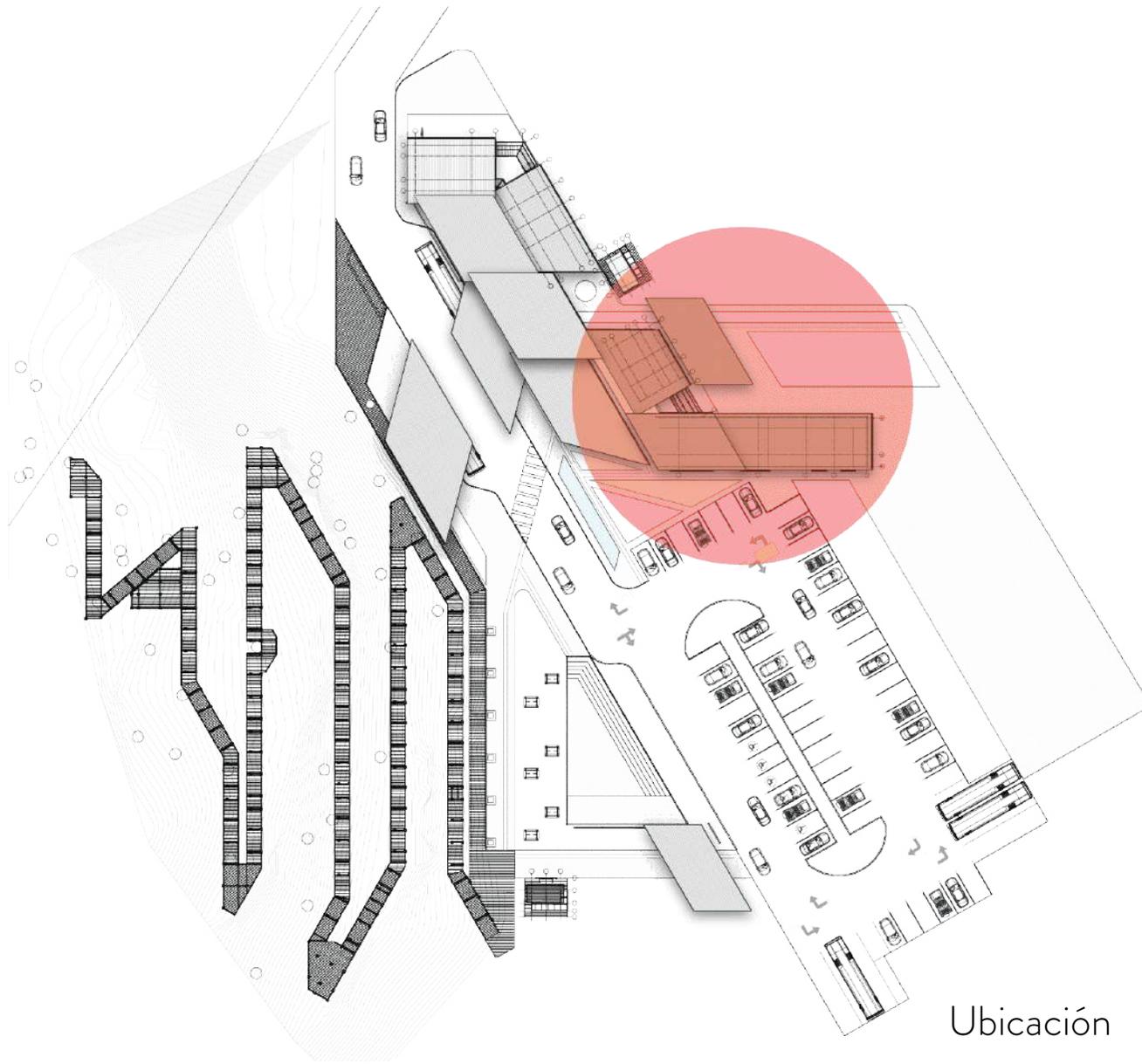
05.02 Parqueo / Zona Pic Nic / Anfiteatro



