

# **INSTITUTO TECNOLÓGICO DE COSTA RICA**

## **TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA PARA LA PRODUCCIÓN DE SEMILLA PREBÁSICA Y BÁSICA DE PAPA EN LAS ZONAS PRODUCTORAS COSTA RICA**

### **Componente**

**Producción de un programa multimedia en disco compacto sobre  
el sistema de producción de semilla de papa utilizando nuevas  
tecnologías**

**INFORME FINAL**

**Elaborado por:  
M.Sc. Dora Flores, Investigadora Principal  
Ing. Sonia Barboza MBA, Investigadora Adjunta  
Sr. Mario Villalobos, Investigador Adjunto**

**Marzo 2004**

# **PRODUCCIÓN DE UN PROGRAMA MULTIMEDIA EN DISCO COMPACTO SOBRE EL SISTEMA DE PRODUCCIÓN DE SEMILLA DE PAPA UTILIZANDO NUEVAS TECNOLOGÍAS**

## **INTRODUCCIÓN**

El Instituto Tecnológico de Costa Rica junto con las otras universidades públicas ha venido trabajando por más de 10 años en la aplicación de técnicas biotecnológicas en la producción de semilla de papa.

El proyecto inició con la validación en el laboratorio de los protocolos para producción de vitroplantas y microtubérculos. Posteriormente se trabajó en la obtención de semilla prebásica de papa en invernadero utilizando material producido en laboratorio y se logró desarrollar un paquete tecnológico para el manejo del material. Luego se llevó a cabo la validación de la tecnología generada con la participación de los productores de semilla de la zona norte de Cartago.

Actualmente se está realizando la transferencia tecnológica a otras zonas y regiones del país.

La experiencia generada ha permitido obtener un producto de calidad y un incremento significativo en los rendimientos del cultivo. La interacción entre el productor y el investigador ha facilitado el incremento del conocimiento en la temática desarrollada y ha generado una mayor confianza y apertura por parte del agricultor para la adopción e incorporación de nuevas tecnologías en su sistema productivo, lo que se refleja en mayor capacidad competitiva a nivel de mercados nacionales e internacionales.

Es importante que la información obtenida a través del tiempo sea sistematizada y divulgada en medios de comunicación electrónica. Es por esta razón que investigadores del ITCR y de la Universidad Nacional consideramos importante la elaboración de un programa multimedia en disco compacto que recopile toda la información y sea dirigido a profesionales vinculados con el sector agrícola, académico, estudiantes y agricultores.

## **Objetivo general**

Elaborar un programa multimedia en disco compacto en donde se sistematice la información y la experiencia generada en varios proyectos de investigación y extensión relacionados con la producción de semilla de papa, como producto del trabajo interdisciplinario e interinstitucional, con el fin de divulgar la información a los diferentes grupos interesados.

## Objetivos específicos

- Sistematizar la información existente (escrita y gráfica)
- Definir y diseñar la estructura para organizar la información sintetizada
- Promocionar y divulgar el programa multimedia en disco compacto

## Cuadro resumen de actividades y productos

Objetivo específico	Actividades	Productos
Sistematizar la información existente	Recopilar la información Tomar las fotografías Grabar video de entrevistas a productores Digitalizar los videos de las entrevistas a los productores	Información sistematizada  Registro de fotografías del proyecto  Videos digitales de las entrevistas grabadas
Definir y diseñar la estructura para organizar la información sintetizada	Reuniones con profesionales en las diferentes disciplinas. Elaborar un guión Revisión periodística del guión Locución y grabación Edición digital del guión del programa Musicalización del programa Sincronización de las fotografías y la narración Pruebas para los ajustes finales	Programa multimedia en disco compacto
Promocionar y divulgar el disco compacto	Presentar el programa multimedia al grupo que conforma el proyecto para observaciones Ajustes finales al programa multimedia Entrega del multimedia en disco compacto	

## **Metodología**

### **Recopilación de la información**

Se realizó una búsqueda de la información generada en los proyectos llevados a cabo.

### **Toma de fotografías**

Se realizó un registro fotográfico, el cual incluyó fotografías de laboratorio, invernadero y campo.

### **Entrevistas**

Se realizaron entrevistas en video a los productores de semilla de papa

### **Reuniones**

Se realizaron reuniones con profesionales en periodismo, fotografía, locución, computación, diseño y especialistas en el campo técnico.

### **Elaboración del guión**

El guión se elaboró por los especialistas en el cultivo de la papa. Este guión fue analizado por personal especializado.

### **Grabación de la narración y musicalización del programa**

Una vez que se estructuró la fotografía con el texto se procedió a la locución y grabación del programa multimedia

### **Sincronización del programa**

Luego de obtener los insumos del programa, narración digitalizada, fotografías digitales, la música y los textos, se procedió a la construcción del programa.

### **Grabación**

Se grabó el disco compacto

## **Producto**

Disponibilidad de un disco compacto