TERCERA ETAPA

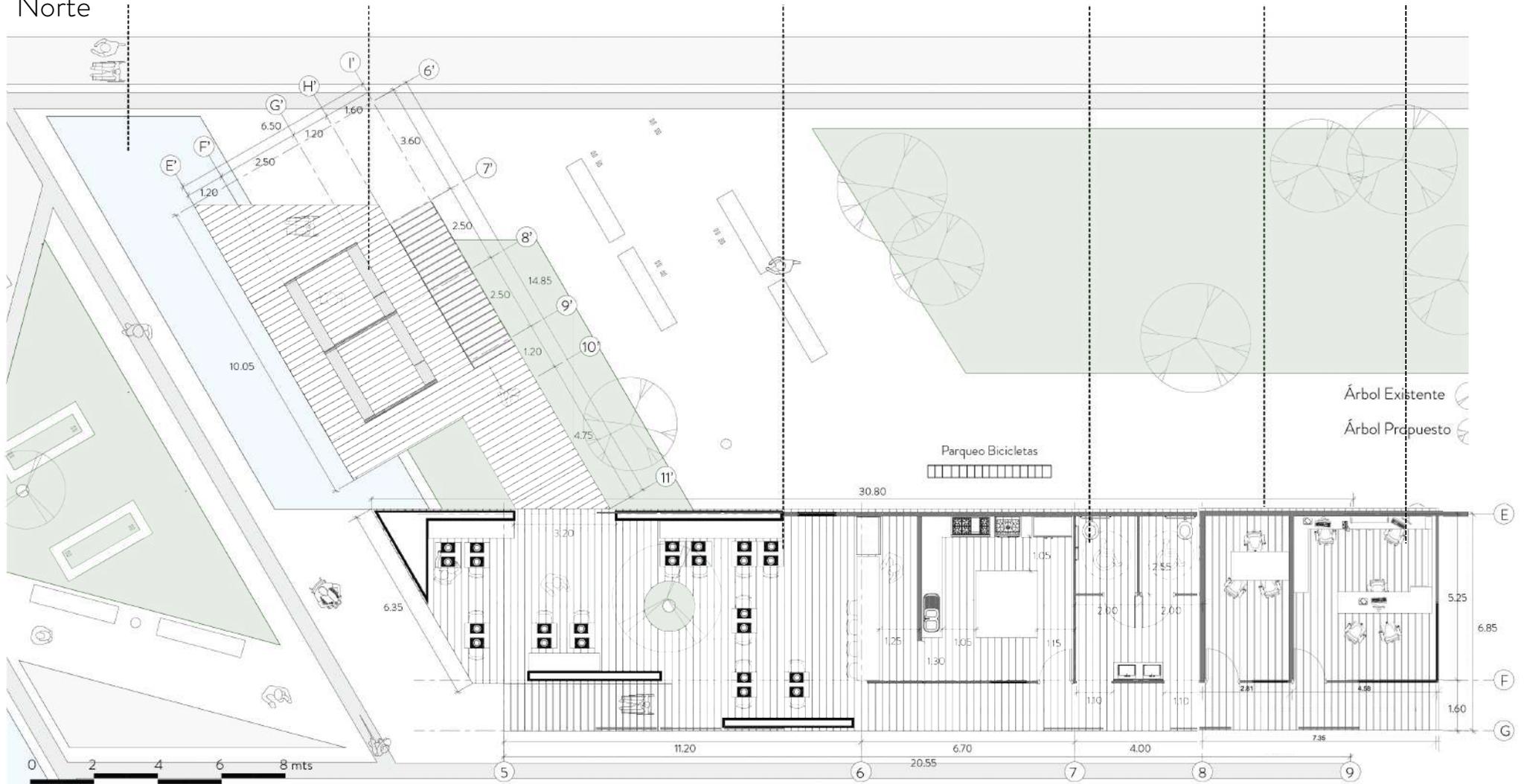
RESTAURANTE / ADMINISTRACIÓN

Área_ 440 m2

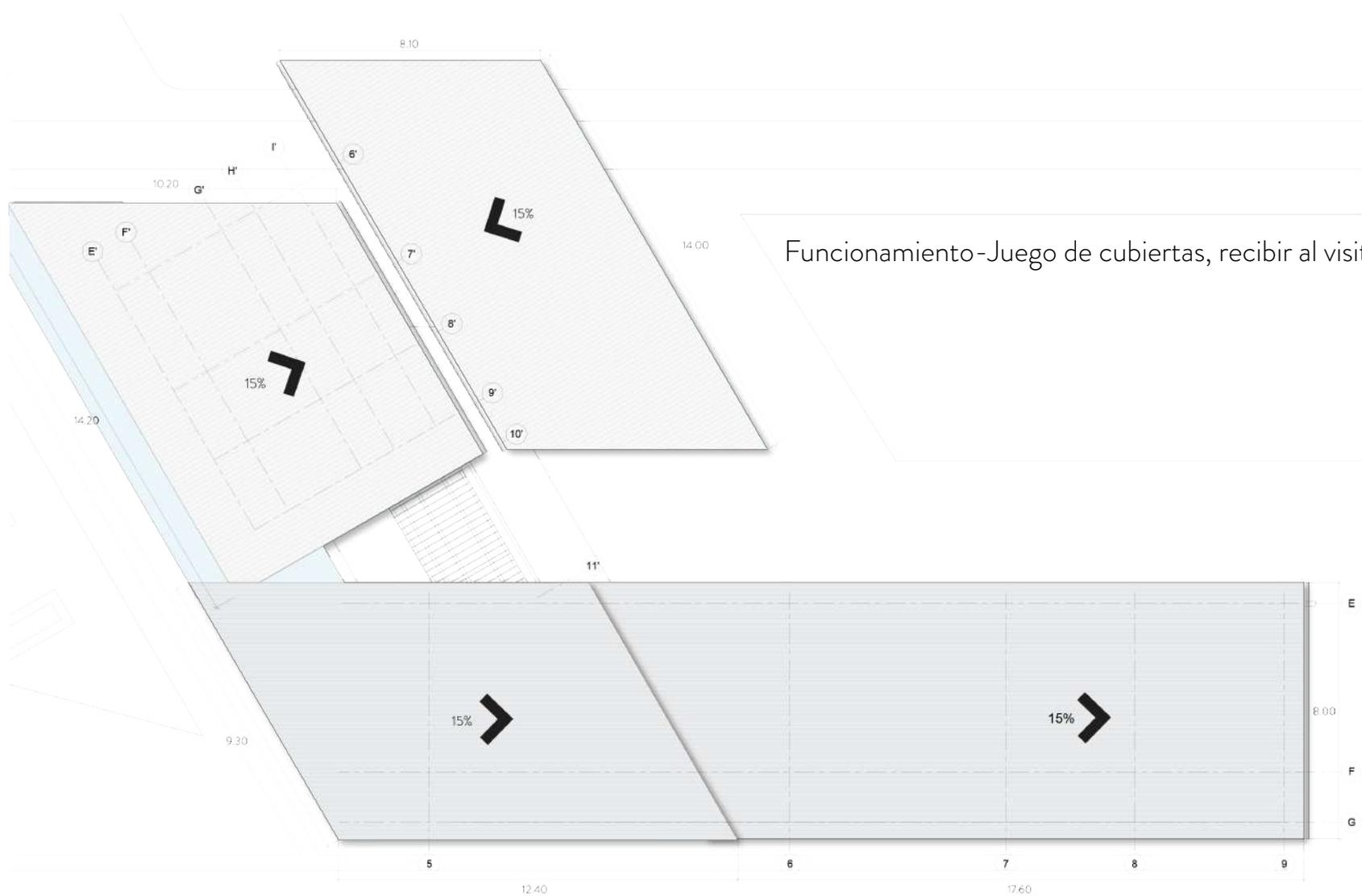


Ubicación

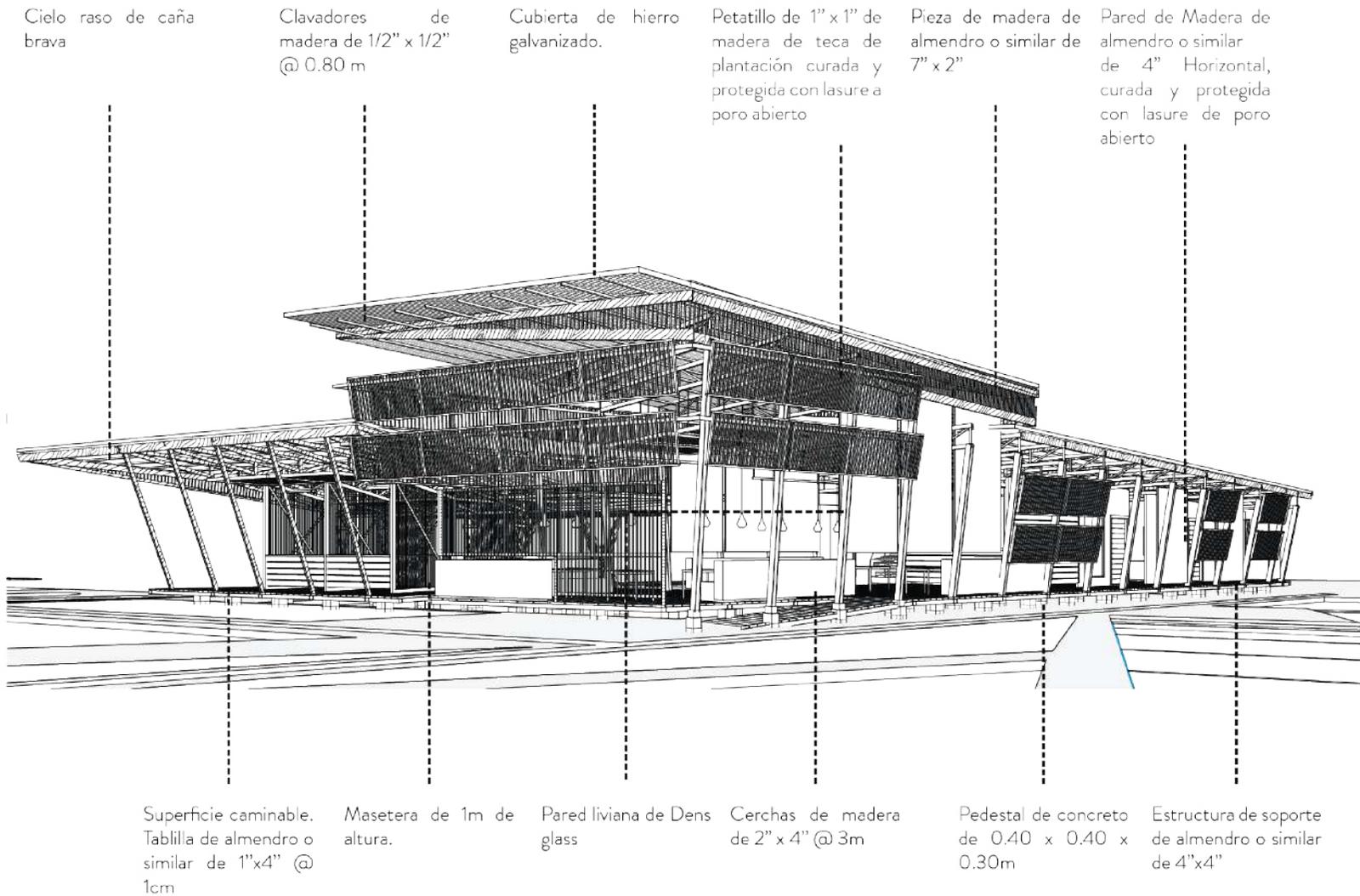
05.02 Restaurante / Administración



Planta de Distribución



Planta de Techos



Volumetría-Jerarquia de espacios

Isométrico

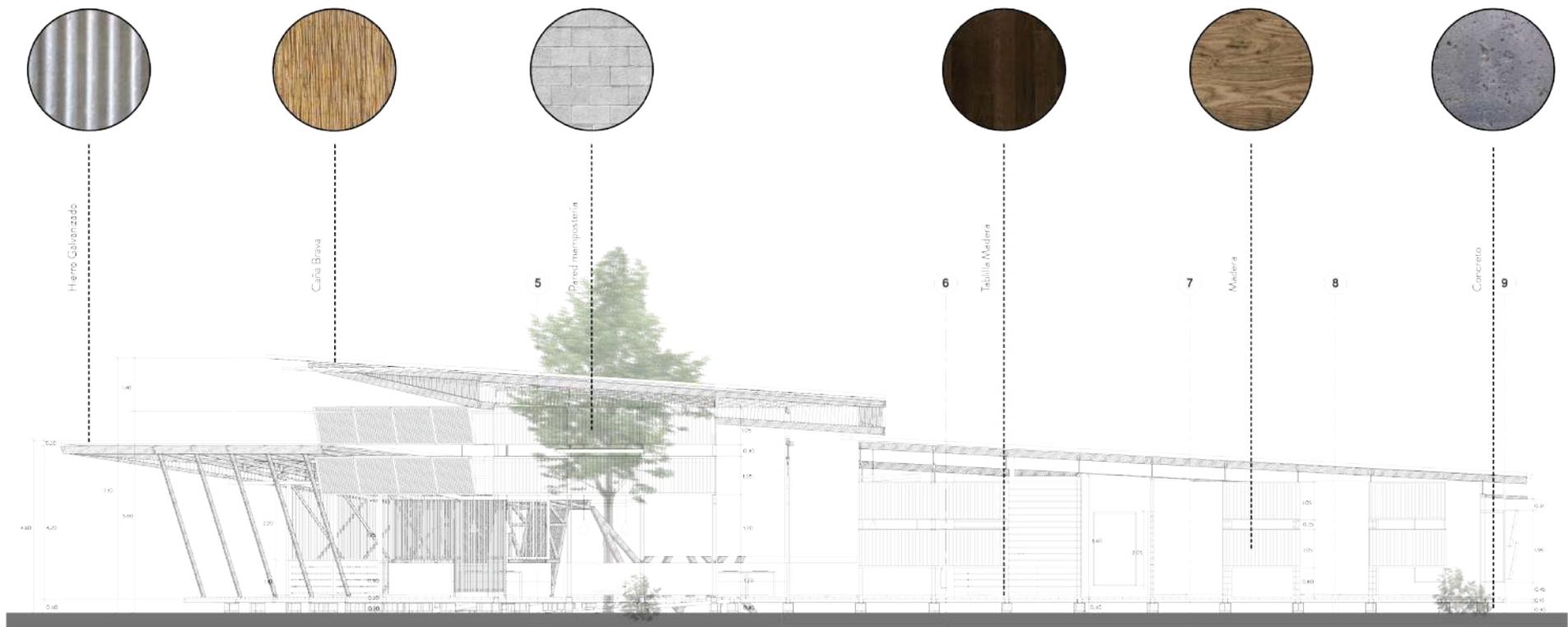


Elevación Sur-oeste

Clima-Espacios abiertos / Paneles parasoles / Protecciones móviles

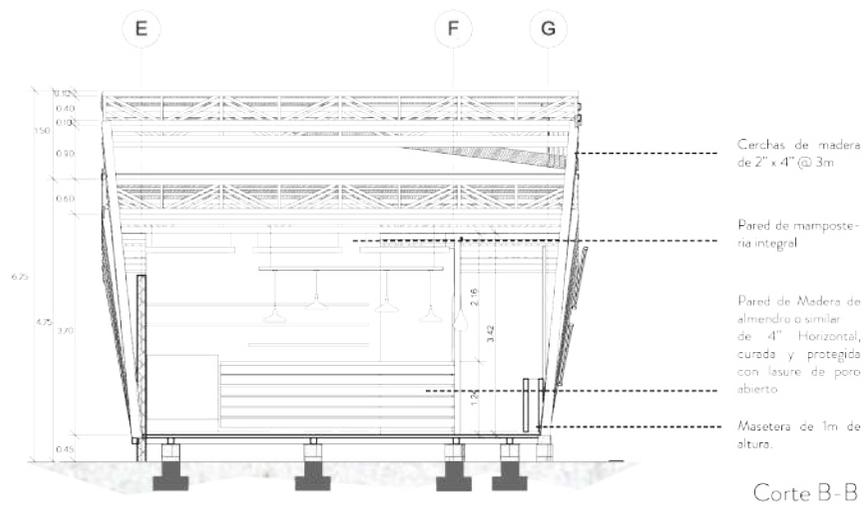
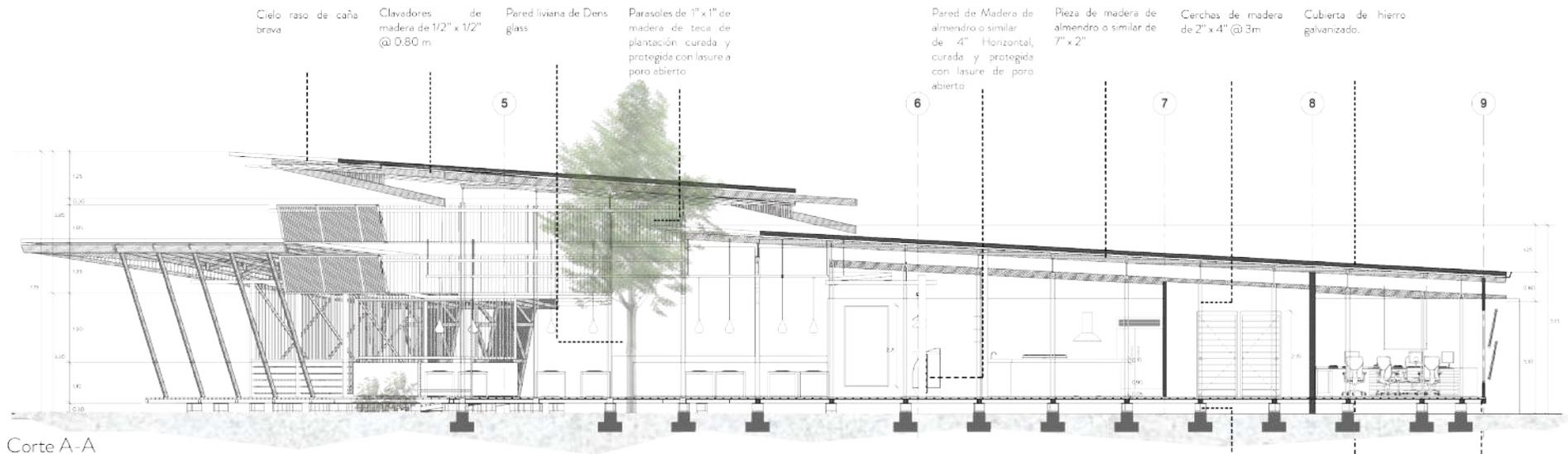
Elevación Principal

05.02 Restaurante / Administración



Diseño-Inclusión vegetación existente en el diseño

Elevación Sur / Materialidad



Estructural-Uso de cerchas / fácil fabricación / arquitectura del lugar

Cortes



Cenamientos

Vista Externa

05.02 Restaurante / Administración



Espejo de Agua / Kioscos / Corredores

Vista Externa / Venta de Comidas

05.02 Restaurante / Administración



Integrar vegetación / Mobiliario

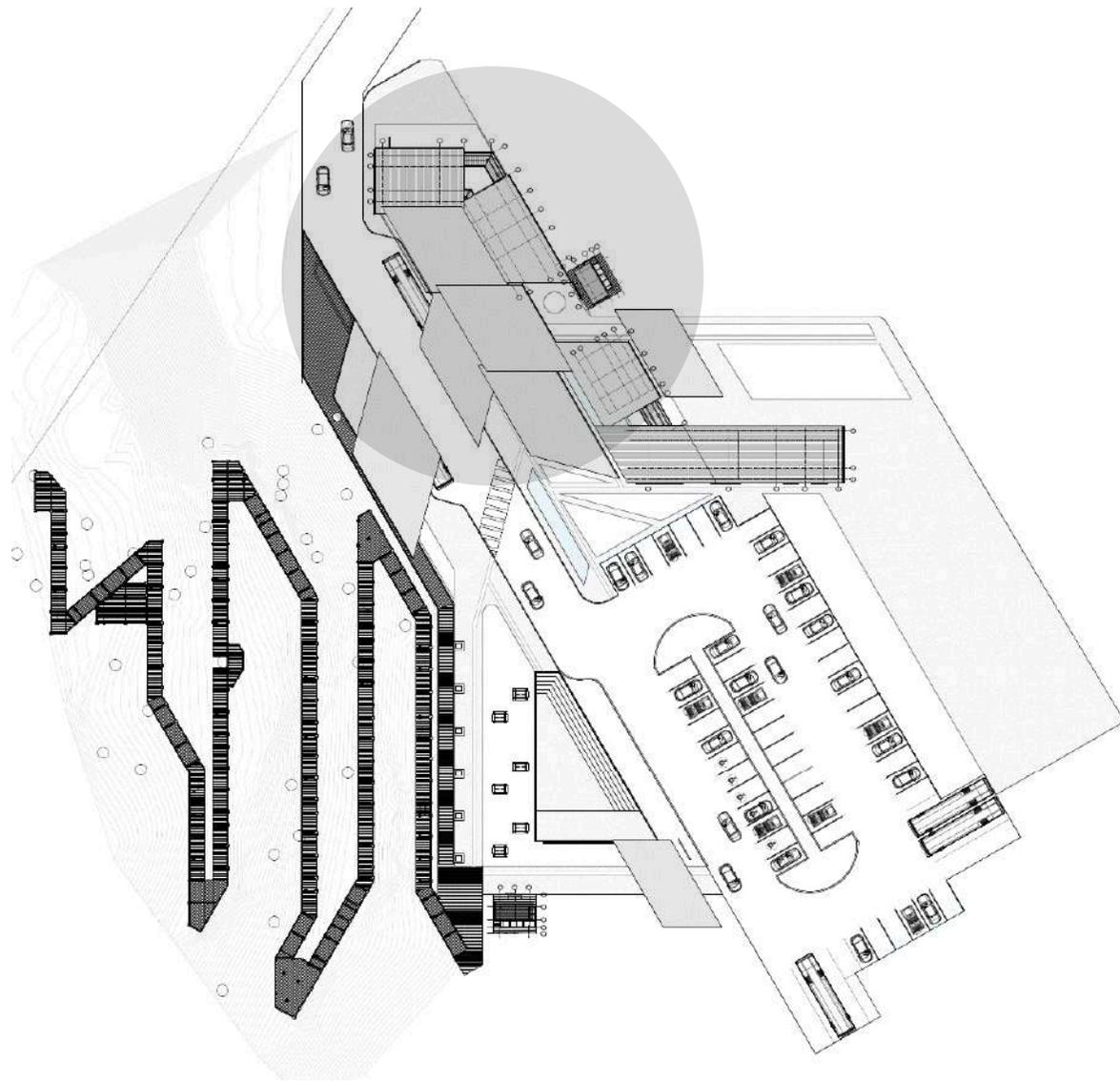
Vista Interna / Zona de mesas

05.02 Restaurante / Administración



Paisaje Urbano

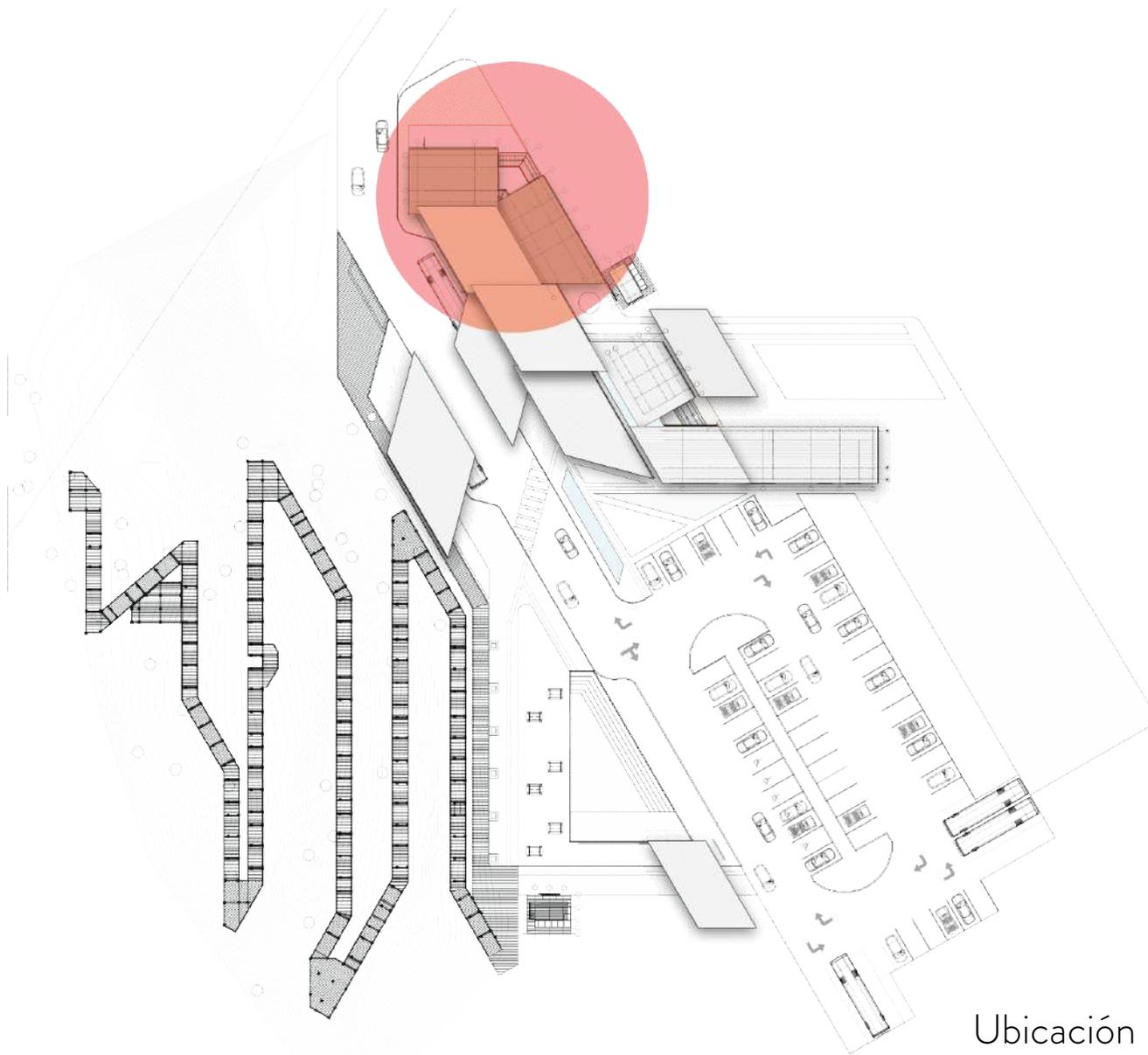
Vista Externa



CUARTA ETAPA

VENTA DE ARTESANIAS

Área_ 170 m2

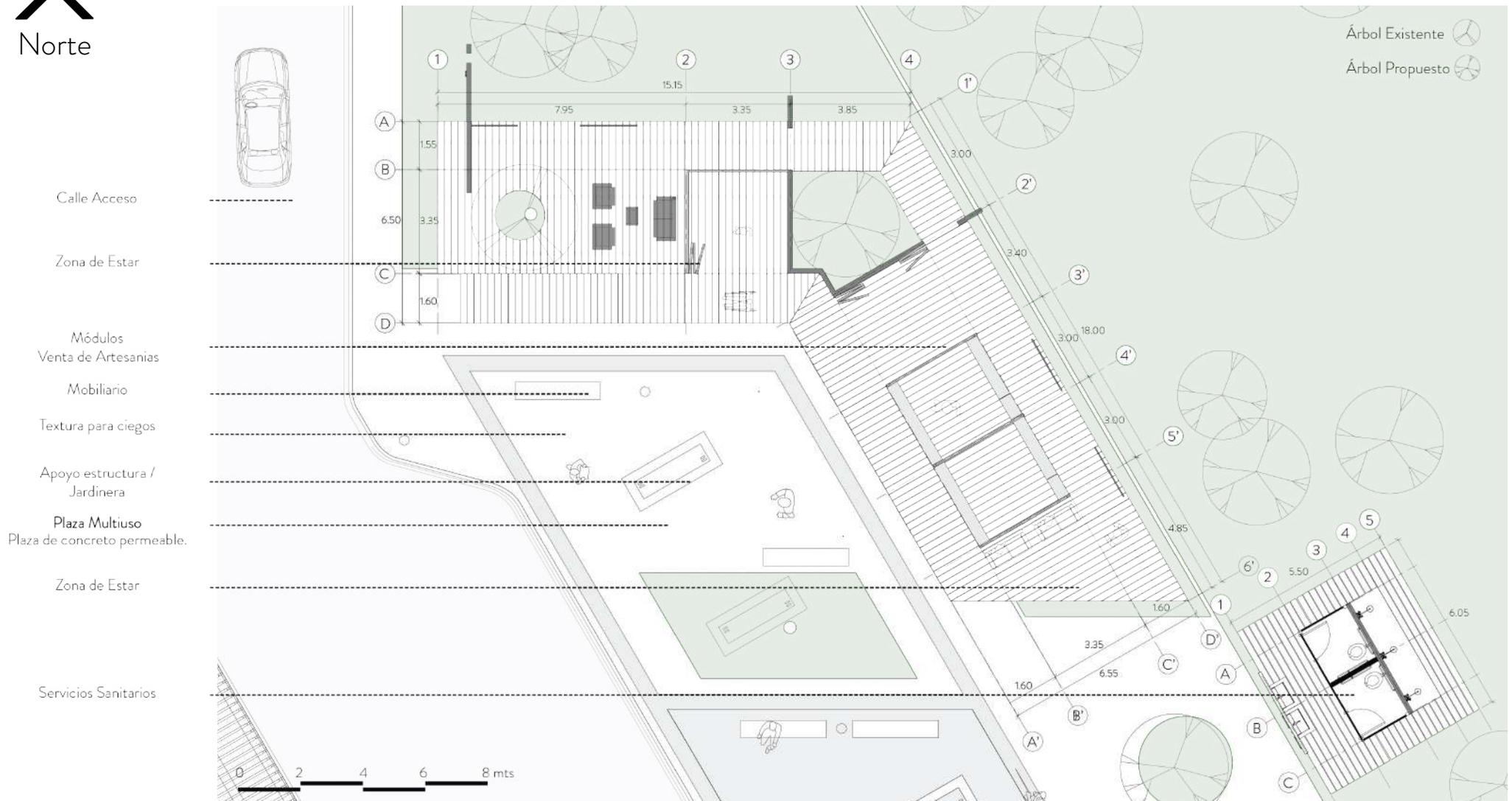


Ubicación

05.02 Venta de Artesanias



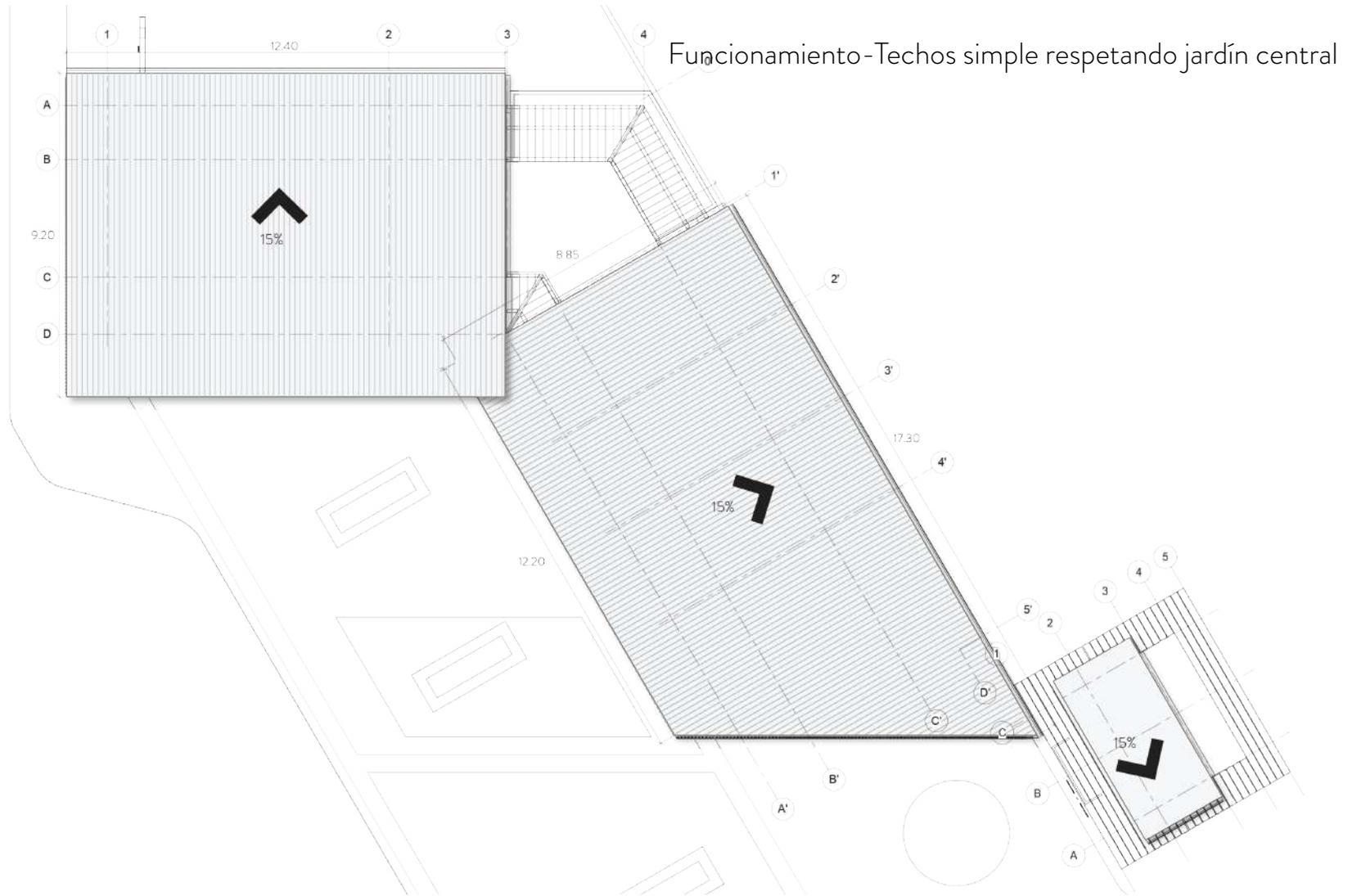
Norte



Planta de Distribución



Norte



Planta de Techos

Cielo raso de caña
brava

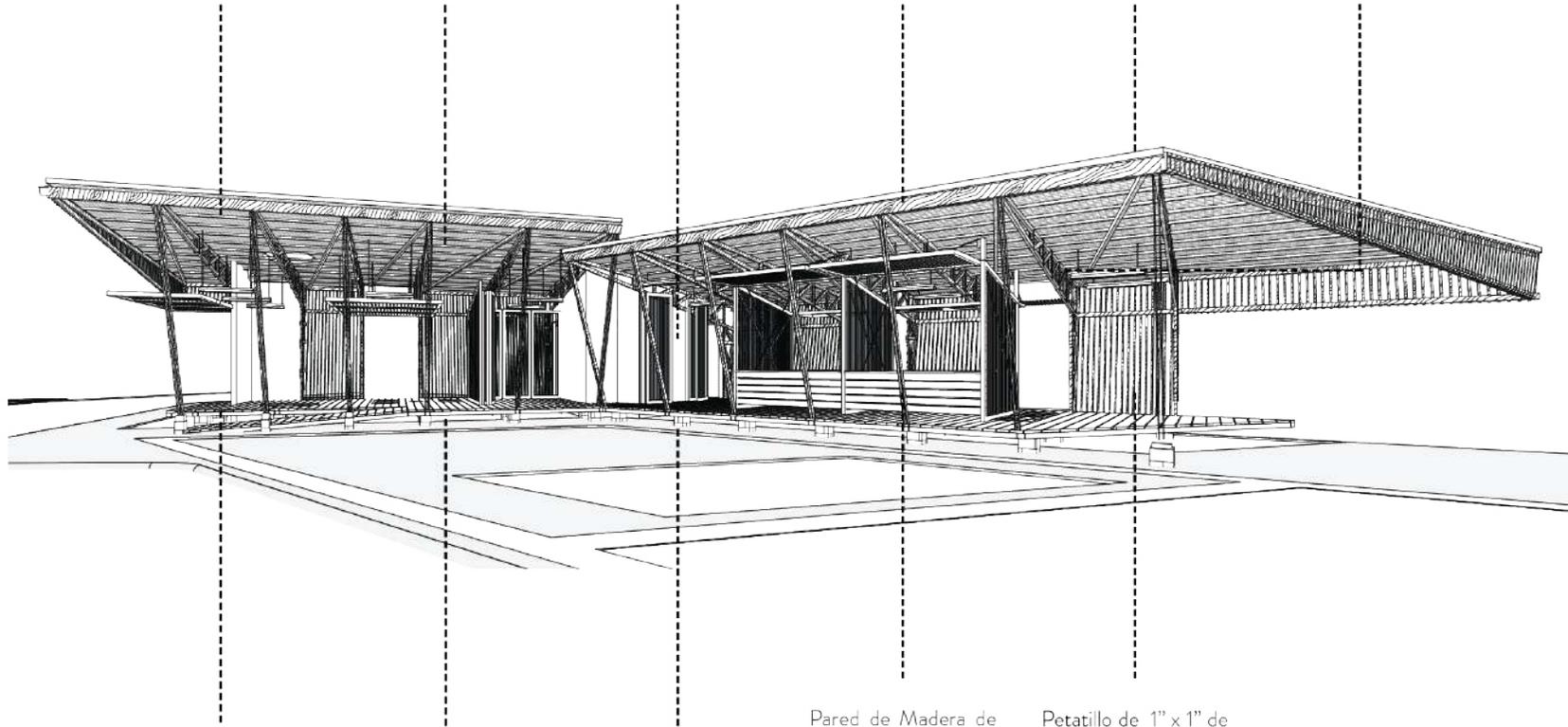
Clavadores de
madera de 1/2" x 1/2"
@ 0.80 m

Pared de mampos-
tería integral.

Pieza de madera de
almendro o similar de
7" x 2"

Cubierta de hierro
galvanizado.

Cerchas de madera
de 2" x 4" @ 3m



Superficie caminable.
Tablilla de almendro o
similar de 1"x4" @
1cm

Estructura de soporte
de almendro o similar
de 4"x4"

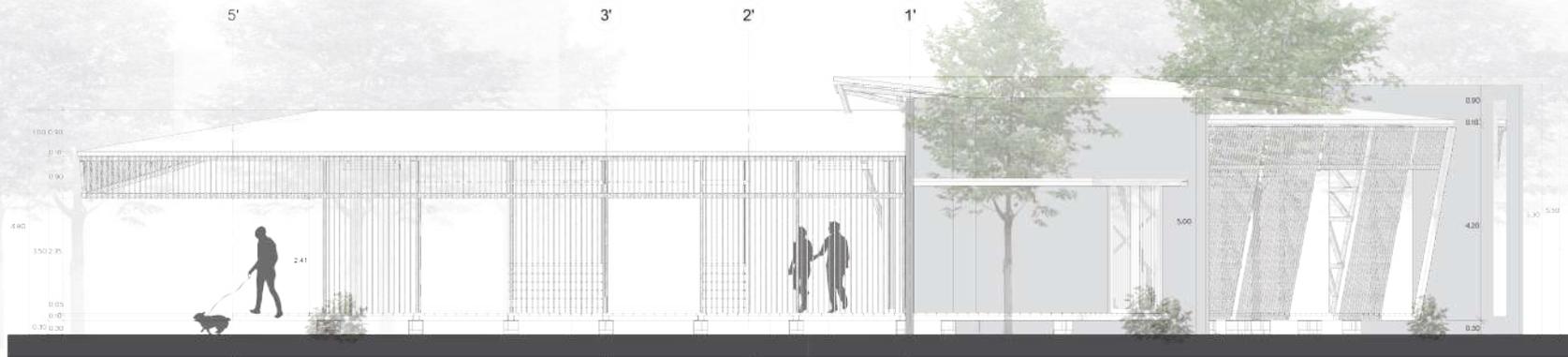
Pedestal de concreto
de 0.40 x 0.40 x
0.30m

Pared de Madera de
almendro o similar
de 4" Horizontal,
curada y protegida
con lasure de poro
abierto

Petatillo de 1" x 1" de
madera de teca de
plantación curada y
protegida con lasure a
poro abierto

Volumetría-Estructura elevada / grandes Aleros

Isométrico



Elevación Este



Elevación Oeste

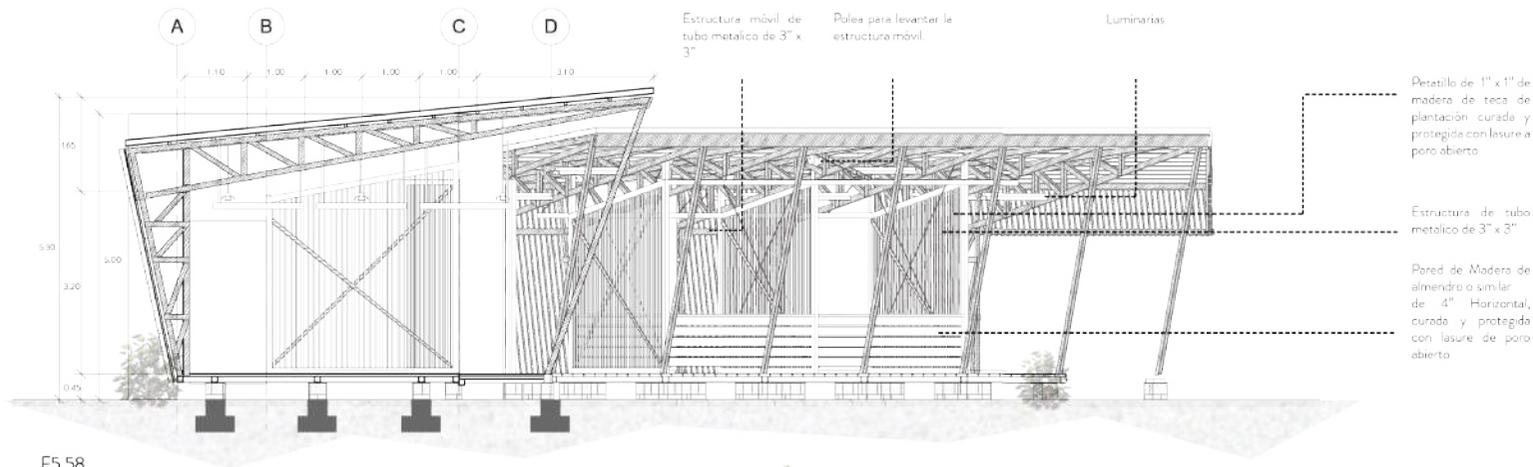
Clima-Paredes permeables para permitir ventilación / Amplios aleros

Elevación Oeste



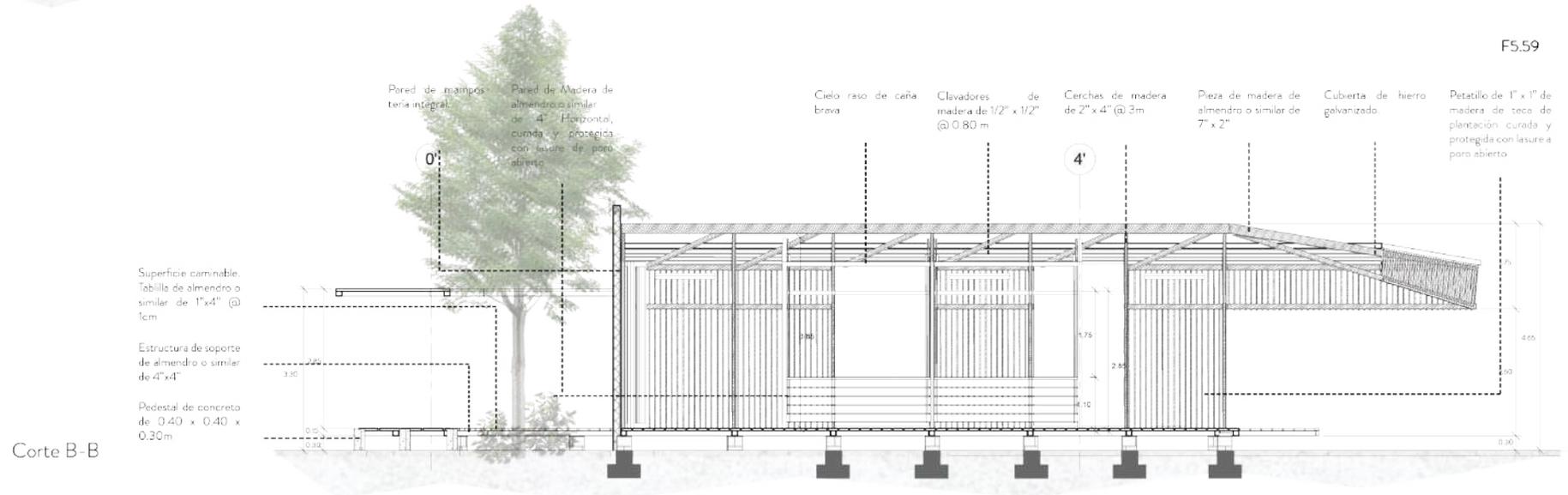
Estructura-Pared de mampostería para dar estabilidad a las cerchas

Elevación Norte / Materialidad



F5.58

Corte A-A



F5.59

Corte B-B

Estructura-Cerchas @ 3mts / fácil construcción

Cortes



Recibidor del proyecto

Vista Externa

05.02 Venta de Artesanias



Aleros / Cubiertas Plaza

Vista Interna



Corredores / Kioscos

Vista Interna

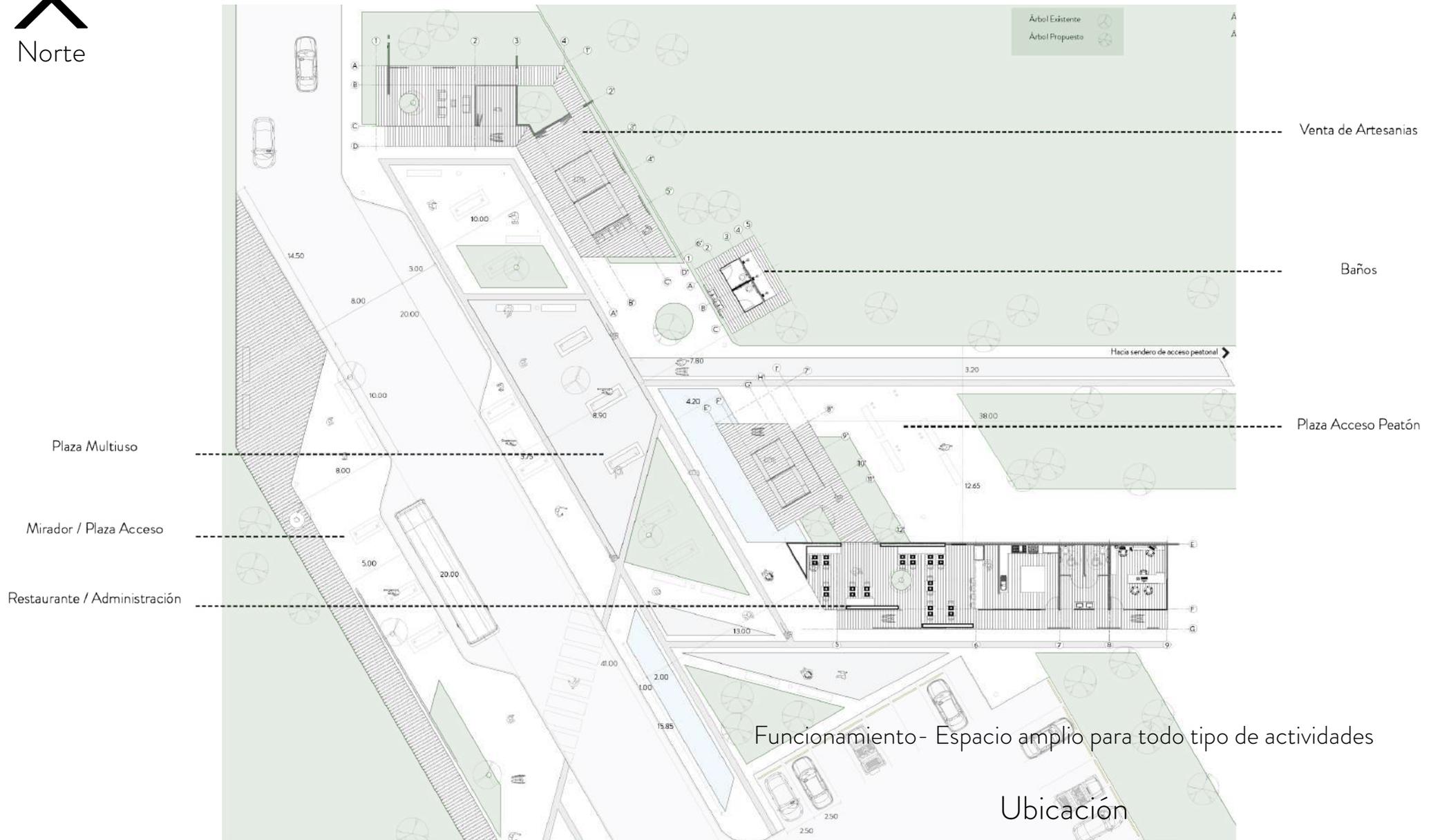
05.02 Venta de Artesanias

PLAZA MULTIUSO

Área_ 725 m2



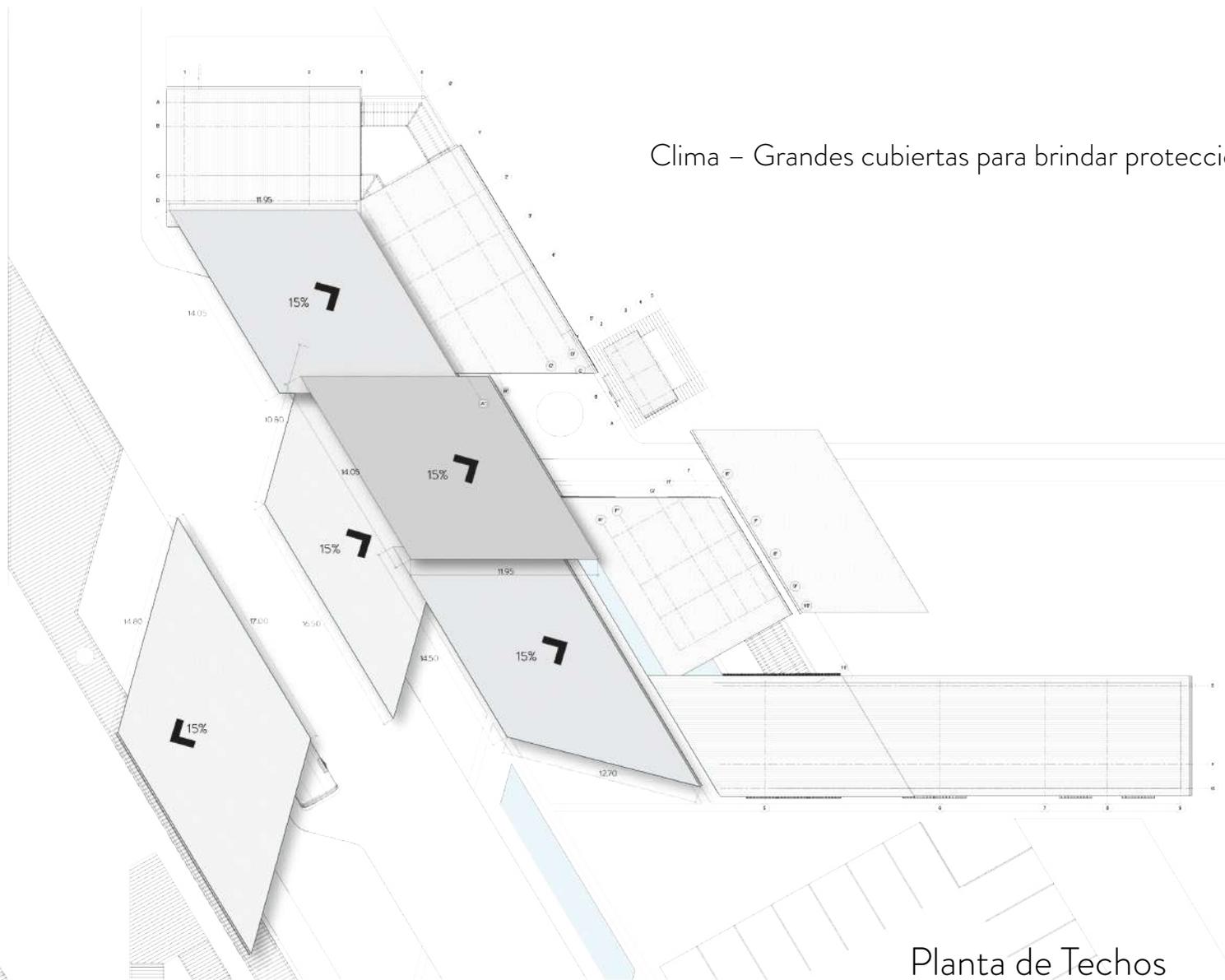
Norte



Funcionamiento- Espacio amplio para todo tipo de actividades

Ubicación

05.02 Plaza Multiuso

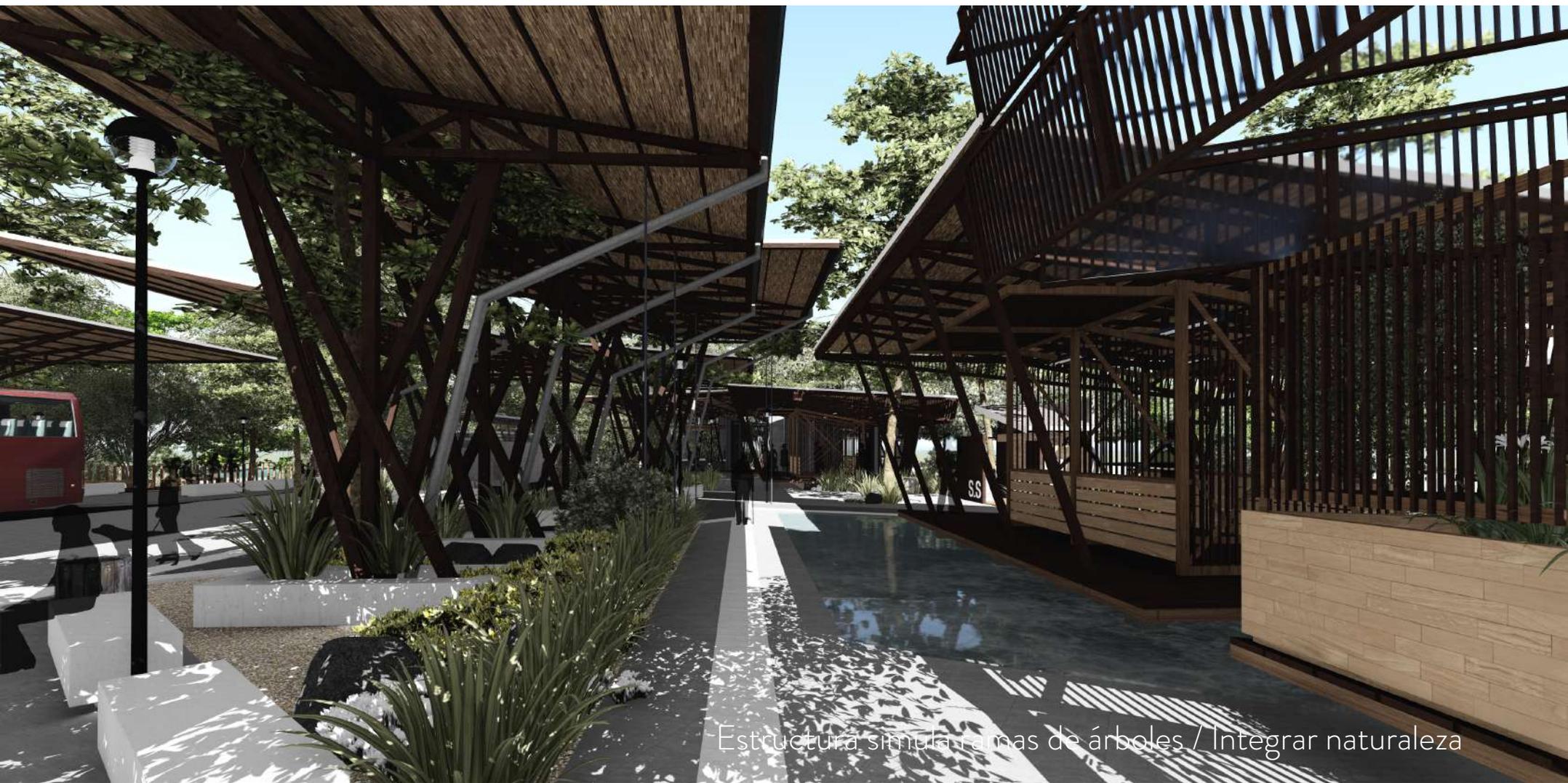




Traslape Cubiertas / Copas de los árboles

Vista Externa

05.02 Plaza Multiuso



Estructura simula ramas de árboles / Integrar naturaleza

Vista Externa

05.02 Plaza Multiuso



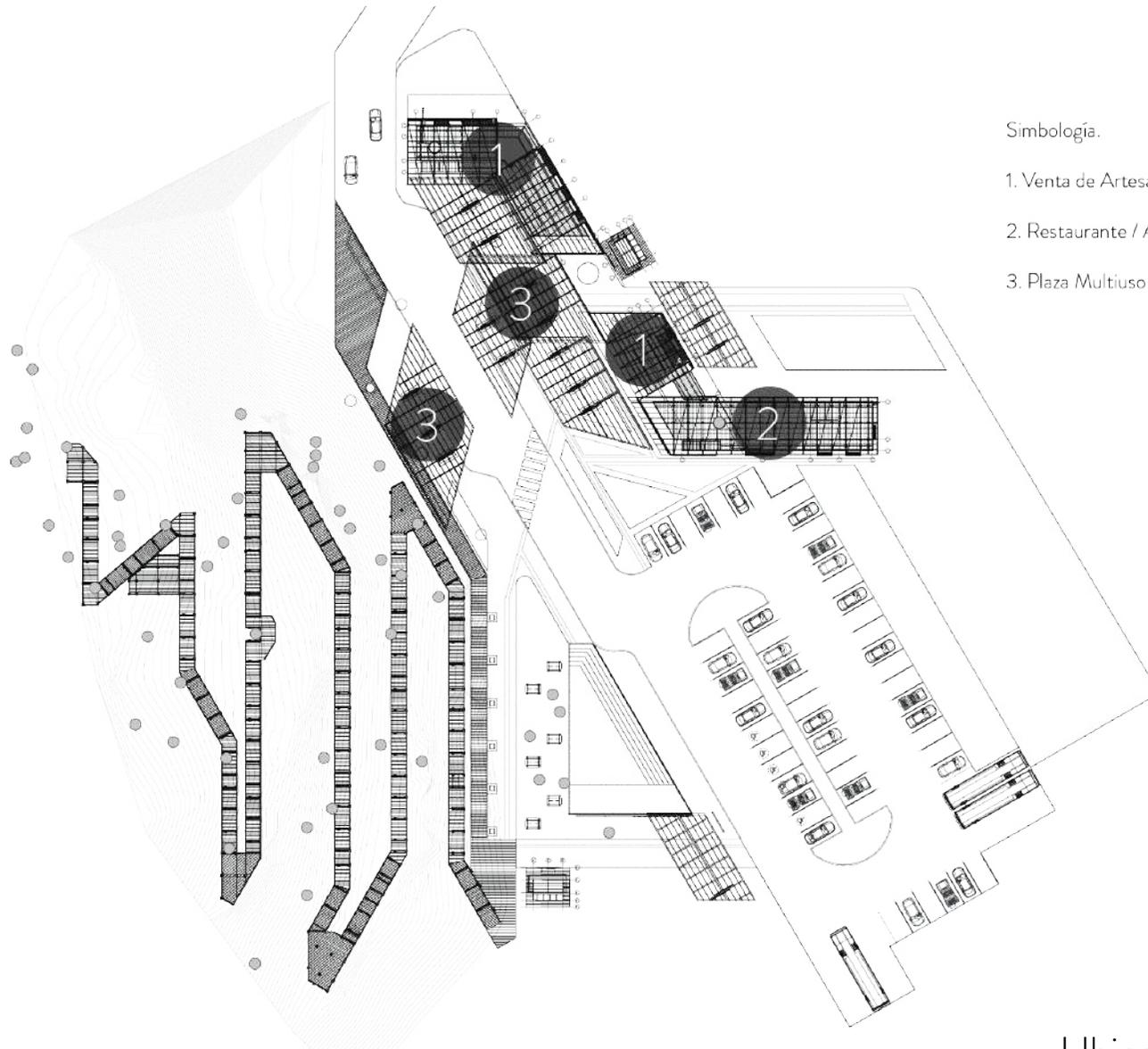
Recolección Agua / Reutilización

Vista Externa

05.02 Plaza Multiuso

DETALLES ESTRUCTURALES

Área_ 4825 m2 en total



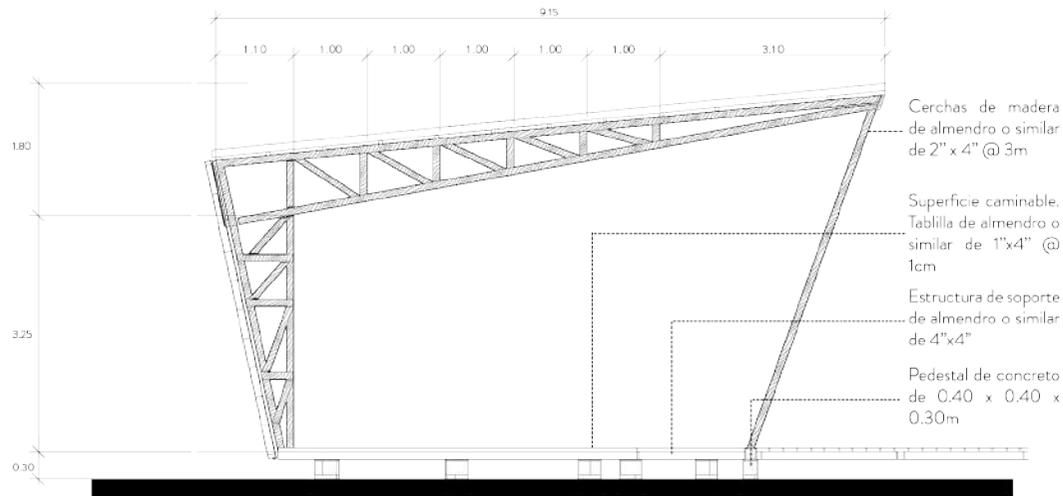
Simbología.

1. Venta de Artesanías / Venta de Comidas

2. Restaurante / Administración

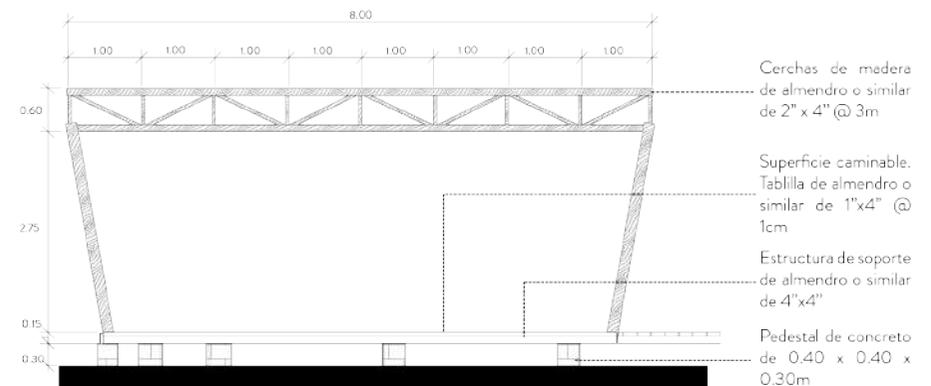
3. Plaza Multiuso / Anden de Llegada

Ubicación



Estructura @ 3m_
Módulo de Venta de Artesanías /
Módulo Venta de Comidas

Esc. 1:100

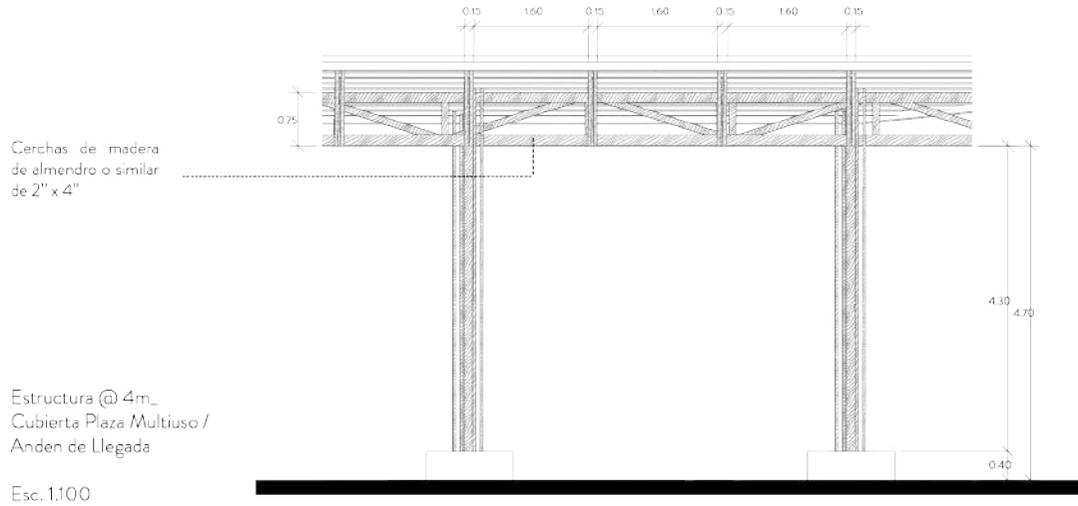
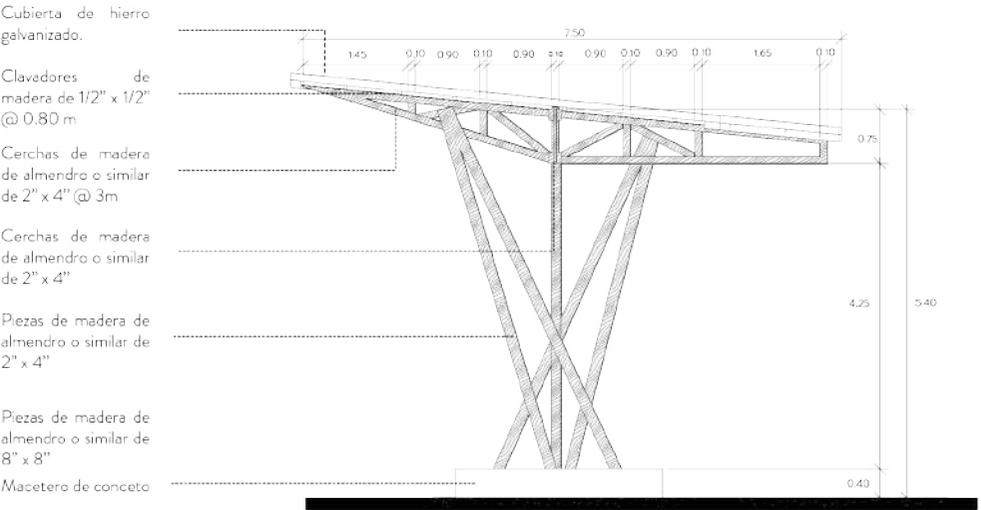


Estructura @ 3m_
Módulo de Restaurante

Esc. 1:100

Facilidad para fabricarlas – utilizar mano de obra local

Artesanías / Restaurante



Utilizar base de la estructura como mobiliario

Plaza Multiuso

CONCLUSIONES / RECOMENDACIONES

-Complementar la oferta turística que ofrece el cantón, y se integre a los demás destinos turísticos para impulsar el desarrollo económico local.

-El Proyecto Turístico en catarata de Llanos de Cortes, busca satisfacer las necesidades de los visitantes de tal forma en que se respeta la belleza natural del sitio y los elementos más característicos de la arquitectura guanacasteca.

-El proyecto se diseño bajo los principios básicos de ecoturismo, bioconstrucción y sostenibilidad, tanto ambiental como social, por lo que busca generar el mínimo impacto en el entorno natural del sitio e integrar a la comunidad de Llanos de Cortes y Bagaces en el funcionamiento del proyecto.

-El diseño se da por medio de la cooperación interinstitucional, lo cual trae resultados más aceptados en cuestión de tiempo, calidad y costos.

Conclusiones

-Se recomienda mantener la zona del banco de arena de la catarata libre de infraestructura y así seguir manteniendo la belleza natural del sitio intacta.

-Se propone la reforestación de distintas zonas del sitio para mantener la flora y fauna. Ya que al sitio contar con 72 hectáreas de terreno se podrían proponer la implementación de distintas actividades complementarias como senderismo, cabalgatas, etc. y así aprovechar la belleza natural del lugar.

-Se sugiere el uso de energías renovables y tratamientos de agua de fitodepuración.

-Se recomienda crear un convenio entre la Municipalidad de Bagaces, el ICT y el ITCR.

Recomendaciones



Gracias